



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

Richtlijnen voor gebruik

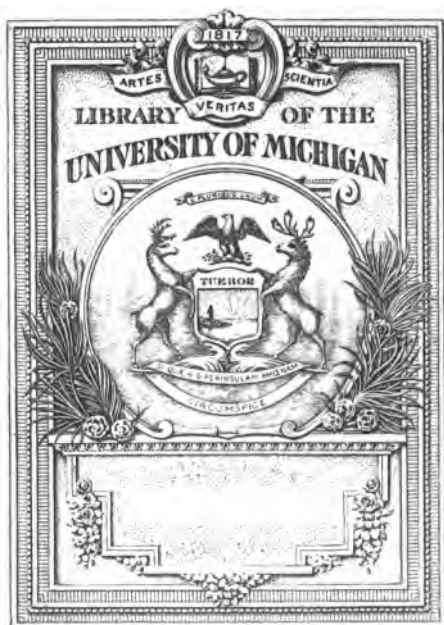
Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

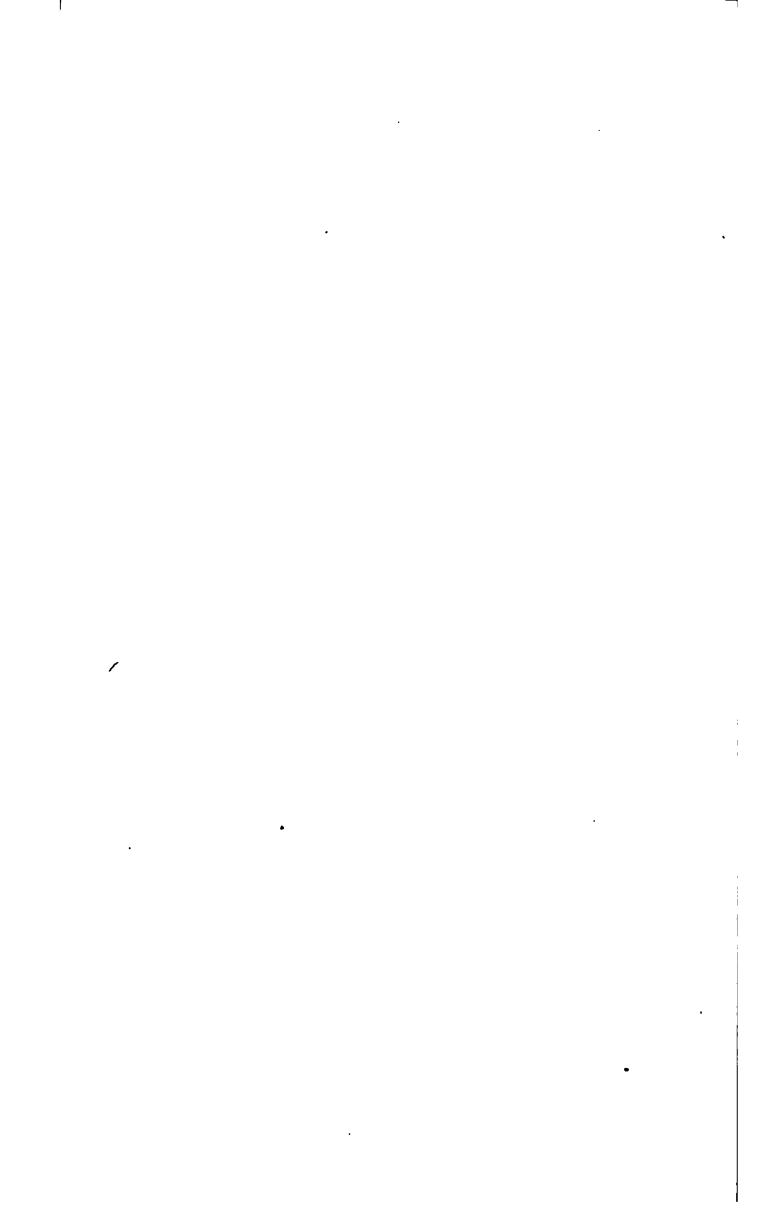
Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>



839.348

M 636



WIRDDRAVERY

TO FLEARTERP.

BISKRIEUN FEN

MIKROSKOPIUS

EN ÎN 'T LIOCHT JOWN



WALING DYKSTRA.



TO LEAUERD, BY
U. PROOST.
1864.

PRINTE BY H. DE GROOT, TO LEAUERD.

Ho mear in folk tanimt in biskaving, ho mear ek
hiar seden en menearen forseaftsje, en foaral hiar for-
maken. It menskdom dat tsjinwirdich it ierdrîk yet
biwennet, scoe ûs dit dûdlik leare, as wy it iene folk
by 't oare forgeliken, en dêrta de hele wrald in 't roun
gîngen. Mar ek ût de skiednis fen ûs eigen lân en folk
kenne wy dat kleardernôch neigean.

Foarhinne do de Friesen kampen mei de woeste sé en
mei roue fyanden, en fen kinst en witnis, ta forealing
fen de geast neat wisten, — wils 't ligchemskreft en
stoere heldenmoed de foarnaemste gaven wieren, dêr
immen eare en rom mei bihelje koe, — omdat men dêr
dageliks de measte tsienst fen ha koe, for yen sels en
for 't algemien bilang — do tochten se fêst net om
komediespiljen, fêrs-opsidsen, siongselskippen en „junge-
lings-vereenigingen.”

Mar sa fier hêve wy net tobek to gean. Dy mei my
in tobinnenbringen het fen in tritich jier, dy wit wol
dat er yet in dy tiid lang safolle en sa algemien gjin
onderwis jown waerd in allerhande dingen, dy nou al
tige in de swang benne; ek waerd er do yet folle min-
der lêsen en ondersocht as tsjinwirdich. Dy wit ek dat
er do op de merken, by boereboelgoedden, greate for-
keapingen en sa, — oer 't algemien nomd, folle mear
fochten en mältierre waerd as nou. Dy wit ek dat de
mensken do yet formaek founen in dingen dy in letter
neiteam ongrîselik, onbitâmelik of laf neame scil.

De hounewippery op 'e *Geast* allenne net, — it „goes de kop ôf lûken,” — it „kat út de tonne kneppeljen” en it „hoane de kop ôf slaen;”(*) dat wieren do folksformaken dêr in hopen mensken in biusteren bihagen in skepten, mar dêr wy nou fen sidse, dat it in griis wier om de earne bisten sa to bihandeljen.

As wy dat sa neitinke en den ta gelik ris foarût tinke, — scoene wy den ek net forwachtsje meye dat nei ûs — as de geastbiskaving en de sucht nei nuttige kennis sa tanimt — in letter tiden de mensken ek oer dingen dy ûs yet haegje en dy yet algemien for earber en bitamelik, ja for riucht onskildige formaken halden wirde, — hast it selde oardiel útsprekke scille, as wy nou dogge oer 't kattekneppeljen en sok soarte fen dingen?

Scoe byfoarbîld it hirddraven, dat nou, foaral hier in *Frislân*, it algemienste folksformaek is dat er bestiet, — scoe 't dat ek yet wêse scille for de liu dy — om mar ris hwet to neamen — twa of tryehonderd jier nei ûs libje scille? — Ik hald 't er for fen net.

In hirddravery mei oan de iene kant boppe it kattekneppeljen stean, omdat it mear in bistemartelery in 't great is, — oan de oare kant stiet it er ek wer onder. By kattekneppeljen kaem ommers yet spierkraft, fluggens en tûkens to pas, en in menske bihelle dêrtroch by dat spil de eare. Mar by 't hirddraven is 't in beest, in

(*) De hoane de kop ôf slaen! — In 't jier uses Hearen 1863 moasten wy yet in de krante lêse dat dit to *Sechsbiërum* pleats hawn hie. — Makket dit mîn sidsen oer de foarûtgong onwier? Né! — in útsondering bifesticht ommers de regel.

kostlik hînser, dat sa'n bulte nut dwaen ken, dat —
 ho dat jeyen de baen lâns ek sîn bêste kreften forslie
 mei, — dôch de krone fen de oerwinning takomt. Ik
 wit wol, de pikeur, dy sa'n hînser birîdt, nimt in great
 diel fen dy eare for him. Hy is 't ommers dy mei sîn
 spoaren, mei 't skoerren oan de teugels en mei roppen
 en rasen faek, it beest sa fûleindich jaget; dêrom siucht
 er den ek by 't winnen fen in lêste reed, mei selsbiha-
 gen om him hinne, krekt as er sidse wol: „Siuch, dat
 is mîn wirk!” — En de twade dy mient dat de eare fen
 't hînser sines is, is de man dy it beest in eigendom
 het. De lokwingskingen, dy him by in priis-ûtdieling en
 ek yet letter oerfloedich tomiette komme, benne him sa
 nochlik; mar yet hast lieafliker is 't him oan de siele
 as er sa ris to *Leauerd* of oars earne troch it gewoel
 fen de mensken rent, en hy heart den efter him of oan
 sîn side sidsen: „Siuch, dat is de eigner fen dy brune
 rûn, dy dêr of dêr do de greate priis woun het.” —
 Lieave ginst noch ta! mat sa'n man den net bigjinne
 to leauen, dat er al in wiidforneamd man is? — Wiid-
 forneamd! — net troch eigen deugd, — of kennis, —
 of knappens in 't ien of 't oar, — mar troch in hînser,
 dat in pikeur mei folle kinstmiddels hîrdrenne lit! It
 is hwet! — Immen hwaens foarnaemste eare allinne dêr in
 bistiet, — mat foar 't sinnemikroskoop fen 't soun for-
 stân in ellendige figûr wîrde, foaral in disse niuggen-
 tsiende ieu, nou er oeral sa drok skrept wirdt om nuttige
 kinsten en witnis ta 'n algemien folks-eigendom to meit-
 sen. As dat stadich-oan sa foarût giet as 't in de lêste
 fiftich jier foarût gien is, — den mat sa'n boppe-

biskrieune man in letter tiden grif in neatbitsuttende figûr wirde.

Mar men seit: „De hirddraveryen tsienje ta verbetering fen 't „paardenras.” As se den winters by moai iis, de kreftichste, flinkste en feardichste kerels fen ûa folk, troch 't onthietten fen greate sommen jild, ûtlokje om hiar bêste kreften to fornielen en hiar soundheid te bidearren, — den tsiennet dat wis ek ta verbetering fen 't „menschenras!” Och lieave! wy siugge 't ommers sa faek ho dy ôfbeunde hînsers, — krekt as mensken dy to hird libje — foar hiar jierren ald wirde. Né, as 't dêrom to dwaen is, den stelle wy tentoanstellingen en karringen fen hînsers folle heger. Dy komme riucht-ût op it doel oan, en benne stellich tige tsienstich om de mensken oan te fiterjen om noed en sorge for hiar fé to hebben. En de eare dy bihelle wirdt mei 't oansetten fen bêst fé, dy komt mei riucht de oanfokker sels ta; en dat is in eare dy elk op hege priis het to stellen, omdat men mei sokken arbeid nuttich is for 't algemien.

Mar de hirddraveryen, tinkt my, kenne by tanimmende biskaving en forealing fen de menskelike geast, op in dûr allike min bistean as de yet rouer folksformaken fen alear. Ik ken net oars bigripe as alle wol-tinkende mensken matte mei my in stemme. Mar mei dingen dêr sa'n algemiene foarlieafde for is, giet it faek sa, dat sels forstandige mannen hiar in de algemiene stream meifiere litte, en inpleats fen it ding by de riuchte namme to neamen, — allerhande moaiskinende reden by in oar siikje om sa'n saek mar in in ginstich liocht to

setten. Dêrom hab ik it mar ris weage om mîn miening der oer to sidsen.

Ik lit hier in forhael folgje fen in hirddravery op in ôfgelegen dorp. Sa 't dêr tagîng seil 't wis altiid net tagean, mar dôch, — al lêse wy faek fen hirddraveryen in de kranten dat „dit nationale volksvermaak tot aller genoegen en in de beste orde is afgeloopen,” — ik hab ris bisocht om foar to stellen hwet sa'n hirddravery in wierheid is en hwet er al út foartkomme ken. Ik hie mîn forhael wis yette gâns langer meitse kend, as ik er ek yette by oanhelle hie, ho 't soms giet mei sokke liu dy folle mei hirddraven piele. Mar den hie 't licht hwet al to lang wurden; ik hoopje mar dat it jimme, sa 't nou is, net forfele mei.

Ik nim de fryichheid om mîn riuchte namme biside to halden. Omdat ik my er net op bitrou om in 't frisk to skrienen sa 't heart, hab ik mîn wirk in de hannen jown fen in man dy ik dêr wol biquaem for achtsje.

MIKROSKOPIUS.

Ik hab al ris earder op 'e selde menear as ik nou doch, in stikje fen in oar in 't liocht jown. Do fornaem ik dat er goeds wieren dy mienden dat dat in streek fen my wier, dat ik dat stik sels opmakke hie mar it net riucht wêse woe. Mogelik tinke se nou wol wer sa. Mar ik forklearje hier in 't iepenbier dat dit net wier is, fen dat oare boekje allike min as fen dit; dy dat nou net leaue wol mat it litte. De reden wêrom wy sa dogge benne disse: de skrieuer wol lieafst sîn namme onbikend halde, dêrfor kenne soms reden bistean dy men elk en ien net sidse ken, — en de ûtjower wol lieafst in namme op 'e titel ha. En om 't it oan my tabetroud waard om dit stikje for de perse klear to meitsen en it in de wrald to helpen, sa foun ik er gjin swierrichheid in om op sa'n menear mîn namme der foar to setten. Dêrom hôef ik, tinkt my, just net oansprakelik to wêsen for alles hwet de skrieuer seit en biredeneert, allike min as immen dy in bôek út in freamde tael in ûs lâns-tael oerset.

W. D.

HIRDDRAVERY TO FLEARTERP.

Der bistiet in dorp, to sidsen in mîn forbilding, dat *Flearterp* hiet, en de liu dy dêr wenje drage de skeldnamme fen flearmûsen, krekt op 'e selde menear as de Bolswerders oaliekoecken neamd wirde, de Arummers moudekrûpers, de Geastmers hounewippers, — en sa mar fierder. Ho dat dorp er ûtsiucht, dat scil ik nou mar net biskrieue, — mar ho't it leit: dêr scoe 'k wol in kaert fen teikenje kenne. It dorp sels leit in lîts eintsje fen de rîdwei ôf; dat is nou in flinke pûndfêk, mar foarhinne wier 't sa'n leech smel modderdîkje dat wol trye parten fen in jier min to brûken wier. Do stie dêr oan dat dîkje in ald plat hûske dêr de *Wite Kat* ûthinge; koudrieuers, hanskrobbersliu, stoelwînders en sokke liu dronken dêr in slok. Mar sont de nye wei der wêst het is dêr in hele bulte gerîd lâns komd, en dat ald hûske dat dêr sa gaedlik stie is foroare in in greate romme herberge. In de simmertiid is dêr sneins altiid pleisierfolk to finen; hwent it is dêr wol aerdich te wêsen; as men op 'e boppekeamer sit het men 't ûtsicht op in wîde feart dêr in boel skippen farre, en fierder oer in fruchtbere lândoue, mei in hele boel knappe boerepleatsen en fleurige dorpen, omjown fen bosken en beammen; efter de herberge is in tsjeppe tûn, dêr men in kuyerje

ken, — en dat ien mei 't oar lokket in bulte stêdliu dêr hinne. Mar net allenne freamden, ek de Flearterpers sels, al matte se er in ketier om gean, sille hiar wille by Mient Pikplaster.

Dy namme scil in hopen wol hwet mâl in de earen klinke for in kastlein in in knappe herberge; mar dat ken ik net helpe; it is in bynamme, dat is sa, mar dôch gjin bynamme dy foartkomd is út it ien of 't oar dêr Mient him oer het to skamjen. Né, hwet dat oangiet ken de man sîn holle fry opstekke. De herberge, matte jimme witte, het er krige fen alders erf. Sîn pake en beppe hiene dêr dat sûphûske al; nei hiar Mient sîn alden en do dy forstoaren bleau Mient er in. Hy is in moai geare kerel; sa gau as 't for fêst er troch wier dat dêr in nye pûnwei makke wurde scoe wier hy der op biredt om in nye herberge to bouen, hwent hy hie 't wol in 'e rekken, as hy dat net die den scoe in oar it wol dwaen. Dêrta moast er jild op skea ha, mar hy wier goedernôch in bitrou om dat te kryen, en 't is him sa bêst gien dat hy het nou alles al wer lîk, de herberge is onbiswierd sîn eigendom. Nou ken elk wol neigean dat Mient gjin heechskeepske opfieding hawn hêt en de liu net mei franske swier bitsiennet. For *kellner* in in great *hotel* to *Rotterdam* scoed er net doge, mar in de *wite Kat* to *Flearterp* is er goed op sîn plak. Hy is in boerekastlein, hy rent net in in swarte rôk, mar in in blaustreekjese romsek, en as 't ris hwet deftiger mat in in witen. Mar hy is der liep op om de nering by sîn herberge to halden; hy wit troch frienlikens mei in grapke der by lâns, troch bêste waer en

in billike bihandeling de mensken oan te lokjen. Elk mei by Mient graech wêse, en as men der ienkear is, en men rekket mei Mient oan de slach, den ken men hast net wer ta foartgean komme, sa'n smoute prater is 't, en mannich ien het sa foar en nei de forklearring ôflein: as men by Mient sit, sit men mei in pikplaster oan 't Dat sidsen is op Mient oerdraid, en sa hiet er nou in de wandling altiid Mient Pikplaster. Mar dêr het Mient neat onder to dwaen, hy laket er inpleats ris om en hy seit: "It ken neat skele, as 't beest mar in namme het."

It wier op in snieuntomoarn om tsien ûre hinne, do siet baes Elle, de skoemaker fen *Flearterp*, in sân winkeltsje beusich oan de piktried to lûken. It wier oan de man to sjen dat er just net fleurich en botte bêst to moed wier, en de reden dêrfen wieren gjin jildkrapte of onienichheid mei de iene of de oare; mar de reden fen dy mismoodigens waerden yen dûdlik as men in stap fierder gîng it winkeltsje fen baes foarby, troch de keamersdoar. Dêr bisiden de kagchel by 't fenster siet baes Elle sân wiif mei in wite nachtmûtse op, in pearsen jakje oan en in wollen skerldoek foar; hja wier bleek en de eagen wieren hjar read, men koe sjen dat se skriemd hie. Nêst hjar stie in widse, mar it berntsje lai dêr op dat stuit net in, dat hie de frou op 'e skerte mei in tekken der om hinne: hwent dat boike wier siik, — tige siik, ja, dea min eigentlik, — en o! as se dat bern ris misse moasten! hwet soe dat de mem

hird falle. In jier to foaren hiene se in famke forlern, in bern fen twa jier, — „en dat wier sa'n lieaf bern!” sei de mem faek as se yen fen dat bern fortelde, — en hia fortelde dat sa mannich kear, — dat wier den sa'n scaft en goed bern, men foun hast nea sa'n bern as dat ien wêst hie; foarlik mei 't forstân wier se ek, en alles woe se witte, — hia hie yet frege wêr God wenne, en den moast se bidde! ja, mem hie wol hope dat it sieltsje fen hiar lieave engel wol oanlânne wier; mar it missen! dat foel flesk en bloed sa hird.” — Sa praette de mem dêr oer, en ho folle trurige memmen prate sa net?! Mar as se nou hiar twade lieafing, dat jongkje fen twa-en-twyntich wiken ek ris misse moasten, — wel den wier der gjin rie ta! — Sa tochte mem en hia utere hiar noed for 't bern mei wurden en triennen; heit fiede ek al omtrent it selde as hia, mar hy wier mear inbandich en halde him for 't uterlike bidaerder.

Elle en Maike hiene in jier of fiouwer troud wêst. Do se elkoar ha scoene seyen de liu wol ris dat it for Maike in hangiser wier om oan to gean, omdat Elle in sîn feintejierrren wol hwet in los bistan oer him hie. Hy wier oars in dea goede jonge en in sîn fak tige biquaem, lik as sokken faek mear benne, — mar dealse selskipswiet, en — om mar to sidsen sa 't is — hy mocht fiers to graech in slokje. Mar Maike weage 't mei him, en hia hie de riuchte slach er fen om him to lieden; in de tiid dat se troud wêst hiene hied er mar in kear of trye hwet fen 't keatting wêst, ienkear by gelegenheid dat er mei twa fen sîn bûrliu nei de siktary wêst hie om in bern oan to jaen, — en twakear by in forkeaping,

dêr er fen de eigeners hinne stiûrd wier om 't spil op 'e hichte to bringen: mar oars halde er him altiid trou by 't wiif thûs. Hia hiene wille mei in oar; sa folle to moeiliker wier 't dêrom dat hiar libbensnocht sa drôevich forbritsen waerd, earst troch it forlies fen hiar famke en do troch it sukkeljen fen hiar jongkje.

Nou wier 't den snieuntomoarn. Baes Elle, sa 'k sei, siet in sîn winkeltsje oan 't wirk en sîn wiif mei hiar bern op 'e skerte in de keamer. Hiar snieuns-wirk bleau ongedien lidsen, hwent hia koe 't net neikomme, hia hie fiers to folle drokte mei hiar bern, dat koe se dôch net oan 't lot oerlitte! Dêrom scoe se for dy iene kear de eftermiddeis in arbeidster ha; oars die dat klôeke en warbere menske it wirk sels, dat ken men licht bi-gripe. It wier by tsienen en Maike rôp oan Elle dat de koffy klear wier en sa siet se op him to wachtsjen, wils 't se for hiar elk in bôltsje smarde — hwent dat is op snieuntomoarn sahwet de wisansie. Mar baes hie krekt de lêste hân oan in krewel, dat woed er efkes ofdwaen ear 't er in 'e keamer gîng to koffydrinken, — en sa 't er dêr yet mei siet kaem Harke Harneboer ta de foardoar in en by baes in de winkel rennen.

— „Ho is 't Elleman, heste mîn learsen klear?”

— „Jou learsen? né boer, dy benne net klear; jou jonge sei, as se tiisdei klear wieren den wier 't goed, den woene jy se oan ha nei Norgermerke.”

— „Och, dat liicht dy jonge! Ik hab him goeder-nôch sein, hioed moasten se klear — of uterlik tiisdei, — dat ha 'k er by fôege. Mar ik mat se neimiddei oan ha nei de hirddravery.”

— „Hirddravery?! Wêr is hioed hirddravery, boer?“
frege baes mei forwûndering.

— „Nou wirdt it yet moayer!“ sei Harke, wils 't er
nochlik lake; „men ken jimme forkeapje en ôfleverje
sonder dat jimme 't sels witte. Hest er den neat fen heard
dat er hioed hirddravery wêse scil by Mient Pikplaster?“

— „Hirddravery hier to *Flearterp*?!“

— „Ja wis en wrachtich, hier to *Flearterp*! Stom
noch ta! dat scil hier hioed grappen jaen. It hiele dorp
is der fol fen, it stiet aldertigenst in de krante. De
flagge hinget by Mient al út, dy kenste wapperjen sjen
aste hier efkes nei 't ein fen de bûrren renste. Wy
habbe yet nea sa'n moaye grap hawn!“

— „Hwa lit dat dwaen? Hwet is de priis?“

— „Wy mei in oar. Mient jowt achttien gouné, en
't oare wy allegearre sahwet; dê iene twa gouné, de
oare trye, en ek goeds fen in gouné en in heal gouné.
It is in stomme moaye priis, in pandule mei twa blom-
stellen ta priis en in skildpodden cigaredoas ta priemie.
Ek sids 't dy, man! ús dorp wirdt foarnaem. Der scil
jouu hwet om wei gean; der benne al trye kreammen,
ha mîn jonges sein; en Jan Skearder scil op 't lêst ek
wol op 'e tafel matte te fioleseagjen, den ken 't jông-
folk ek ris springe.“

Nou, it die baes Elle ny dat er dêr neat fen heard
hie; mar hia wennen dêr ek hwet efterôf, en troch it
siikwêsen fen sîn berntsje waerd er by hiarres in 'e hûs
oer oare dingen net folle praten; dêr scoe 't wol fen
denne komme, tocht him.

— „Och, dou litst dy hier op dîn skammel yet dea-

shen," sei Harke. "Dou mast dêr neimiddei altiid ris sjen, oars scoest *Flearterp* on-eare oandwaen. Mîn learsen maste mar hwet oppoetse en lit se my strak thûs bringe, den kenst se in de oare wike wol ballapje."

Sa woe baes wol graech, en hy onthiette de boer dat er it dwaen scoe. Do gîng Harke sîn wegen en baes nei sîn wiif in de keamer to koffydrinken.

Maike hie dat praetsje fen Harke mei baes wol heard, en hie wier dêr al in bitsje skrutel fen wurden, en dat waard net better do Elle onder koffydrinken frienliker tsjin hie wier en mear preatte as oars sa troch in dei sîn mode wier. Dy moaye buyen dêr hie hie 't nea net riucht grien op, hwent hie wist it al by onderfining, dy hiene folle fen dy lye soele simmerlochten, dêr graech ris tonger op folgje wol. Hie liet er neat fen skine hwet se tocht, om 't Elle yet nearne oer preatte, mar hwet hie bifestige in hie frase for de oare helte fen de dei, dat hie dit, dat Elle sei, dat it, nei 't him talike, mei hie jongkje fry hwet better stie as in de forroane nacht.

— "Dat scoe to winskjen wêse," sei Maike, "en ik wol 't allike graech sa hie as dou; mar ik ken 't net sjen dat it yet in sje better is."

Nei koffydrinken gîng baes wer oan 't wirk, mar krekt as immen dy freamde plannen in de holle het, siet er soms wit ho lang oanien al mimerjende ta 't fenster út to loeren. Foar sîn geast sweefde Mient Pik-plaster, de nye herberge, de wapperjende flagge, in moaye pandule, dravende hînsers, in bulke folk, kreammen en nocht en wille. Kort-om it hie mar goed dat

baes op dat stuit net dwaende wier mei 't snyen fen in pear nye skoene of learsen, oars hied er fêst in forkearde feeche dien. It waerd iters-tiid, de arbeidster kaem, baes nestele sahwet om krekt as immen dy net thûs is of nearne gjin deljowen het.

„Maïke,” sei er op 't lêst, „ik woe mîn everlasten brôek wol ha, ik wol ris efkes nei Mindert en Saep en sinch ris as dêr ek hwet jild los te kryen is. Mindert fortsiennet tsjinwirdich grou jild, hear ik, en hy het jister joun it slatten dien krige by Ruurdes en it jild dêr for bard; nou is 't krekt tiid, tinkt my, as ik joun kom ben se licht it jild al wer quît.

— „Och heden!” sei Maïke, „ik ha sorch dat dy dat neat helpe scil; 't is ommers allegearre skild mei dy liu; hia kenne 't jild altiid hirder op as se 't barre, en as se al ris hwet in 'e hûs ha, den wolle se 't yet net misse om alde skilden ôf to biteljen, dat witte wy goedernôch.”

— „Nou, mar om it hiar sa mar stil halde to litten,” sei baes, „en hiar nearne net oer te sanen noch to manen, dat ken 'k dôch ek net goed hirde; ik wit nou to minsten dat se jild in 'e hûs ha. — En den gean ik mei ien ek efkes nei Doue Murks. Doue het sein hy woe in pear nye glêdde learsen ha, — den scil ik him mar efkes miette.”

— „Dou mast it witte, mar ik scoe sidse datste Doue hioed lang net thûs fine scitte. Doue is altiid oeral foaroan by, en dy giet hioed ek nei dy hirdravery, dêr is gjin mis op.”

Dêr krige baes in skok. Hy hie hope dat Maïke dêr net op falle scoe — mar it lai er ta. Mar likwol hy sei,

hy woed er dôch mar hinne, as er gau slachs wier scoed er Doue yet wol thûs fine, sa ier gîng dat spil net oan. En om 't Maike in arbeidster hie, koe hy er onforhindere efkes út, dat oars al net ienris bêst koe.

Maike praette net mear tsjin, mar socht de klean út it kaminet, en baes forklaide him. Do stiek er de piip oan en sei: „Nou, ik kom gau wer thûs.” — Dêrmei stapte er der op ôf.

„Ja,” ropt Maike him yet nei, „dou maste foaral net lang wei blieue, hwent wy witte er neat fen ho 't ris mei 't lîts jongkje gean ken.”

Mei gauens wier baes bûten de bûrren, tinkelik net mei in frolik sin. Né, baes wier in man mei in goed hert en tige mâl mei sîn wiif en bern; sa handele er nou eigentlik in striid mei him sels. Sîn hert sei: „Blieu thûs!” — mar sîn sin sei: „Gean foart!” Dat krige op 't lêst de oerhân en men mat sidse dat it de man wol ienichsins to forjaen wier. Nea hied er by hiarres earder in hirddravery wêst, dy 't sjen woe moast er om nei oare pleatsen reisgje; mar wêr scoe 't aerdiger wêse as in yens eigen dorp? En baes bifredige him dêr mei, hy scoe mar efkes sjen, en wol meitse dat er op 't alderuterste in de skimerjoun wer thûs wier.

Sîn reis gîng riuchtút en riucht oan nei de nye herberge fen Mient Pikplaster. Dat moanjen by Mindert en Saep dêr stelde er him allike min fen foar as sîn wiif, en hy leaude er ek nen bît fen dat er Doue Murks yet thûs fine koe. Dy twa boadskippen wieren 't net, wêrom baes der út woun wier, sa wiis benne wy alle-gearre.

De nye herberge fen Mient stie sahwet in ketier bûten de bûrren; de hirkdravery wier sadwaende for de dorpsliu yet al in bîtsje ôfhandich, mar 't wier dêr oars in tige moai plak, hwent der wier in riucht ein pûndîk dat bihoarlik breder nôch wier om it er op to dwaen. Baes seach fen fierren de flaggen al wayen, en al gau koed er safolle onderskiede dat it dêr allegearre mensen wier. Net allenne manfolk mar ek fammen; dy wieren hwet hilder as oars troch 't snieuns-wirk skrept om dêr ris to kuyerjen. Jonges en famkes, kreamen en koekhoublokken, — en by dat alles moai waer en sinneskîn. Wel, ho scoe in man as baes, yet in de fleur fen 't libben en net ôfkearich fen formeits, net oandien wirde, do er it hele dorp sa op stelten seach? En neat net onnatûrlîk ken men 't neame dat it trurige fen sîn hûskeamer hwet op de eftergroun rekke troch al dat fleurige dat er dêr foar him seach.

Baes kaem dêr oan en bleau ris hwet stean, mar hy stie net lang allenne. Hia koene baes yet wol fen sîn feintetîden, en hia mochten him yet wol lye, hwent hy wier altiid in stomme kortswilige kerel. Harkeboer dy keurmaster wier en mei in great pompier in de hân by de strîkpeal stie, krige de skoemaker gau in 't each. Hy wie folle foarnamer man as baes, mar hy wier net to greatsk om by sîn minderen to praten to stean, en hy hie altiid aerdichheid oan baes Elle.

— „Kom,” rôp er, „bist dôch ris fen de skammel? Hwet seist er fen, ha wy 't spil net knap in order?”

— „Ja,” sei baes, „it falt my lang net ôf. Hofolle dravers ben der, boer?”

— „Nou, der wieren fiif, mar om hwet mear fleur by 't wirk to kryen ha wy der ek in pear fen mîn plôech-hînsers by nomd, en dokter sîn blês scil ek mei. Nou, hwet seiste, wirdt it sadwaende net in flinke hîrddravery?”

— „Knap!” seit baes.

— „Romte!” ropt Harke. „Dêr ût de baen, bl..... jonges! — Romte! se komme! — Stil! hia benne los. Né,—werom!—dat 's stom!—Dy forrifelje elkoar net!”

— „Hwa ben 't?”

— „Noemer trye en fiouer. De rûn fen Doue Olferts en de wîtstirt fen jiffrou Finael.”

— „Hwa rîdt dat?”

— „De jonge hear sels. Ik ha der nocht oan, ho stevich as dy op 't hînsers sit.”

— „Ja, mar de wîtstirt tippelt ek op! — dy donder! — Ik hald 't er for dy het wol hwet kâns.”

— „Ik hoopje net dat dy it wint; dat gierrige pîst het genôch.”

— „Ja, mar de jonge hear doar 't spil wol oan; dy wol de rîksdaelders oan 't rôljen ha. Earjisterjoune lei er yet for beest by Mientes. Ik sids 't jimme, lit him mar renne! Hy ken sîn fatsoen wol halde.”

— „Still ût de wei! hia benne los!”

Onder sok soarte fen praetsjes renne en drave dy gewillige en faek sa forstânnige bisten de dwase mensken foarby. Den neamt de birider hiar sîn pop, en den wer is 't in luye bl..... en wirde de sporen it ôfmartele beest in de siden set. As sa'n hînsers prate koe, den sei er licht wol mei Camphuisen: „Och, waren alle menschen wijs!” — en dêr hie sa'n beest wol reden ta.”

Onder dy bidrieuen kuyere baes Elle sahwet by de hele baen lâns en foun dêr al sîn frieunen en bikenden. Den bleau er by 't iene plôechje stean to praten en den by 't oare. Onder oaren frege er him ien as er de priis al sioen hie. „Né,” sei baes. Welnou, den moast dy ommers ek ris efkes bisioen wirde. Sa kuyere baes mei in selskipke nei de herberge ta, dêr de priis en de priemie foar de glêsen stiene. Hia tochten der allegearre sa oer, dat it in knap spil wier. En nou se dêr dôch wieren moasten se ek wol efkes in 'e hûs om in dripke to nimmen. Baes hie sîn fatsoen altiid halde kennen, it spriek fen sels dat er for dy kear ek gjin spilbrekker wêse woe. Hia namen elk in bitterke en baes wier sels de earste dy for de twade kear easke. Do se elk in pear hawn hiene, wils 't se de piip ris oanstieken, trapen se wer nei de baen, dêr in boel mensken al hwet landerich mei ongedild op it ein wachten. Mei bilangstelling waerden se dêr wîs dat it oan de lêste reed ta wier; dêrom skripte elk om in goed plak to kryen, hwent dat moast men sjen. Baes en hiar bleauen mar foaroan, hwent it moast by de herberge woun wirde.

— „Dêr komme se oan! Moai fen de ein!” rôp it folk.

De hînsers draefden flink de baen lâns, en „hoera!” — de rûn fen Doue Olferts het de priis woan, en de jonge hear Finael de cigaredoas.

— „Moai bisteld!” wirdt er sein, „it koe net moayer!”

En de riders sprongen fol glorie fen de hînsers, dêr oaren mei foart gongen, en it folk gappe dy twa heechearde mensken oan, krekt as se út de himel fallen komd

wieren. Nou, hia wieren op dat eagenblik al forengele, 't wier mar goed dat se gjin wiukken hiene.

Do nou it folk op de herberge ta storme sei baes Elle tsjin de mannen dy niunken him roanen: „Kom, nou scil ik mar ris meitse dat ik thûs kom, tinkt my.”

— „Nou nei hûs?” seyen de oaren, „dat scoe to gek wêse! Wy geane yet efkes by Mientes in en strak mei 'n oar nei hûs.”

Nou, baes tochte sa ek al wer: in heal ûre earder of letter scoe 't him net dwaen, en sîn wiif hie selskip. Hy gâng wer mei nei binnen.

Al gau wier de hele boppekeamer fol. De *direktie* fen de dravery, de eigeners fen de hûnsers en de riders kamen oan 't heech ein mei 'n oar om in tafel to sitten, en de oaren gângen sitten en stean sa 't se mar bêst koene, en allegearre rekken se oan 't smoken, jenever-, brandewin en bierdrinken. Dat praette, dat rôp en dat lake troch in oar hinne, it wier mei gauens sa drok dat al-lenne ien mei in wolbispraekte tonge en in klare stemme der soms ris boppe út to hearren wier; seafte en doffe kûden waerden wei in tabaksreek en jeneverwasem.

Yette hie baes Elle him sels net forgotten; do er wer in bitterke of trye hawn hie frege er oan sîn selskip, as se nou mar net opkrasse scoene? — Mar hia tochten der allegearre sa oer dat it yet hwet to gau wier. It siet dêr sa stomme pleisierich, en it moaye scoe yet oan-komme; hia moasten ek by 't oerrikken fen de priis en priemie wêse, oars hiene se de pret mar heal bisioen. Nou den scoe Elle yet wol ien keapje matte, mar hy woe net lang mear sitte, sei er.

Einlings gîng ien fen de bîsjagers oerein. Bîsjagers, sa neamden se dy mannen foarhinne, en dat is eigentlik it echte friske wird; it doelde dêr op dat dy liu de bîsfeinten (dogeneaten) efter de boksen sitte moasten. In de stêdden waerden se witsjes neamd; de aldheidkindigen sidse, dat jowch to kennen dat dy mannen *witte* moasten wêr se wêse moasten om de dieven to fangen. Letter krigen se in 't platte lân de ûthiemske namme fen adstinten (*advisanten*) en in ûs dagen neamt men se wol *veldwachters*. Mar om 't se faek mear in de herbergen as op 't field to forriuchtsjen hadde, bigjint men se nou al meast tsienders to neamen. It benne trochstrings bare geskikte mensken; hia halde frede, as 't dwaenlik is, troch plezier to meitsen, en as de jonge losbollen dy learstelling net trochgrounje, siugge de tsienders it hiar mei stokslagen in to pîperjen. Nou, ien fen de tsienders gîng oerein stean, — en mei in stemme dy de neistby-sittenden hast in kjeltme op 't liif jage, rôp er: „Stilte hwet! master scil oan 't wird!”

Jimme matte bigripe master siet in 't midden, hwent hy wier mei in de *direktie*. Hy hie de înteikenlist skrieun en îtlike oare wichtige tsiensten dien, — en nou wier hy de man dy in wird sidse scoe by 't ûtrikken fen de priis en priemie. De man wier 't fen sels net wend om foar sokke greate bern it wird to fieren; hy trille al in bîtsje do er bigoun.

„Zoo mogt het ons dan gebeuren in dit ons zoo dierbaar, hoewel afgelegen oord, eene harddraverij te zien. Zeker een voorregt waarop onze voorvaders zich niet hebben kunnen beroemen, aangezien het voor 't eerst —

heden voor 't eerst is, wil ik zeggen, — dat zulks plaats heeft, — alhier plaats heeft, wil ik zeggen. Was de verwachting hoog gespannen en verbeidde jong en oud, rijk en arm, arm en rijk den dag van heden met verlangen, — ik meen niet te veel te zeggen, en ik geloof de tolk te zijn van allen die hier te zamen vloeiden — te zamen stroomden, wil ik zeggen, — wanneer ik durf betoogen, — beweren wil ik zeggen, dat ieders verwachting omtrent dit feest, door de uitkomst verre, zeer verre overtroffen werd. Heerlijk weder, een genoegzaam getal paarden om naar den uitgeloofden prijs en premie mede te dingen, eene aanzienlijke volksmenigte, wat zou er meer noodig zijn om ieder in eene aangename, — eene opgeruimde stemming te brengen? (Master drinkt ris.) Zulke volksfeesten zijn schoon, zij binden de banden van vriendschap aan een, — nader aan een, wil ik zeggen, — zij bevorderen krachtdadig de beschaving, en daarom verheugen wij ons, dit genot in dit ons zoo „dierbaar,” (elk wit oars wol dat master graech hwet better skoalle ha wol, en foartgiet sa gau as 't lokke wol) hoewel afgelegen oord te mogen smaken. Aan mij heeft men nu de mij hoogstvereerende taak opgedragen om aan U, geachte vriend Douwe Olferts Slootsma, in de eerste plaats het woord te rigten. Gij hebt, ja wel ten allen tijde in 't algemeen, maar ook ten dezen opzichte in 't bijzonder getoond dat gij 't geluk en 't welzijn van Uw dorp, — het dorp Uwer inwoning, wil ik zeggen, — krachtdadig wilt bevorderen. Uwe ondersteuning, Uwe gift, om het voorgenomen plan, om namelijk alhier eene harddraverij te houden, — te helpen tot stand brengen,

dient geroemd te worden, en ik geloof de tolk te zijn der geheele vergadering, wanneer ik er nu bijvoeg, dat allen zich verheugen in het geluk dat U heden te beurt viel. U mogt toch de eer te beurt vallen de schoone prijs te winnen die voor deze harddraverij bestemd was. Hartelijk geluk met dien voorspoed! Ga zoo voort, en behaal meer zulke overwinningen! het zal Uw naam, o Douwe Olferts Slootsma! groot maken, en de eer en de roem van ons dorp verhoogen. Geluk dan met de pendule en de bloemvazen! die prachtige voorwerpen mogen Uwe woning sieren; zij zijn de Uwe, met glans en eer. Wij hopen en wenschen dat Gij U lang in het bezit er van moogt verheugen! En Gij allen die met mij eveneens er over denkt, — hij drinke (master haldt sîn glês omheech) en roepe: Lang leve Douwe Olferts Slootsma!”

Master drinkt, en dêrop klinkt it mei geweld troch de keamer: „Lang libbeste, Doue Olferts! Hoera!!” En elk dronk en elk scoe prate en elk scoe sidse: „Stomme moai!” — Mar stil, it is yet net ût! Master winkt. „Stilte hwet!” rôp de tsiender wer, nei 't er earst sîn kiel ek ris goed trochspield hie. — Master forfolge:

„En U, mijnheer Finaal! zij thans uit aller naam dank gezegd voor Uwe welwillendheid om de pogingen Uwer dorpsgenooten te schragen. Gij toont door Uw aanzijn, — Uwe tegenwoordigheid, wil ik zeggen, — in ons midden, hoezeer door geboorte, kennis en rang boven ons staande, (de jonge hear Finael is ek lid fen de skoallekommissie!!) — hoe menschen uit hoogereren stand, wanneer in hunne boezems maar edele harten slaan, —

geluk in 't rond weten te verspreiden. En vereert het ons U hier te mogen zien, — nog meer vereert het ons U als winnaar van de premie geluk te kunnen wenschen. Het is mij vergund U hierbij het fraaije voorwerp te mogen aanbieden. Gebruik het, — gebruik het in gezondheid! lang en in voortdurend geluk! Dat is mijn wensch, en elk die met mij in dezen wensch deelt, hij roepe ook nu: Lang leve onze waardige heer Finaal!"

— „Hoera!" skreauden se de keamer oer en dronken; en master, danich oer him sels foldien omdat er it sa knap opskippere hie, gîng mei binôeging sitten.

— „Nou, nou!" waerd er sein do er hwet rêst kaem; „hwet ken dy kerel prate! Ik hald 't er for dat domeny 't him net nei die."

— „Him nei dwaen?!" smiet in oaren dêr oer hinne, „dat liket er hein noch omtrent net nei. Al striek jiffron de wite dôek ek tsienkear sa stiif, den yet net."

Nei in amery stilte kaem er al gau wer in hele bulte geskai en gepraet en gerop, en baes Elle bigoun wer to praten fen nei hûs.

— „Ei, hwet jeuselst nou fen nei hûs?" waerd er him to halden jown. „Wy libje mar ienkear en thûs kenne wy altid gau komme."

Mar wacht! der wirdt wer „stilte" roppen. Hwet scille wy nou ha? — Ja man! hia habbe Doue Olferts der op oanstien om ek hwet to sidsen. Hy mat, as er knap is, in wird fen tank werom jaen op de moaye oanspraek fen master. — As lid fen de gameinterie, tagelîk tsjerkfoud, lid fen de skoallekommissie en bisitter fen in boerepleats mei in pear tontsjes, hie de man fen him sels

gjin leech tinkbêld, dat lit him wol bigripe. Mar om nou sa in 't iepenbier in prôeve fen sân gaven to jaen dêr seach er, as er sân miening sidse doarst hie, allike folle tsjin oan as in houn tsjin bruyen. Mar it lei er ta, der wier „stilte” roppen, elk seach op him, hy moast wol oan 'e gong, hwent oars siet er dêr de hele joun mei biskamme kaken, en hy scoed er freedts to *Leauerd* op 't koffyhûs by Swildens, of wêr 't er oars ek komme mocht, licht skimpskoaten oer krye kenne.

Hy brimde ris, hy hoaste ris, hy snûtte de noas ris út, en do gîng de achtbere man, wol deftich mar mei in triljend hert oerein stean, en naem in glês wîn in 'e hân. Elk wier dea stil en forwachte greате dingen, nammers to binauder waerd it de boer om 't hert; hy hie mar lieaver hawn dat se sa lûdrustich blieun wieren dat hy him sels net hearre kend hie. Hy brimde yet ris, en do bigoun er:

„Frieunen! ik ik
ik ben der ôf!”

Forlegen en biskamme foel boer Doue wer op 'e stoel del en stammere: „'t Is stom! it sit er wol in, mar 't wol der net út.”

Mar hie elk mei saun pear earen sitten to harkjen om op to passen hwet Doue sidse scoe, — do 't sa útroan koe gjin ien it gnûsen litte, en mei gauens waerd er lake dat it dindere. Hwa fen sân libben hie 't ea moayer heard? Lîkwol boer Doue kaem de slach wer to boppe troch in goede înfal. It gîng him lîk as 't wol mear giet mei liu dy mear jild hadde as brein, hia rôlje op silveren skiven troch in tiid al op in goed plak.

— „Rop yet ris stilte, van der Stok!” sei er tsjin de tsiender, en de man die dat.

Do sei de boer, sa lûd dat elk it heare koe: „Ik scoe wol in moaye oanspraek dwaen, mar dat ha 'k net leard. Mar al dat babbeljen jowt ek gjin donder! Kastlein! jow tsien flessen wîn in 't gelach, for mîn rekken, for-domd! my tinkt dat is ek allike goed.”

— „Hoera!” rôp it folk, en it jongfolk foel mei algemiene stemmen in:

„Lang zal hij leven!

„Lang zal hij leven!

„Lang zal hij leven in de gloria!”

Nou nou, hwet waerd it dêr pleisierich! hwet gâng it de mensken nei 't sin! mar boppe al Mient Pikplaster. Hy Sorge mar dat er sîn waer, dy goed fen deugd wier, op 'e tafel krige; en sîn wiif, nou dy glânse de tronie al sa; wêrom? — dat scille wy strak wol fornimme.

Al mear en mear kaem er fleur en libben, en baes Elle mocht net mear om hûs tinke, al sei in inwendige stemme him, dat er foart moast.

— „Nou Elle,” sei ien fen 't selskip dêr hy by wier, „wier 't net to gek wêst aste foartgien wieste? — Mar komoan, wy wolle der yet hwet wille fen ha: ik jaen ek in flesse wîn.”

— „Den ik ek!” sei in oaren.

— „Nou, den allegearre mar!” sei Elle, dy fieldedat er sîn fatsoen halde moast.

Dat koed er ek wol. Al libbe hy stil en ienfaldich der hinne, wy matte jimme dit yet sidse, hy wier in man dy bihoarlik in 't forset wier. Hy hie fen sîn alden

hwet erfd, en sîn wiifs alden, dy yet libben, wieren ek alhiel gjin onbimiddle liu. Dus, in flesse wîn to jaen, dat kaem baes net oan sîn kalde klean.

— „Kastlein!“ rôp baes, „bergje dy romers fen de tafel en bring in flesse wîn mei seis skiene romers.”

— „Ei! baes Elle doar 't ek wol oan,” mompele ien fen de setters fen 't earmeijld (*hoofdelijke omslag*) tsjin siktaris, dy neist him siet.

— „Ja!“ pîpe siktaris, „zet die aanstaande jaar maar gerust en dukaat hooger.” — En hy lake, krekt as de dûvel laket as dy gelegenheid fînt om in siele to pinigjen.

Mei gauens wieren der al mear óan de wîn, en by dy wîn en frolikheid waerd it al letter en letter, en op 't lêst moasten de lampen op.

Do kaem oan de oare ein fen de keamer geskrip en gedoch; der waerden in pear timmermans-skammels troch 't folk sioud en dêr kaem in ald doar op. Jan skearder mei de fioele en sîn greate jonge mei de harmonika rekken der boppe op. Winters by moai iis kamen dy ek by Mientes to spîljen en nou wieren hia ek de musikan-ten for it bal dat de pret bislute scoe.

Onder om de herberge strûnden de hiele tiid al fammen om; de feinten dy dêr de rook fen krigen, sochten hiar al op, mar hia koene se yet net mei nei boppen krye. Lîkwol do de spîlliu hiar ris efkes hearre lieten, kamen der niunkelîtsen hollen, mei goud of mei silver bislein, by de treppen op, mar hia doarsten sa beare yet net boppe komme. Al gau wieren der in pear feinten dy in faem to pakken namen en hiar op 'e keamer hellen; do folge al ridlik gau de hele smite. Banken,

tafels en stoellen rekken oan de kant en sa kaem de donsseale rom. De musikant stimde de fioele yet ris op, mar ear 't it donsjen oan 'e gong kaem waerd er yet ris „stilte!” roppen. It gîng biswierlik om op dat eagenblik, wîls 't hwa wit ho folle mensken tagelîk praetten en songen, stilte to kryen; mar de tsiender rôp yet ris en stampte tige mei de stôk, en do waerd it dôch sahwet stil. De jonge hear Finael riisde oerein.

De hear Finael waerd by de dorps-liu altiid de „jonge hear” neamd, mar hy wier oars sa bare jong net mear. Hy wier in domenyss oan en hy scoe, do er in jong feintsje wier, ek ta domeny oplaet wirde; mar do er oan de hege skoalle kaem gîng er der sa mâl troch, dat er sîn alden earm makke hie, as sîn heit net ta 't bislût komd wier om him mar fen de studie of to nimmen;— hwent sîn learen waerd ek sahwet neat. Oan de earen ta in de skild kaem er thûs. Do kaem er by in boer om 't boerkjen to learen, en den mei 'e tiid in heareboer to wurden. Mar dêr waerd er ek al wer to oer-dwealsk; hy reage lieaver in de frouliu om as in de ky. In dy dagen kaem sîn heit to forstearren; sîn mem hie in eigen hûs to *Flearterp*, dêr gîng se do hinne to wenjen. Do se dêr in bitsje wêst hie krige se in fikse slinger oan de earen, dat is to sidsen, hia erfde ienige honderdtûsenen fen hiar mans broer út de *West-înjies*. Dy wier dêr trouw wêst oan in brûn froumenske, sa wier hy bisitter wurden fen in sûkerplantasie; mar sîn greatste skat hied er woan mei de slavehandel op de kusten fen *Guinea*. Skips-ladingen swarten hied er dêr wol wei krige; hwent dêr wirde dy mensken maklik oanfierd út de

binnenlânnen fen *Afrika*, mat men tinke. Dy onbi-
 skaefde wâlde folken oarlogje al folle onder elkoar, den
 meitse se krîchs-finsenen, en dy forruilje se den for jild
 of rum oan de biskaefde kristenen; sa kriget men den
 de iene geast for de oare. Nou is de slaverny ôfskaft;
 as 't nou ophalde scil mei dy handel? Ja, dat matte
 wy earst witte ear 't wy 't leaue. Mar dat is dêroan ta:
 domeny Finael sîn broer wier stoarn as widner sonder
 bern, en hie sîn skoan kaptael formakke oan sîn broer
 de dorps-domeny in *Frislân*. Dat erfde dus de widdou,
 en sa koe dat menske mei hiar soan in kostlik libben
 ha. Mar der is in menske in dit libben, al het er 't
 noch sa rom, altiid it ien of 't oar in 'e wei. Jiffrou
 Finael wieren twa dingen in 'e wei. Foarearst in boase
 geast! As domenys-jiffrou mei net in oerstallich swier
 inkommen hie hia altiid tige gierrich wêst, en do se sa
 oan hals en earen ta in 't jild kaem to sitten, do waerd
 se yet folle gierriger, — en dêrtroch ongelokkich; hwent
 do koe 't nedige for hiar sels der net ôf, lit stean, dat
 se der gjin slach fen hie om hiar sels in himel op ierde
 to meitsen, troch goed to dwaen oan alle mensken. As
 't ris barde dat er op in snein to *Flearterp* preke waerd
 oer de kemel troch it each fen in nîdle, — en dat barde
 altiid jiers ienkear, hwent er stiet in jierrige domeny, dy
 al sa lang sîn wirk bitsienne het dat er oan 't preek-
 meitsen net folle mear docht; hy het in steapeltsje fen
 sahwet by de honderd preken, dêr kriget er alle sneinen
 in pear ôf, en as 't steapeltsje to 'n ein is den keart er
 de pankoek wer om, en bigjint wer fen foaren oan. —
 Nou, as 't den barde dat de kemel troch 't each fen de

nidle wer op 'e preekstoel kaem, woe 'k mar sidse, den seach elk altiit nei jiffrou Finael, krekt as woene se sidse: hearst it wol alde? in kemel giet makliker troch 't each fen in nidle as dat in rike in de himel komt. Hwent wrîchtich, as men op hiar seach, den moast men sidse, it is wol wier; hia stookte hiar sels in hel, omdat hia troch hiar inftrettende giergens, elk dy hwet for hiar dwaen of oan hiar slite scoe, for in ôfsetter halde, dy hiar hwet fen de hûd skoerre woe; sadwaende libbe hia by al hiar rikdom in onfrede mei hiar sels en mei alle mensken. Ja; men ken 't alle gierrige mensken fry sidse dat se net in de himel komme, hwent hia kenne de sillichheid fen 't goeddwaen net.(*)

Mar sa gierrich en binaud as jiffrou wier, sa lossinich en ry wier hiar soan, en dat wier jiffrou hiar twade pleach, dy hiar de hel op ierde yet hietter stookte nei miette hiar eigen giergens slimmer waerd. Jonge, it spoun dêr sok raer jern. It wier krekt as op it jild fen de slavehandel de riuchte segen net rêste. Om in ein

(*) Jiffrou Finael moast MEYBOOM's forklearringe fen de kemel en de nidle witen ha, dy hie hiar fêst wol smakke. In *nidle*, seit er, wirdt dêr net mei miend, mar de naeld of de spits fen in fieldtente, dêr de Arabieren mei troch de woestinen swabje. De ingong dêrfen is leech, to sidsen de mensken kenne der wol troch. Mar as de earne dieren, de kamielen, troch de swiere sánstormen ek om in biskûl siikje, den wolle dy ek troch dy iepening, mar as dat gean scil den matte se hiar tige bûge. Dus in kemel ken net hiel maklik troch 't each fen in naeld gean, mar hy ken der dôch troch, as 't er op oan komt. En howol er nou wol by sein wirdt dat it for in rike yet folle mear moeite jowt om in de himel to kommen, men ken út sa'n forklearring dôch opmeitse dat er yet moegelikheid bistiet, en dat scoe jiffrou fêst. oangenaem wêst ha, hwent den hie se grif sein, nou as 't dêr oan leit den scil ik my wol hwet dûke. Ho treastlik is dy *moderne theologie* for sondige sielen!

oan de trochbringery fen hiar soan to meitsen hie jiffrou in de krante sette litten, dat nimmen troch hiar bitelle wirde scoe dy hiar soan hwet liende of borge. Mar och hea! dêr wist de jonge hear wol in wei op. Hy wist in rike Joad op to spoaren, dy him jild liende tsjin honderd percent, en den sa: as hy in skildbikentenisse teikene fen fiifhonderd goune, den barde er mar fiouer honderd. Dat gîng op 'e dead fen de mem. Rekke hia der ôf foar de soan, den erfde hy fen sels de hele boel en koe de Joad bitelje; kaem de soan earder to stearren as de mem, den scoe 't for de Joad moeite jaen om it jild los to kryen; mar de soane Abrahams paste wol op dat alle pompieren goed wettich wieren. De jonge hear neamde dat sîn „levensverzekering,” en de Joad neamde it in „whaachstik.” Mar sa hie de soan jild sonder faers goed te easkjen, dat er om de wille fen sîn mem net dwaen woe. Elk bigript it nou wol, dy soan wier in mispunt. Hia benne der mear sa, ek wol onder yet riker as jiffrou Finael en hiar soan. Jild en in hege ôfkomste dat ha se wol, mar soms gjin harsens en soms gjin goed sin. De jonge hear Finael ontbriek it net oan forstân, hy wier skrandere; en sîn lossens mocht men earder in forkeard sin as in quea sin neame. Hy wier goedlik, gemiensum en nederich, en dêrom waerd hy safolle wol eard as sîn mem haette waerd. Witte jimme wêr 't oan skeelde? Hy moast oars opbrocht wêst ha. Do er jong wier hie sîn heit him altiid wakker trou thûs halden en mar fûl oan 't learen set. Gjin formaek mocht er mei bywenje, hy moast altiid mar leare, mar leare; en sa waerd er sonder kennis fen de wrald en de mensken

klear om student to warden. Och heden, hwet wier dat for him in omsetting! In de tiid do er ontgriene waerd wier er in stumper; dat kaem him in sîn eare, hwent hy wier knappernôch, mar safolle to better fiede er sîn onbihelperigens in 't *practische* libben, en dat socht er troch oerdwealskens to forbiusterjen. Sa rekke er op wâlde wegen. Ut de stille learkeamer fen de dorps-pastery in de studentekrôech: dy stap wier to great. Sa rekke hy fen de wîse, en sa waerd it in mispunt. Alden! brûk jimme forstân. Printsje jimme bern lieafde en earbied in for alles hwet goed en eabel is, — mar lear hiar de wrald kennen, dat se jong foar 't forstân krye dat er stânfêstigens nedich is in in wrald fol forlieding, en dat men allenne oan de hân der deugd, howol oer klippen en by ôfgrounen lâns, de wei nei 't riuchte lok fînt. Dat scil de bern riper en biquamer meitse for de maet-skippy as al de sedelessen fen de saun wîsen fen *Krekenlân* mei 'n oar dwaen kenne.

Nou kenne jimme de man dy dêr in de herberge fen Mient Pikplaster, dy jouns fen de hirddravery, opsteang om it wird to fieren; de man dy de „jonge hear” neamd waerd, howol er al fiifentritich jier ald wier en in heal keale holle hie, en oan hwaens hele uterlik foarkommen wol to sjen wier dat er hwet hiel „hird,” dat is to sidsen „tige rêd” libbe. Nou, hy rekke oan 't wird; hy sei:

„Vrienden! Dankbaar voor het genoegén dat mij heden in den kring mijner dorpgenooten te beurt valt, wil ik dat met woorden betuigen en met daden bezegelen. Vooreerst — wij zijn hier allen regt gelukkig te zamen;

(baes Elle ek?!) vrolijk scheen nog straks de avondzon door het venster, nu toont ons de maan haar vriendelijk gelaat, en zoo vrolijk als 't daar buiten is in de vrije natuur, is 't ook hier in ons midden; maar tienmaal vrolijker en aangenamer wordt nog het feest, nu ook onze beminnelijke schoonen het wagen hier te verschijnen. En daar niets het hart meer verheft en veredelt, dan het zien van vlugge vrolijke, lieve, beste meisjes, drink ik vooreerst op het welzijn dezer engeltjes. Hoera! leven de meisjes!"

— "Hoera! libje de famkes!" skreaude 't folk, dat yen hearren en sjen forgong. Mar de jonge hear bleau yet stean; hy woe mear sidse.

— "Ja! ik moet nog iets zeggen. Hier op aarde kan het een niet zonder het andere; bij voorbeeld, een paard kan niet zonder eten en eene harddraverij niet zonder paarden; een harddraver niet zonder pikeur en een pikeur niet zonder harddraverij; ook zouden zonder harddraverijen sommige couranten wel eens om nieuwsberigten verlegen kunnen raken. Maar ook even min kan men op een feest zonder muziek als dat men muziek behoeft zonder feest; en er kan geen feest zijn zonder meisjes, even min als meisjes feest kunnen vieren zonder jongens. Ergo: omdat het één noodzakelijk is voor het ander, de meisjes voor de jongens en de jongens voor de meisjes, — de dans voor de muziek en de muziek voor de dans, — zoo stel ik voor om nu eens met de meisjes te dansen, in de hoop dat ze ons een zoentje gunnen voor 't genoeg dat onze harddraverij haar bezorgt. In 't goede voortzigt daarop beloof ik zes flesschen champanje voor de

zes eerste zoentjes, die mij van die lieve boterbloemetjes gewijd worden."

Wip! — dêr wier de jonge hear oer banken en stoellen al in 't midden fen de fammen, en foel ien om 'e hals. Mar dat tûtsje kryen gîng sa mar net; in friske faem gint se hiar fryer in de stille fryers-nacht; mar sa mar gjin alde jonge hear mei in knevel.

— "To Trîn! to Trîn!" rôpen de boeren. "Jaen him mar ien, fordomd! der hinget in flessefol champanje oan. To dûvel!"

Mar Trîn die 't net. Hia wraxele sa lang dat se los rekke, howol se hiar skerldoek er by forlear. — "Hwet mient dy kerel wol?" sei se. — Mar hy alhiel poer, die al wer in raem op in oaren, en sa mar fen de iene nei de oare, mar it gong net. De kastlein, dy er boppe allen bysondere hiet op wier dat it oangîng, rette alle fammen der op oan, ja, hie græsch sîn eigen wiif er ta liend, hie 't sloof mar net fiers to ald wêst om sa'n lieafhabber fen griene blêdsjes, lik as de jonge hear wier, to haegjen. — De fammen lieten hiar fen Mient net bi-prate, al ho moai as hy ek camele, dat it mar in grap wier dêr suver neat in stikke; en dat it for dy joun wol in streekje lye koe, omdat er sont Adams tiden nea net earder in hirddravery to *Flearterp* wêst hie. Mar op 't lêst skate er him hwet in 't sîn. Hy mûskoppe efkes mei master, en dêrop kleau dy op in stoel en rôp tsjin de jonge knapen en de boeren dy laitsende dat wilde libben oanskôgen:

"Mannen broeders!" sei Paulus, mar ik sids: fryers en fristers! troude mânliu en al hwa hîer wêse meye!

De jonge hear stelt de tûtsjes fen ûs fammen op hege priis, hwent hy wol for seis tûtsjes seis flessen champanje-wîn jaen, dy mei in oar tritich goune kostje; dat is for elke tûtsje fiif goune. De jonge hear is wirdich dat er se kriget; mar ik leau dat it de baes is, dat de feinten en fammen mei de jonge hear in 't midden earst ris donsje; den benne se strak licht hwet better to brûken, jonge hear!"

— "Fiät!" sei de jonge hear; en de spîlman, dy al sa lang mei hertsear dêr nei ûtsioen hie, sette de seilen by, en "kris kras!" dêr gong it: "La la! tra la la!"

Dy it troch de drank en de tabaks-reek hwet foar de eagen skimere, koene 't licht net merke, mar dy goed út sîn hichters kipe fornaem it wol dat er in grap op hannen wier. De fammen laken sa efter de bûsdoeken en feinten lûsteren en gnîsken soms sa. Ik scil 't jimme sidse hwet er in de mounle wier.

Der wenne to *Flearterp* in groatmakers-feint, dy hie to *Minnertsgea* winters wol mei in de lieafhabbery komedie spîlle, en om 't hy net botte great en swier wier, en dêrby in knap jong feintsje mei in moai holtsje, sa spile hy folle for faem. En dat died er sa natûrlîk dat de mensken altiîd seyen: "Man scoe swarre dat it in froumenske wier!" — Dy feint namen Mient en master geweken, en forsochten him om efkes mei hiar nei onderen in de koken to kommen. Dêr stelden se him foar om froulius-klean oan to tsjen en den de jonge hear Finael ris foar 't soaltsje to hebben. Hy like dêr net rûcht swiet oan, mar Mient sei: "To Gialt, dou mast it altiîd dwaen! dy grap matte wy ha!"

— „Ja wis!” sei master. „Ik ha folle iten en dronken, mar yet nea nen champanje prieun.”

— „En 't wirdt for my in aerlich hapke,” sei Mient. „Ik hab wol langer as in jier in flesse of acht fen dat goed in 'e kelder hawn, omdat men der in sa'n herberge as mines net sonder wêse ken; mart 't falt sa enkeld foar dat se frege wirdt, ik wol disse gelegenheid net lieafst foarby gean litte. Yens jild stiet er dôch op 't lêst mar renteloas onder.”

— „Ja mar,” sei Gialt, „it gekste is, ik ha my jouns net skeare litten.”

— „Nou hwet scoe dat? dy mannich poddehierkes merkt hy net ienris op.”

Master stiek in stik pompier in 'e brân om sîn cigaer oan to stekken, dat halde er Gialt onder de noas en sei: „Hier, wol ik dy mar efkes singe? To ploaitzen is der neat.”

— „Stil, gjin gesanger!” sei Gialt, „de grap mat mar oangean. Helje de klean mar.”

Der kaem de kastleins faem al gau oan toayen mei in pakje knappe froulius-klean, en ien fen de boeredochters liende in stilte hiar breed gouden earfser. En do Gialt dat spil kreas en wol oan hie scoe gjin ien oars sein ha as it wier in jongfaem.

Do nei boppen. De fammen namen him ongemirken mei in de rige en hy gierde en swaide as in faem mei. De jonge hear Finael hie nearne gjin erch in; hy donse mar luchtich en frolik mei foart. Mar do de fiif deuntjes út wieren seyen se tsjin him, dat hy moast nou de seis tûtsjes ek nedich ha. Dat tochte him ek, en dêrmei skate er wer op 'e frouliu oan, mar dy sprongen,

gûlende, as in bende protters, mâl fen gekheid, wer út 'e wei; — mar ien liet hiar fange, en dat wier, lik as elk bigripe ken, de groatmakers-feint. Mînhear Finael koe de Flearterpster fammen den oars meast allegearre wol, sadwaende scoed er disse for in freamde halde matten ha, — mar ooh dat koed er do ek al sa krekt net mear sjen, en 't koe him ek net skele. — Nou, dy sa-beare faem wier earst al hwet myend en ôfkearich; mar op 't lêst sei se lûsterjende wei, wîls 't se hiar hwet biskamme, — krekt allik as de frouliu dat dwaen kenne as se hwet krye dat se net ha meye, — dat de jonge hear koe wol seis patsjes fen hiar krye, mar den scoed er hiar ek mei frede litte.

O! dat wier sonder missen. En onder folle geswets en gelaits en spîtnûsen patte mînhear de krease groatmakers-feint dat it klapte, — wol in 't gelove dat er in mûtel famke foar hie. Pas hied er sîn tal hawn, of hy rôp, aldernuverst forgulde mei sîn oerwinning: „Nou de champanje!”

„Dat heste knap makke, Gialt!” rôp in boer tsjin de feintefaem, dy út mallichheid it froulius pakje yet hwet oan halde.

— „Ja wis!” sei in oaren, „aldersierlikst! Fen mîn libben gjin moayer grap sioen.”

— „Nou nou!” sei in trêdde tsjin de jonge hear sels, „ik hie net tocht dat in ald student him sa kroadse liet. Kenne jy yet net better priene hwet flesk as jy onder de noas krye? — Fornimme jy 't net dat jy forrifele benne? Jy habbe moalkers Gialt foar de snût wêst in pleats fen in faem.”

— „Wat?!“

Ja, it wier sa. De omstanders, dy de grap bigriepen, laken lûd en lik de jonge hear út. Mar botte lang tiid hiene se dêr net ta, hwent do mînhear fette hwet se him draid hiene, do waerd er lik! En as goedlike mensken lik benne, den benne se dûbeld lik. Dêr kaem de drank by, en do wier 't mar in ienen:

„Die meent dat hij een gek of dronkenlap voor heeft, die is de plank mis. Geen champagne, Mient! ik betaal er geen cent voor!“

Dêr waerd Mient suver kjel fen. Fen ien flesse hied er de kork al ôf litsen, en it heldere goed kraelde al in de lange glêsen, mei 't skom er boppe op. Dêrom tocht de groatmakers-feint, dy sin froulius-pakje yet al oan hie: dat mat in order!

Hy gîng foar de jonge hear stean, lei him de hân op 't skouder en sei: „Bidarje hwet, mînhear! jy kenne mear krye.“

Mar mînhear, poer gleaun, onderhelle de fûst: „Loop naar de h...!“ sei er en jowch Gialt in optuter tsjin sin smoel oan dat de toskên der fen rattelen.

Mar dy deale! de groatmakers-feint mocht forklaid for in lieaf famke spîlje kenne, — it wier in krîgel jongkje, dy er wêse doarste: lits mar dapper! Hy hie handich eariser en mûtse fen de kop en jowch dat in feilige hannen, — en do fleach er de jonge hear oan. Dat jowch en geskai en gebons, alderfreeslikst! En de klibe waerd greater nei dat er mear taskôgers kamen, en de twa fiuchters wraxelen sawet skean de keamer oer, en sa tjin de tafel oan dêr Elle en hiar by sieten. De tafel rekke

omfier en Elle der onder; do er wer oerein kaem dripte de reade wîn him ta 't hier ût en roan him mei stralen by de holle del. Do waerd hy op sîn bar ek ris tige ûtlake.

Do Elle feint wier stied er der for bikend dat er net bang fen Sinteklaes wier en for in lîts bîtsje gerop en geraes net op 'e ren teach; en al wier er nou in troud man, hy woe sa'n bilediging dôch net op him sitte litte. Hy fleach op de groatmakers-feint oan, dy krekt as in rasende kat de jonge hear mar oan 'e hûd hînge en to-klaude. Baes Elle hie dy fent al lang in 'e rekken hawn, hwent do dy to *Flearterp* kaem to wenjen hied er al skielik sein dat baes Elle wier mei de mode fen de skoен wol twa jier bynefter, en dêrom liet Gialt nymoaderige kreakskoен ût 'e stêd meinimme. Dêrfen hie de feint hast al in bynamme krige, sommigen dy dêr altiid hwet hiel gau mei klear wieren neamden him wol fen Gialt *kreak*.

It wier to *Flearterp* ek al lik as 't in wol mear dorpen is, freamde inkomelingen moasten deales op hiar tellen passe of hia waerden 't lilke beest. De *Flearterp*-sters wieren sa mei hiar eigen dorp innomd, hia mîenden altiid mar dat it dêr folle better to wêsen wier as in in hele boel oare dorpen, en hia seyen altiid: „Dy ienkear to *Flearterp* komt wol der net lieafst wer wei.”—Hia hiene lieafst dat freamde inkomelingen der in great wird fen diene ho graech as se dêr wenje mochten, mar mei dat al moasten der faek jierren forrenne ear 't se sokke liu as eigen dorpsliu biskôgje woene. Wieren der in plôechje by in oar dy sidse koene: „Wy benne allegearre alde *Flearterp*sters mei 'n oar,” den wieren se 't bêst in hiar skik. Freamde inkomelingen waerden altiid in al

hiar biwegingen neigien, en as se hwet diene of seine dat dêr net in de smaek foel, den wier 't gau: „Hwet dogge wy hier mei dat freamde folk in *Flearterp*?”

Sa tocht baes Elle ek oer de groatmakers-feint. Do dy fent dêr, klaid as in gek blei, baes ta 'n spot foar de mensken makke, do waerd baes poer op dy snaek, al hied er klear sioen dat de feint it net mei opset sin die, en dat de jonge hear Finael der eigentlik ek allike folle skild oan hie. De gelegenheid wier for baes to ginstich om Gialt net ris efkes to pakken to nimmen, ek yet al mei om 't er fen de jonge hear yet wol gau ris in kreweike hie dêr er goed for bitelle waerd. Sa gau as er de foetten wer onder 't liif hie fleach er Gialt oan.

— „Hou hou, sa net!” rôp Doue Olferts, „twa tsjin ien is moardsjen.” — En dy scoe baes Elle der ôf skoerre, mar baes liet him sa mar net brûke, dêr wier er al fiers to rasen ta.

Hy kearde him om en sei tsjin Doue: „Hwet wost dou? Mienst dou dat ik om dy hwet jow? Al heste al in bult jild en in bult geweld, dat dondert my neat, for den dûvel!”

— „Och, pluch en els!” rôp in oaren, „hwet hest dou dy der mei to bimoeyen?”

— Wammis! — Gjin wird wier der mear nedich. Elle siet midden in 't gefluucht, en net loai nimt er in mên út de bûse en jowt Doue Olferts in feeche in 't wang dat it bloed er út spilde.

Sa waerd it dêr in fluchtparty dat in menske griis wier. Roppe en rase! flokke en kettermintsje, tafels en banken om! flessen en glêsen in grûs! De tsiender dy

in de ûren fen frede op sa'n oproer net rekkene hie, en op it frolik feest mei in frolik sin, op kosten fen 't algemien drokkernôch de glêsen slingere hie, socht nou mei geweld sîn kreft en macht to brûken. Hy kraste en flokte en gehea fen ophalden, en rôp stilte, — mar do er seach dat dat krekt safolle útwirking hie as dat in houn tsjin de moanne blaft, do bisocht er om mei de stôk rombaen to meitsen. Hy slôech er in om as malle Jan in de hinne, en it lit him bigripe dat by sa'n geskai de forstandichsten makken dat se fen de keamer ôf kamen en nei hûs gîngen.

Wy wolle ûs dêr ek mar onder rekkenje, en forlitte 't hirddraversfeest by Mient Pikplaster, dat sa'n biuster útein naem.

Nou wolle wy yet efkes opnimme ho 't in jier letter stie in de went fen baes Elle skoemaker.

It wier snieuntomoarn De sinne skinde blier in baes sîn skoemakers-winkel, dêr in feint siet to arbeidsjen, dy nou en den de pikried slop hingje liet om ris to drinken út in kop fol koffy en to biten fen in farsk bôltsje, dat him om in ûre of tsien dêr brocht waard, ta in forquikking in 't snieuntomoarn-skoft. In de wenkeamer sieten baes Elle en Maike to koffydrinken. Alhowol it to sjen wier dat it snieun wier, — oan de skrobbery dy dêr oeral stie, — blonk yen dôch de krepens en krassens fen de frou út alles tomiette. Sonder in goed onderhoud wieren 't kaminet en de laedtafel en de stoellen sa spegelglêd net, de mûren sa wît net en de glêskleden

sa helder net as in hage. It like nou mei 't hûsgezin ek better as in jier to foaren. Baes Elle siet oan de ein fen de tafel bisiden de hird mei sîn jongkje op 'e knibbel, dy heit wîld en derten in 't hier en in 't bird lûkte, en den wer tsjin mem lake en den heit wer oan de kleppe fen de pet skoerde.

— „To mar, lieave!” sei de frou, dy onder koffy-drinken to beantsjetriedsjen siet, dy se de sneins by de ierappels ha scoene. „To mar, lieave! pleagje heit mar! wêrom lit er 't bird in hele wike waechse.”

— „Ja,” seit Elle, wîls 't er nei sîn kin fielt, „ik mat my joun foaral skeare.”

— „Hioed in jier wierst dêr gauwer mei klear,” sei Maïke, „do wachtteste net oan de jouns ta. Witste 't wol dat it hioed krekt in jier lîn is dat hier hirddraefd waerd?”

— „Wrîchtich?” sei Elle, „is dat al in jier lîn? Ik mei er net graech om tinke.”

— „Do sieten wy hier sa nochlik net as nou; do tocht ik net dat wy ûs lîtse Pîbe bihalde scoene. Och, och! dy nacht dy 'k do trochbrocht ha, forjit ik net maklik.”

— „Nou, ik ek net. Mîn thûskomste do in de moarn stiet my foar de geast krekt as 't jister bard is.”

— „Ja, dat het my neyerhân faek ny dien; hwent do hiest eigentlik in tige stik in de krage, oars net?”

— „Wel ja, ik wier dronken. Earst hiene wy jenever dronken en do rekken wy oan de wîn; dat bigoan mei elkoar to arbeidsjen: ik waerd sa dronken as in ûle. Do rekke 'k mei dy moalkers-feint oan 't slaen;

as ik goed by mîn forstân wêst hie scoe 'k dat net dien ha."

— "Hea ja, dat komt my in 't sin, hest it al heard dat dy Gialt him oannimme litten het for soldaet? Elk mat omtrent jild fen him ha, ha se my sein."

— "Nou, dat forwondert my neat," sei baes. "Bare folle by de pretten, en den ris wer komediespâlje; dat bliet den faek net by ien inkelde kear, mar as 't goed nei 't sin ûtpakt den al wer ris, den jowe de jonge knapen hiar faek to folle oan sa'n lieafhabbery oer; hia forjitte hiar fak en fortarre mear as hiar barre mei. Gialt is de earste net en scil de lêste net wêse dy troch dy gekheid op 'e dwaelwei rekket. Wy hiene dêr do by Mientes in rare joun, bloed en reade wîn troch in oar, mei 'k wol sidse; 't is siker wier in wonder dat er gjin deade halsen komd benne; mar ik ken der yet om laitse, ho'n pitertûrlike fortoaning hy dêr by dy fuchtparty makke mei sîn froulins-klean oan. Dy se him liend het scil se wol raer werom krige ha."

— "t Is yet al moai biteard, dat jimme mei boete jaen der ôf kamen. Jimme hiene ek wol ris nei *Leau-erd* reitse kend, dat hie folle biskamsummer wêst en skeadlik er by. Seis goune to biteljen dat wier sa slim net. Wier 't oan de iene kant in ellendige nacht, oan de oare kant kaem er ûs lok út foart; dêrom scil dat jild my nea bigreatsje."

— "Né, my ek net, mar as ik om dat thûskommen tink, — den is 't my mâl! Earst by dy losbandige wille tige meidwaen, do fuchtsje, neyerhân maltierjende wei de deilisskip wer ôfdrinke mei de champanje, dy de

jonge hear op 't lêst mar jowch, om 't Mient er graech ôf wêse woe, — en einlings let in de moarn tige dronken nei hûs. Dêr foun ik dy, bleek en biskriemd, mei in wite nachtmûtse by de widse, en ûs bûrwiif by dy, dy út meilyen de nacht by dy trochbrocht hie: — en disse lieave jonge mei de dead op 'e lippen, sa 't do wol like! — Hae! ik wird omkeard in 't liif as ik it my foarstel."

— "Ik ben altyd yet bliid dat ik do mar net tajin dy lei to eamelen en to seamelen, — lik ast dou it neamste, as ik by sa'n gelegenheid my net alhiel stil halde ken. Wy ha dy do mar gau op bêd holpen. De oare moarns, — dat wier de moarn fen dy snein dy ûs sa'n hearlik lok oanbrocht, mei 'k sidse. Dou waerdst wekker en din earste frage wier nei 't bern, dat do hwet better like, en de twade frage om drinken. Ik brocht it dy, en do frege 'k neat oars as: "Elle scil dit de lêste kear wêse?" — En din andwird wier: "Dat hoopje 'k! pas dou mar hwet mei my op." — Dou hest oan diss' tiid ta wird halden, sonder dat ik op dy hêfde to passen; en 't is mar wier, — 't is krekt as sont dy tiid de segen ûs mear mei is. Us jongkje is do gau better wurden en hellet nou tige oan, wy krye al geandewei safolle mear drokte, dat wy altyd in greate feint tige oanslach jaen kenne. De drank er út en de wille der in. Elle! hwet ha wy oerfloedige reden om tankber to wêsen."

— "Jawol ha wy dat! Dat tocht ik jister yet do 'k by jifrou Finael wier mei de pantoffels. Hia mei hiar bulte jild is er lang sa lokkich net oan ta as wy in ûs forjittene stân mei ûs deistich brea."

— „Né, dat heste goed. It griist my altiid yet oan om hiar soan. Hy hie tige sîn lekken en brekken, mar 't wier oars in sîn hert gjin dogeneat. Scoed er sîn natûrlike dead wol stoarn wese?”

— „Ja, dat leit in 't tsiuster. Mar Paulus seit net forgees dat de giergens de wirtel is fen alle quea; wêr in menske ta oergean ken út infrettene jildsucht, dat wit men hast net. Mar dit wit ik wol, it ald wiif mat alhiel dûvelsk wêst ha do se 't wîs waerd op hwet me-near de jonge hear jild to lien krige fen dy Joad to *Leauerd*. Dit kenne wy leare út sîn weismiten libben, dat immen mei jild en goed, — as 't him oan forstân ontbrekt, of hy sîn forstân net brûkt, — in stumper is.”

— „As 't immen oan de riuchte deugd ontbrekt, — meist er wol by sidse; hwent de jonge hear hie in goed forstân, en — lik as ik sei — in sîn hert wier er ek net quea; mar hy forslingere op forkearde wegen.”

— „Ja, sa giet it faek mear mei knapen dy in hiar jonge jieren al to folle tobek halden wirde; as se op hiar sels komme benne se net bitroud om los to rennen. Mar mei dat al, it gewisse scil jiffrou ek wol ris popel-je, al draît se hiar nou al wakker nei de fromme side, it uterlike manteltsje fen skînheilighens ken net bilette dat dêr binnen de werm bît, dy hiar fên de wiere frede en rêst forwidere haldt. Mannich hûchler scil dat wol by onderfining witte.”

— „Nou, dat sids ik mei dy. — Mar komt er fen 't jier ek wer in hirddravery hier to *Flearterp*?”

— „Ik wit net; ik hab er gjin praet fen heard, en ik freegje er ek nimmen nei, hwent ik stel der gjin

bilang in. Mar men scoe mar hoopje fen net. — Net dat ik er wer oanstriid ta krye scil om er hinné to gean, mar der benne oars hirddraveryen genôch. En troch sokke dingen meitse se faek mar onrêst in hûshaldingen dêr oars gjin onrêst is, — en soms earmoed en ellende der by. Hwent barre meye of net barre meye, elk wol der mar mei by wêse, en mannich ien fortart den mear jild as him past.”

— „Ja, de kastleinen farre der troch in tiid it bêste by. By Mient het it forline jier to minsten safolle fortuten dien, dat it wiif het in breed eariser op krige; en nou giet it praet al dat er wer in hirddravery op 't tou set wirde scil, en as 't den wer sa goed ûtpakt as forline jier, den scil Mient sîn dochter in breed eariser ha. Dêr mat dat great fanke sels al fen lein ha to eameljen.”

— „Dy ta de kastleins-weelde bitelje wol ken 't dwaen, mar Elle net, hear! — As de oanslachbiljetten fen 't earnejild komme den beare in hopen dêr oer krekt as hiar sa mar in ienen it fel oer de nekke helle wirdt, mar as 't oan 't bywenjen fen setten en pretten ta is, den ken 't wol lye. Om er hwet ta to jaen dat de earne mensken safolle krye dat se ta libjen noch ta stearren komme kenne, — dat falt biustere biswierlik; mar de kastlein mei 'n oar ta in great man to meitsen, dat dogge se mei pleisier. — Mar kom! wy koffydrinke to lang; ik mat nei mîn wirk.”

— „En ik ek. Jow my dy lîtsê bîsfeint mar oer, dy scil mei in heal pofke in de kakstoel, foar 't fenster in 't sintsje, nei de kykes to sjen — sa lang as 't dûrret. Hier, dou skobbert! jaen heit in tûtsje!”

En Elle tute sîn jonge, en hy socht sîn wirk op, lîk as 't wiif ek die.

— Nou, tocht ik do ik dat sa biskreau en alles foar mîn forbîlding seach en hearde, — it is en bliet mar altiid wier: „Waar liefde woont gebiedt de Heer zijn zegen!”



*De ondergetekende
klaart dat dit werkje aan
zine drukkerij is gedrukt
Teelzake*
December 1876 *Teelzake*
FRISKE

WINTERJUNE-NOCHT.

winter evening *night*

Foardrachten in Rîm en Unrîm

FEN

WALING DYKSTRA.

~~~~~  
Fifte Boek.  
~~~~~

FREANTSJER
T. TELENGA,
1876.

*Al hwet men seit of skrjuwt mei rûne wierheid wêse ;
Mar al hwet wierheid is wol elk net heare of lêse.*

Dokter Faust.

In 't bigjin fen de sechstiende ieuw libbe der in Dútsklan in man, dy hiet dokter Faust. Hy wier eigentlik net fólle mear as in fornimstige gúcheler; mar hy hie ek hwet forstan fen masterjen en plasterjen, fen de wiskinst en de stjerrekinde. Hy koe alderhanne nuvere dingen útfiere, lik as de gúchelpers dat yette kenne, en den hied er derby der nocht oan, dat de mensken bjustere freamd tsjin him opseagen. Sa hied er der sels in hele bulte skild oan, dat er by 't algemien for in dûvelskinstner halen waard. De ljue wieren der in dy tiid dealse gau mei klear, om immen dy 't hwet dwaen koe, dat elk net bi-griep, to bitinken, dat er omgong mei de kweade hie, en dat dy him in handsje holp ta sôkke nuvere kinsten, dy 't, sa 't de domme ljue do mienden, for mensken ûnmogelik wieren. En den waard er meastentiids yet fólle malder fen forteld as 't in wierheid wier;

Dokter Johannes Faust wier in boeresoan út de omstreken fen Jena, der kaem er in 1491 to wrald. Hy hie in rike omke in Wittenberch, dy naem him by him in 'e hûs en liet him op 'e studie gean om him leare to litten ta pastoar. Hy brocht it ek sa fier dat er dokter in de theologie waard, alteas sa wirdt er fen him forhelle, mar hy wier der oars de rjuchte man net for, hy hie tofólle wilde hierren in 'e nekke. Do 't sin omke kaem to stearren, en Faust it hele kaptael erfde, liet er de

theologie farre en bigûn him to bimoeyen mei de gûchelkinst en 't foarsidsen út de stjerren; ek oefene er him hwet in de medisinen en in de rekkenkinst. Ta gelik jowch er him oer oan in bjuster losbannich libben, krekt sa lang as omke sin kaptael der trôch jage wier. Do moast er hwet dwaen for de kost en hy bigûn to dokterjen. Mar om 't er in 't begjin net fôlle drokte hie, en sadwaende ek net fôlle inkomsten, en om 't er net best mei in bitsje der lans komme koe, sa jowch er him oer oan de tsjinst fen de kweade. Hy biswarde de diivel op in krûswei, der makken se togjerre in kontrakt for fjouerentwintich jier. In al dy tiid moast Hantsje-om dokter to wille wêse en him foaral oan rûm bûsjild halde, en as dy jierren om wieren, den koe de diivel dokter helje en him de nekke brekke. Do gîng it ljeave libben for dokter wer oan; hy koe dwaen hwet er woe en hie nooit gjin jild brek. Hy krige ta sin help in kweade geast, dy hiet Mefistofeles, dy moast altiid for him klear wêse, en mei dy sin help die dokter Faust de alderûnbidichste kinsten. Hy koe de hele wrald trôchfleane, hwer 't er mar woe; op forsiik fen keizer Karel de fifteliet er Alexander de Greate to foarskin komme; hy slôkte in weide hea in, mei hînsders en wein en de hele boel; hy timmere in kastiel op in rots, en hy ried to Leipzich ta in kelder út, skonkje oer op in winfet, krekt as dat in hînsder wier. Yet fôlle mear sôkke rare dingen koe dokter Faust dwaen.

Hy waard ek faker as ienris ta bikearing formoanne, en der bigûn er op 't lest hwet nei to harkjen, mar do twong de diivel him om op ny it kontrakt to bikreftigjen, en

der by waerd er in jier of hwet fen Faust sin tiid ougnibbele. En do jowch er him foart-oan yette fülle mear oer oan alle godloasheid. Do 't sin tiid in ein hinne om wier makke er sin testament; kort derop kaem de divel om him to heljen; en dy toskuorde him oan fôdden en flarden, mei in freeslik gegûl en gebear.

Al dy dingen wirde fülle wiidweidiger forhelle in in ald boek dat for 't earst drukt waerd in 1599, dat hjit to wêsen in wiere storie fen Faust sin libben en dwaen.

Der hadde wol ris guods west, dy 't er for halden dat er noait sa 'n dokter Faust bistien het, mar men is doch to witten komd, dat er in de sechstiende ieuw sa'n kerel in Dútsklan omswalke, dy 't by 't algemien dokter Faust neamd waerd, mar eigentlik net fülle mear wier as in gûcheler en kwaksalver, lik as 'k niis al sei. Sökke wûnderdokters reisgen der in foarige tiden fülle trôch it lan, mar fen dokter Faust scil fest in hele greate rôp west ha, hwet mear as sljucht wei, oars scoed der oer him sa'n boek net in 'e wrald komd wêse. En in letter tiid is sin namme yet mear algemien bikend wurden, troch it wiidforneamde masterstik fen de dûtske dichter Goethe, in toanielstik ûnder de namme fen »*Faust*''; hwerfor de stoffe helle wêse scil út dat alde boek fen 1599.

Dokter Faust hie in fynt dy 't mei him reisge, dy 't er sin kinsten learde, en dy 't nei sin dead sin opfolger wurden is; dy hiet Wagner. It stiet er fen to tinken, dat dy Wagner eigentlik de Mefistofeles wier, dy 't dokter help en handlange by sin gûcheikinsten en sin wier-sidery. Dit ken men al moai fest oannimme, dat it alde boek, dat dokter Faust sin libbenskiiednis hjit to

wêsen, mei al dy ûnbidige wûnderforhalen, oars neat is as in samling fen folks-oerleveringen, hwer fen de measten stellich fôlle earder in 'e wrald west hadde as dokter Faust sels.

In Wittenberch mat dokter Faust in hele poas wenne ha, en der hied er sîn hûs sa inrjuchte, dat immen dy 't der in kaem moast hast al bang wurde, allenne fen 't sjen; tominsten as sa'n immen hwet bygelovich wier, en dat wieren de mensken in dy tiid hast allegjerre. Hy hie do al in greate rôm en in bulte ta-ren; hy wist de mensken wol fen 't jild ou to helpen, dertrôch koed er in greate fortoaning meitse en riklik tarre, en dat wieren twa dingen der 't er danige graech oer mocht. Foar sîn hûs wier in iseren poarte en in 'e gevel fen 't hûs in lang fenster fen ûnderen ou alhiel oan boppeu ta, dat tsjinne him om jûus nei de stjerren to sjen. As Faust mei immen sîn hûs trôch gong, den gingen alle doarren fen sels op en ta, en in alle keamers hied er in hele bulte nuvere dingen. Menskegeramten dy 't raer opskildere wieren, en opstoppe bsten mei gleane eagen; wûnderlike stiennen; flessen mei alderhanne mal guod; freamd en ûnbigriplik ridskip fen koper en stiel. In hele bulte greate tsjûkke boeken hied er ek, sommigen mei koper bislein, sommigen ek mei silver; ek guods dy 't oan 't kjetting layen, mei greate hingel-slotten der op. Greate kaerten, mei alderhanne ringen en krusen en oare nuvere figuren der op, hingen oan 'e mûrren. Fjerkikers; branglêsen, alderhanne wûnderlike spegels en bûtenwenstige ûrwrirren; glêsen mei hagedissen en slangen, dy 't op sterkwetter stiene, en yet fôlle mear alderhanne moai en raer guod hied er der.

Hy liet dat lang elk en ien net bisjen; mar de inkelden, dy 't kamen to sjen, wieren der krekt goed for om der safölle fen to fortellen, dat de mensken de grïse oer de graue ging, en sa faek as 't den wer oerforteld waerd, waerd er ek wer hwet by dien. Sa waerd dokter Faust fen sels in ðivelskinstener.

Do 't er in poaske to Wittenberch wenne hie krige er de troude frouljue oan 'e hals. Hy wier eigentlik in earste swierbol; hy wier al fölle jûns op 'e sjou en kaem faek let in 'e nacht thûs mei in goede lading win in 'e mage. Sa 'n libben, der het immen nou it rjuchte net oan, as er gjin maten het dy't mei him dwaen wolle. Sökken wieren der in sîn tiid allike goed to finen as nou, mar Faust hied er ek nocht oan om ljue, dy 't oars sa 'n libbenswise net wend wieren, der ta oer to heljen, en sa brocht er forskate knappe borgers op 'edwaelwei. Dat brocht den al gau in hele boel deilisskip en ûnrest in dy ljue hjar hûshaldingen to wei, hwent de frouljue wieren der lang net best mei tsjinne. Faust fryde des-tiids mei in brouersdochter der in Wittenberch, en der waerd er 't fen wis dat forskate borgerfrouljue heislik it grau op him biene, om 't er hjar manljue fen 't spoar brocht, hwertröch hja in hele bulte lest in 'e hûs hiene. Dat wier him nou doch in 'e wei, hwent hy hie oars wol heechachting for de frouljue, to minsten, hy woe graech by hjar in in goed blod stean, en hy tochte, ik mat der hwet op sjen ût to finen om dat wer torjuchte to meitsen.

Do 't er ris wer by sîn faem kaem sei er tsjin hjar, hy wist wol in middel om de frede in de hûshaldingen

mat, by elkoar to heljen, as jy my mar efkes sidse wolle, ho 'k dat sûnder gefaer best ûnderlidse ken."

Dokter lake [him hwet út en sei: »Nou fynt, der hoeft net om nei de tsjoenstersberch ta en ek net nei de divelsbregge, dou kenst thûs bliuwe, hwent fen alle goed saedswetter en alle ûnskeadlike krûden kenst dat wûnder-drankje ré meitse."

Wagner skodhölle en seach op 'e noas. Hy sei: »Nou wolle jy my ouskipje mei in koalraep, dokter."

Do lake Faust yette lûder en sei: »Bist dou den wrachtich ek yet net wiser as dy frouljue? — Ja, dat drankje scil wol in goede wirking dwaen, dat ha'k wol in 'e rekken, mar dat sit him eigentlik net in de kreft fen 't drankje sels, mar allenne in 't tellen fen de drippen. As in froumenske nidich wirdt, en hja mat den tryeris trye-entritich drippen telle, net ien mear en net ien minder. dat ken se noait goed dwaen of hja mat it lilkwêsen forjitte. En as in lilke man der by stiet en sin wiif sa mei oandacht dy drippen tellen sjucht, den ken hy om-mers ek net lilk bliuwe. Ja, as er sin wiif mar nei 't fleske taesten sjucht, den mat er him sin lilkens om-mers al skamje." — »Och," sei dokter fjerder tsjin Wag-ner »hwet ha 'k er in min libben al mannich blik fen sjoen, ho stomp fen bigrip as de mensken faek benne. Men mat altiid in wûnderlik oansjen oan de dingen jaen, en 't sa foarkomme litte, krekt as der in hele bulte efter stiket dat in sljuchtwei menske net bigripe ken, — den renne se der mei wei. As men hjar ienfaldich seit krekt sa 't is, den wolle se der neat fen witte. Dertröch kenne kwaksalvers en koalforkeapers opgong meitse, en op-

rjuchte goedmienende mensken bliuwe by de hoanne. — Derom Wagner, as ik út Wittenberch ben, en dou wotte m'n effear hjir opfetsje, den mast sels mar witte host dat best klearspilje scitte. Ho 't ik it hawn ha, dat witst nou. Fen saedswetter mei ienfaldige krûdery kenst sa'n frouljuesdrankje wol klear meitse. It is dy om jildfortsjinjen to dwaen; oars scoest de mensken ek in ienfaldige rie jaen kenne, dy 't allike goed fortuten dwaen koe as it drankje dat ik hjar jowch, namentlik disse rie: »As de dingen hwet dwers renne, as 't jimme tsjintribelt, as jimme forkeard bijegene wurde, kortom, as jimme fiele, dat it bloed waerm wirdt en sa bigjint to wirkjen dat it wol op poer lilik wurden útrenne ken, — gean den hinne en tel fen ien ta hûndert, kear jimme den trye kear in 't rûn, snût den de noas ris en sjuch den ris nei de klok ho let as 't is, en freegje den jimme sels ou, as 't de moeite wol wirdich is om lilik to wurden.» Mar dy rie scoene se licht fen dy net oannimme wolle, hja scoene 't wollicht inpleats dy kwea nimme en neat mear fen dy witte wolle. Hwent as men de mensken rjuchte sljuchte wierheid seit, den wurde se faek lilik en keare yen de rech ta, mar as men se hwet op 'e moue spjeldet den renne se heech mei yen wei en beleanje yen tige.”

Sa wier 't in dokter Faust sin tiid, foar in hûnderd jier of fjirdeheal. Scoe 't menskdom sint dy tiid safolle foarût gien wêse, dat it nou krekt oars-om is? — Ik doar der gjin ja op sidse. Mar m'n sinspreuk for dit boek is: »Al hwet men seit of skrjuwt mei rûne wierheid wêse; mar al hwet wierheid is, wol elk net hearre of lêse.” Dy 't der de rjuchte mjitte fen wit te roayen,

ken yet wol ris hwet oan 'e mensken slite sûnder dat er hjar hwet op 'e moue hoeft te spjeldsjen, en sûnder dat er oars hoeft to praten as er tinkt. — Safolle is de tiid al foarût gien, dat men nou mear rûne wierheid in 't iepenbier sidse mei as in Dokter sin tiid; — en dat scil yet wol stadich-oan better wirde, tinkt my.



Fierou socht en tichte by to finen.

PETEAR FEN IN HEIT MEI SÎN SOAN.

HEIT *allenne*.

Ik hab in misset dien. Ik ken 't my net binye,
Ho 'k sa forbjustre wier om 't in mîn sin to kryen
My út to klayen ear 't ik tocht nei bed to gean.
Ik die 't út goederbest, mar 't komt my djûr to stean.
Mîn soan is foar in jier of saun al troud. Do wenne
'k Hjir mei mîn dochter, hwent dy hie 'k do yet allenne.
Do 't dy forline jier ek einlings troue woe,
Wier dit my 't slimste, dat 'k in frjemde faem ha scoe
Ta hûsbistjûrster. Hwent in goeden ien to kryen
Dat spant faek, en den krige 'k licht in hopen lyen.
Ik tocht, ik fin gjin ien dy 't goed mei my birent.
Hwent ik wier jierren lang oan eigen folk al wend.
Mîn bern dy trouden sa, dat scoe'n se hwet bigjinne,
Den moasten s' holpen wirde, en dat fen my allenne.
Do sei ik: »Nou komoan! ik scil in foarstel dwaen;
Ik scil fen mîn kaptael jim elk de helt mar jaen;
Den wol ik bar om bar, derfor by jimme wenje.
Ik hoópe jimme scill' my wol sa 't heart bitsjinje.
Ik ken mei 'n bitsje ta. Den hab ik mei 't bistjûr
Fen saken neat to dwaen, mar lit oan jimme 't oer.' —
Nou ja! hja wieren der oerfloedich mei tofreden.

't Untbriek hjar beide net oan tige moaye reden,
 Ho best ik 't habbe scoe en ho 't hjar tankbrens my
 In alles blikje scoe, sa lang ik libbe. — O fy!
 Hwet ha 'k my mei dy saek in hjuster lest biruorre.
 Dat libben het nou yet gjin fiif feansjier sa dûrre,
 En nou is 't moaye al op. Nou ha 'k al ûnderfûn,
 Ik hab mîn boel to gau út eigen hannen jown.
 Mîn jild dat past hjar wol. Mar fjirder ken 'k wol wite,
 Dy 't my in feansjier het, dy wol my graech wer slite.
 Ik wird net achte en eard as lid fen 't hûsgesin,
 Mar 't liket fülle mear dat 'k elk in ballest ben.
 'k Fiel nou ho 'n rikdom 't is oan eigen hird to sitten.
 Hie 'k dy bihalden, den hie 'k in mîn dwaen en litten
 Doch altiïd master west en sidse kend ho 'k woe,
 Towile 'k mei mîn bern mear wille habbe koe.
 Hja kamen den by my pleisierich, en hja seagen,
 Sa net út ljeafde, den my om 't bilang nei de eagen.
 Nou benn' se beide in noed, fôrnim ik, dat se oan my
 Mear dwaen scille as hjar plicht. Der 't ik it meast om ly.
 Mîn sweager is in man dy 't altiïd ergewjerret.
 Neat heart of sjucht er der 't nen grevel oan mankerret.
 As ik den soms in wird dat him net noasket sprek,
 Den kry 'k to halden, dat 'k mîn noas in dingen stek
 Dy 't my net reitse. Ja, den wirdt my soms forwiten,
 'k Ben fjirs to fry, hwent hy jowt my de kost for 't iten.
 Mîn snoar is bare fin; altiïd binaud om 't hert,
 Mar aldermeast hwennear 't se mîn stik iten smart.
 Mîn soan, ek oan dy kant, skrept mei in hopen dingen
 Dy 't kosten jowe inpleats fen him hwet oan to bringen.
 Hy iver wakker mei for 't kristlik ûnderwis.

Ik hald net fen dat spil. Mar as ik soms tsjin Lîs
 In wîrdsje der oer sids, den sköddet hja hjar pîpen
 Balstjûrrich út de sek en skelt op mîn bigripen.
 Hja seit mar, as ik sa lichtsinnich tink en praet,
 Den haet se my, om 't ik de fromme mensken haet.
 Den ha 'k to leauen, dat wy elkoar lang net passe.
 Den ken 'k, om hjar part, wol wer nei mîn dochter krasse.
 Der drait it grif op út. Hja sorget sa for my,
 Dat 'k net tofölle in mîn moderne mage kry.
 Mîn soan is ljeaver foart as thûs. Miskien mei reden!
 Hy is al fôlle op sjou om al sîn kristlikheden.
 Hy tinkt om oarljue's bern rjuw mear as om sîn faer.
 Mar 'k leau der komt er oan; ik wird sîn stapgwaer.

SOAN.

Jûn heit! — Mîn ljeave ginst! ben jy hjir yet allenne?
 My tocht jy scoen sa lang net weitsend bljuwe keane.

HEIT.

't Is just oars-om. Ik sliep jûns noait net malle gau,
 Al gean 'k op bed. Ik bljuw der den mar ljeaver ou.
 Ik mei sa jûns wol graech in bitsje allenne wêse,
 Fen 't bernetsieren fry, — den ken 'k yet ek hwet lêse.

SOAN.

It stiet my heel wol oan. Hwent sjuch, ik hab nou yet
 In ûrke tiid, dat 'k hwet by jo to praten sit.

'k Ha hjoed sa 'n drokte hawn, 'k moast jimmer drave
 en renne.

Mar 'k hab ek hope dat wy de oerhan krye kenne
 In ûs gemeinteried. Ik ben, ha 'k hjoed fornômd,
 Mei Eable fen der Fry nou in herstemming komd,
 En 'k hab wol ridlik moed, ik scil 't by de ûtslach winne.

Wy scille mei elkoar biskrepe hwet wy kenne,
 Dat elk dy 't mei ûs haldt sîn stem bringt in 'e bös.
 Us hele legermacht dy mat der nou op los.

HEIT.

Ei kom! scoest einlings doch op 't kjessen reitse scille?
 Den wirdt dîn earsucht doch, hwet dat oangiet, ris stille.

SOAN.

Min earsucht?! Fy noch ta! jy falle me altiid hird.
 Och ja, 'k biken dat 'k yet genôch bifochten wird
 Trôch sûnde en ûngeloof, om 't eigen ik to flayen.
 Mar kom ik den my sels wer geastlik út to klayen,
 Den wird ik earm en lits. Né, dy 't in disse tiid
 Om earsucht is to dwaen, dy myt him for sa 'n striid
 As wy tsjinwirdich ha. Hwent ommers dermei kenne
 Wy by de measte ljue neat as forachting winne.
 Dy 't eare habbe wol rôpt elk fen fjirren ta,
 Dat al hwet heilich is mat nei de fôdkoer ta.
 Dy set it nye heech en skimpt en smeult op 't alde.
 Dy skelt for dwaesheid al hwet wy for wierheid halde.
 Dy 't dat it beste ken wirdt heech op 't stuoltsje set,
 En halden for in man dy 'n helder trôchsicht het.
 Dy 't mei de wierheit haldt dy wirdt oan alle kanten
 In 't iepenbier bispot in boekjes en in kranten.
 Mar 't stegert ûs net ou; wy halde moedich fol,
 It selde hwer 't de wrald ûs mei bitiigje wol.
 Wy scille ûs aldermeast mei 't ûnderwis bimoeje,
 Omdat se dermei nou sa alderfreeslikst knoeje.

HEIT.

Mei knoeje?! — Ja, it giet net goed nei jimme sin.
 Mar ik mat sidse 't is sa moai as 't wêse ken.

Elk lit nou ommers fry sîn bern nei skoalle renne.
 Hwet se in 'e maetskippy to witten nedich benne
 Dat wirdt hjar leard. Dy 't nou net lêze en skriuwe ken,
 Der is neilittigens allenne de oarsaek fen.
 Dat benn' we mei 'n oar iens, hwet we oars ek tinke of miene.
 Mar in de godstsjinst den forskilt sadanich de iene
 Fen de oare; derom lit me op skoalle dat bitsjen,
 Om lik en rjucht to dwaen. Wol immen den sîn bern,
 As 't der forstan ta het, in eigen godstsjinstleare
 Opliede litte, — goed! — den scil gjin ien him keare;
 Elk lit se derta gean by hwa 't er 't beste fint.
 Dat stiet him suver fry; neat is der dat him bint.
 Is dat net rûm enoch? Der is gjin ien dy 't reden
 Ta kleyen het. En doch ben jimme net tofreden.

Soan.

Dat klinkt wol tige moai. Mar 't spil is gled bidoarn
 For dy 't ljeafst in sîn bern fen de earste jeugd of oan
 De grûnen lein ha wol fen de alde wiere leare.
 Dat ommers wolle just de nye ljochters keare.
 Nou ha wy frydom ta bysûnder ûnderwis.
 Dat helpt ûs tige, ja, wy stelle dat op priis;
 Mar as de bern forgees nei skoalle komme kenne,
 It sprekt dat wy dertrôch in ein in 't efterst benne.
 't Bysûnder ûnderwis der mat men jild fen jaen;
 Fen dat biswier kenn' wy ûs yette net ûntslaan.
 Ik hoopje derom dat se my ta riedslid stemme,
 Den leau ik scil dat spil wol gau in omkear nimme.
 It stiet nou mar oan ien; kom ik der yette by,
 Den ha wy de oermacht in de Rie. Den kenne wy,
 As 't op in stemmen giet, de oerwinning grif bihelje.

Elk scil den for sin bern wer skoallejild bitelje.

HEIT.

Den scil wer mannich bern, dat nou nei skoalle giet,
 For wild omrenne. Hwent o sei! der benne yet
 Sa'n hopen alden, dy 't hjar centen ljeaver sparje,
 Of brûke ta hwet oars, as dat s' hjar bern biwarje
 For 't freeslik ûngelök, dat se al hjar libben lang
 Sa dom bliuwe as in kou, en op 'e leechsts rang
 Fen disse maetskippy allenne brûkber benne.
 Ja, wirde jimme baes, den giet it der wer hinne

SOAN.

Nou ja, dat is al wer fen dat nymoadrich praet.
 Dat haldt gjin stek, it het sin grûn in eigenbaet.
 Ho graech de nye ljue 't ek oars biprate wolle,
 In hopen earme bern, 'dy leare yet net fülle.
 En och, hwet scoe dat ek? Hwa 't borger is of boer
 Het meastal for sin bern de tiid en 't jild wol oer
 En is der fûl op, dat se goed fen alles leare
 Hwet in ûs nye tiid hjar oansjen jowt en eare.
 Hja matte meidwaen kenne in alles hwet de wrald
 For nuvre moai en best. en swide nuttich haldt.
 Hja matte as fynt of faem komediespilje kenne,
 Hwent dermei kenn' se nou in hopen eare winne.
 Den wirdt mei hangeklap 't heechmoedich, idel hert
 Heech in 'e hichte tild en moai op 't stuoltsje set.
 Den matt' se fjirder ek op 't *Nut* en al dy dingen
 Mei in 'e praetstoel om hwet moais foar 't ljocht to bringen.
 It sjongen, 't lanbouspil, ja sels hirddravery,
 Der heart in disse tiid in deftige oanspraek by.
 Ien dôcht der den it wird en slit hwet holle klanken,

En wirdt tröch oaren in de selde trant bitanke.
 Den priisgje se elkoar swiid. Mar benn' se by 'n oar wei,
 Den jowe se elkoar faek wer kladden efternei.
 Den matte se ek foaral in 't krantenys studjerje,
 Hwent elk wol ek wol graech in bitsje mei regjerje.
 For al dy dingen leit jimme ûnderwis de grûn,
 En derom wirdt dat nou sa bare nuttich fûn.

HEIT.

Mar hark ris, soan! As ik nou in din jongesjierren,
 Do'r ek tsjin 't ûnderwis al sielsbiswieren wieren,
 Sa tocht hie lik ast dou nou tinkst, den hiest misskien
 Gjûn jier saun acht oan ien sa trou nei skoalle gien.
 Dou hest nûw fry hwet hope om in 'e Rie to reitsen.
 Mar bist in steat om der gjûn gek figûr te meitsen,
 Witst der in 't iepenbier sa 't heart din wird to dwaen,
 Inpleats fen sûnder skik in 't hûnderd om to slaen:
 Sids, hweroan scoeste dat den oars to tankjen hadde,
 As oan dat ûnderwis, tröch dy sa fel birabbe?

SOAN.

As ik der ienkear kom, den ben 'k nen bît in noed
 Oer hwet ik prate scil; hwent dat komt altiid goed.
 Ik scil der sidse hwet de geast my jowt to sprekken,
 As 'k for de wierheid striid; hald dat mar in 'e rekken!
 Licht dat mîn tsjinparty wol moayer wurden het
 As ik bitinke ken. Mar derom swy ik net.
 Ik hab in tale leard der 't hja nen bît fen kenne. —
 Mar al dy nyichheid, der 't hja sa mansk in benne,
 'k Woe sidse, derby het in wirkman gjûn belang.
 Hy wit, hy blijwt in slaef sin hele libben lang.
 Sin bern, dat wit er ek. matte altiid boddere bliuwe.

En kenn' se den derby in bitsje lêse en skrjuwe,
 Nou, ja, dat is him goed. Mar al dy kinstnery,
 Dy 't nou sa nuttich hjit, dy hoeve hja'r net by.

HEIT.

Sa wirdt der fôlle tocht, der falt net tsjin to sidsen.
 Mar wier dat oars, socht elk der him op út to lidsen
 To wurden hwet er ken, — ho mannich wirkmans bern
 Der 't oanlids in sit, scoe sîn lot forbett're sjen.
 Hwent kennis scil altiid yens libbenslök forheegje;
 Mar dommens like grif in menske djiep forleegje.
 In hökker lannen barre er meast skandalen yet?
 Der 't ûnderwis yet op in lege treppen stiet.

SOAN.

Sa lang 't de wraldske menske om neat oars komt
 to tinken,
 As om hwet klaying en om iten en om drinken,
 Is 't allegjerre neat. For 't wiere blin en doaf,
 Forsûpt er in in sé fen sûnde en ûngeloof.
 Wy wolle ûs best dwaen om him der út op to fiskjen.
 Him leare 't oergroeid hert fen smoargens skjîn to wiskjen.
 Wy wolle in 't bernehert útstruye 't goede sied,
 Dat fen de miet ou oan hjar ta de wierheid liedt.
 Hjar wise, dat for de earme in rikdom is to kryen,
 Dy 't tsienkear opweacht tsjin hjar bôdsjen, sorch en lyen.
 Dat is for borgerdeugd en sedichheid de wei.
 Wy sjen dat in en derom skreppe wy der mei.
 Hwet lastersucht en spit den ta ûs neidiel sidse;
 Hwet hinderpjellen se ûs ek foar de fuotten lidse,
 Om ûs to kear to gean, wy dögge 't derom dôch,
 Al slepe we'r guods by as baergen by de trôch.

Al wirdt der mei sa'n skoalle ien sieltsje mar ûnthelle
 Oan 't wis forderf, den is er mear as goed bitelle.
 In skoalle is altiid mar in hûs fen stien en hout,
 Mar 'n menskesiele het yet greater wearde as goud.

HEIT.

Nou, dit is siker wier, jim warre jimme tige.
 Mar 'k freegje faek my sels: hwer het min soan dat
 krige?

Dou heste jierren lang der altiid fy fen west,
 En nou dôchst for dat spil sa wûnderlik dîn best.
 Fen sôkken, dy 't as bern dat fen hjar alden erve,
 Bigrip ik dat. Mar dou bist in 'e wol net ferwe.

SOAN.

'k Ha'r altiid hjit op west, krekt as ik yette ben,
 Om for 't bilang fen 't folk to dwaen safolle 'k ken.
 Mar 'k ben ta 't iinsjen komd: as we op 'e rjuchte wise
 Dat wolle, mat it folk in hopen dreger spise
 For hert en siel habbe as hjar trôchgeans foarset wirdt
 Mei al dat ny gemael, dat net in bit bitsjut.
 Al wirdt der iv'rich skrept op alderhanne wegen
 Ta heil fen lan en folk, it is mar sa gelegen:
 Is 't fondement net goed, de grûn net ticht en fest,
 Al is 't bistek den moai, hja boue den op 't lest
 In baergehok of neat as idle löftkastielen.
 Mar for 't ûnmisber heil bihalde hja gjin sielen.
 De wierheid lidse wy ta grûn fen alle deugd.
 De wierheid ald en echt, der wolle wy de jeugd
 Mei fûrje in 'e earste bry. Mei ûs de wrald mei hate
 Forfolgje hwer 't se ken, dat scil nen grevel bate.
 Wy habbe 't rjuchte foar en halde moedich fol;

En derom is 't dat ik graech riedslid wirde wol.

HEIT.

Hwet goed is is net kwea. As elk hjir op sin wise
Döcht hwet er fiut to dwaen, dat wirdt net licht misprise.
Mar 't wirdt mei al dat soort fen nutforspriedery
Faek in 'e fjirte socht; al is oars tichte by
In hele boel to dwaen, ja mear soms as tafölle.
Dat sjugge, tinkt my wol, in hopen oer 'e hölle.

SOAN.

Ja, for de goede saek döch ik graech mines mei.
Hwent alle mēnsken benn' my döch allike nei,
Al wenje se ek in 'e East. Mar as ek hjir om hinne
Guods wenje dy 't mei help en rie to redden benne,
As 't frege wirdt wol 'k hjar ek graech min bystand jaen
Safölle 'k ken. Wel ja! hwerom scoe 'k dat net dwaen?

HEIT.

Ik wit hjir tichte by in man, dy 't om 't gelove
Forsmaed wirdt fen sin bern. Hy het himsels birove
Fen alles hwet er hie, sels fen sin eigen dak,
Om oaren goed to dwaen. Nou kryt er sin gerak
Soms lang net al to best. En kaem 't net in sin eare,
Den scoe 'r him graech om help ta goede mensken keare.

SOAN.

Nou dit forwūndert my, dat ik der neat fen wit.
In man, dy 't om 't geloof sa in ellende sit,
En dat hjir tichte by?! As 't wier is hwet jy sidse,
Wol ik my der wol graech hwet oan gelezen lidse.
Mar as de skeamte him it kleyen yet belet,
Is 't frjemd, dat jy it witte en ik en oaren net.

HEIT.

Mar soan! wist dou den net, dat ik hjir alle dagen
 Forachting, haetlikheid en spît hab to fordragen?
 En dat dîn wiif my pas it liif fol iten jowt?
 En dat ik fen dîn bern forgraud wird en forsnaud?
 Al tink ik net allik as as jimme tinke en leaue,
 Der scil de berneplicht deselde wol om bljuwe.
 Mar derom het dîn wiif in hekel just oan my.
 Dus tinkt my dat ik om 't gelove smaedheid ly.

SOAN.

Ei kom! is dat sa slim? Né, dat hab ik net witten.
 Wol wit ik, dat jy faek der oer to skimpen sitte,
 Dat ik nou net mear hald fen 't falske nye ljocht.
 Mîn wiif het ek al lang hjar heil in 't goede socht.
 En derom is 't fensels, hja ken 't net best forneare,
 Dat jy de gek hjir ha mei de alde wiere leare.
 Mar as se jo deroer is goed hjar miening seit,
 Jy nimme, hear ik nou, dat op for haetlikheid.

HEIT.

Is dat den skimp en spot, as ik bipraet dat jimme
 't Belang fen jimme bern net goed ter herte nimme?
 Hja renne deis for wild, de helte fen de tiid.
 It ûnderwîs is hjir mei jimme smaek in 'striid,
 Den hoeft men der de bern sa trou net op to halden.
 Mar leare hja den thûs it goede fen hjar alden?
 It mocht hwet! As ik hjar oer 't ien of 't oar hwet sids,
 Forsprekke my dy bern for al hwet skandlik is.
 En as de mem dat heart, set dy hjar den torjuchte?
 Wel né! hja swiget stil. En oars wird ik birjuchte:
 Hja het mar ljeafst dat 'k mei mîn sedelear de bern

Net lestich fal, hwent dermei gean se doch forlern.
 En as ik den mei Lîs yet mear oan 't praten reitse
 Oer alderplicht en sa; dat past hjar net. Den seit se,
 Ik ben hjir in 'e hûs hjar mar ta'n ergenis.
 Nou freegje 'k dy den mar as dat ek haetlik is? —
 Dou tinkst nou in 'e Rie de boel ris op to skeppen.
 Mar in di't eigen hûs mochtst ek wol goed oan 't skreppen.
 Den hiest wol twa jier wirk en den hiest yet net dien.
 Hwent krekt as wetter op in glandich hjitte stien
 Komt hjir forstan to plak. — In 't earstoan fen dîn trouen
 Do plichtst al fôlle thûs by wiif en bern to bliuwen,
 En sneins gingst hjir nei tsjerke, altijd allike trou.
 Do wiest for 't hûsgesin, leau 'k, wol sa goed as nou.
 Mar dat se dy hjir net bineamden ta dyaken,
 Dat wier dy in 'e wei, fornaem ik oan dy faken.
 En wier der drokte mei de rieds-lid-kiesery,
 Den wierst ek in 'e bran. De hope spile dy
 Den in 'e hôle, dat koë 'k altijd ek fornimme,
 Hja scoene dy hjir ek ta riedslid yet ris stemme.
 Mar 't iene waerd nen bit en 't oare kaem net fen.
 Dou hiest wol stemmen, ja, mar altijd fjirs to min.
 Op Nut en societeit koest ek gjin kening kraye.
 En op it lest, jawol! der moast it hinne draye,
 Do waerd min soan bikeard. Do wier 't in ienen klear,
 Dou kaemst by 't wierheidsfolk in oansjen en in ear.
 Der wier 't dy om to dwaen. Nou, sôkke dingen barre
 Der mear. In hopen ljue dy 't krekt as dou hjar warre,
 Dy dögge dat allenne om 't se oars net goed enoch
 Foarút set waerden. Hwent in menske wol hjir dôch
 Wol hwet geskrep út jaen en graech in namme meitse.

En ken me oer de iene bûch yens eachmerk net bireitse,
 Den leit men trôch en silt ris oer in oare bûch.
 Dat mannich hakkenkruk wol eare en foardeel jowch.
 Ien dy 't de fleet net folgje ken mei 't liberale,
 Dy swait him handich om en sprekt in kanans tale.
 Den benn' de rapen gear. Der komt fen him in röp.
 De man, oars neat in tel, kluwt skielik heger op.
 As immen mient, hy het in 't iene wirk of 't oare
 Bysûnd're gaven; nou, dy bringt er graech tofoarê.
 Hwa stoppet sin talent ek ljeafst in de ierde wei?
 Dy 't by 't komediespil net meidwaen ken of mei,
 Dy stirt sin gaven út by 'n jongelings-foriening,
 En bidt en preket en is skielik in 'e miening,
 Hy bringt fordwaelde skiep sa goed op 't rjuchte paed,
 Dat mannich doomny stiet al fier by him in 't skaed. —
 Dat hald ik for de grûn fen al dat lûde röppen,
 Dat neat in 't sin het as rjuw goeds omfier te sköppen,
 Dat bûten hjar geskrep en tsjin hjar doel en sin
 Ta stan kaem, en dat hjar net tsjinstber wêse ken
 Om 't eigenljeafjend *ik* op 't foarste plak to trjuwen.
 Wier suv're wierheidsin de grûn fen al dat drjuwen,
 Dat fülle mensken dwaen, der wiene in hopen by
 Dy hanlen oars as nou. Sa tink ik ek oer dy.

SOAN.

Ja, de alde wierheid is al sint oeralde tiden
 Trôch dwaling, ûngelove en lastersucht bistriden.
 Forachting by de wrald, miskenning, skimp en spot,
 Is altiid en oeral der wiere frommen lot.
 De ljeagen het aloan de wierheid hird forfolge.
 Ik hab al wer fen jo safölle pillen swolge;

De wierheid fen dat wird, dat de alden tsjin de bern
Scille opstean om 't gelove, is derût klear to sjen.

HEIT.

Al hwet ik oplies het dy net bysûnder smakke,
Dat ken 'k bigripe. Mar hest dou it better makke?
Dou klagest wakker, — en dat is sa jimme trant —
Oer haet en laster. Mar wirdt ek fen jimme kant,
In boekjes, kranten en mei alderhanne dingen,
Net fry hwet dien om 't folk in 't fest geloof to bringen,
Dat alles, hwet net strikt mei jimme drjuwery,
Oars neat as laster is, kweawille en spottery? —
It alde, seiste niis, waerd altiid hird forfolge;
Mar dertn biste mis. Dy 't de alde slinter folge
Het altiid en oeral al ridlik feilich west.
Mar dy 't ris weagje doarst om 't alde, dat for fest
As wierheid oannomd wier, manmoedich oan to pakken,
Waerd meastentiids al gau it libben lestich makke.
De mannen der 't me op wiist as helten in de striid
Der wierheid, — wieren 't gjin nyljochters in hjar tiid?
De man fen Nazareth hest mar foarop to setten.
Sei dy sin miening net oer alde godstsjinstwetten?
Forklearre er net rûnût: hwet de alden feststeld ha
Der stem ik net mei in, mar ik sids: sa en sa!
Dat noaske sôkken net, dy 't smout oan 't laedsje sieten;
't Wier derom dat se op 't lest him pakke en deye lieten.
Fen ljuwe as Sokratres en letter Galilei.
Scil 'k swye, hwent dou bist der sa bikend net mei.
Mar gean de rige nei fen alle dapp're fjuchters
Tsjin 't ald bigrip. It wiene in hjar tiid nye ljochters.
't Wier derom dat men hird hjar tsjin to kearen socht,

En 't folk safölle as 't koe tsjin hjar in 't harnas brocht.
 Tink nou ris efkes nei; dwaen jimme net it selde,
 As jimme op 't nye ljocht sa bjuster rase en skelde?
 Men het sa wol ris in in talrik hûsgesin
 Ien grûndrich bern, dat faek sin sin net krye ken,
 Omdat it altiid ljeafst fiif fean ha wol for 'n jellen.
 Der habbe de alden wol ris fry hwet mei to stellen.
 As 't net hwet foarrjucht en hwet mear kryt as sin part,
 Den rôpt it dalik dat it efterût stean mat.
 'k Leau dat wy jimme der by forgelikje meye,
 As jimme oer skimp en spot en haet en laster kleye.
 Oprjuchte fromme deugd bispot men trôchgeans net;
 Mar 'k mien wol, dat dy ek sa 'n lûd geskreau net het.
 Elk is hjir suver fry in tinken en in leauen;
 As se allegjerre nou by eigen spil mar bleauen,
 Inpleats fen dat geskrip om elkoar skea to dwaen,
 Trôch by 't ûnkindich folk op elkoar ou to jaen;
 As ljeafde en menskemin de drjuwfear wier fen allen,
 Men wier sa gau net klear om elkoar hird to fallen.
 Den hearske er, leau 'k, in ûs hjoeddeiske maetskippy,
 Al tocht men ûngelik, in goede harmony.
 Dou sjuchtst der nou nei út om in 'e Rie to sitten.
 Mar stel ris efkes, 't kaem dy yet ris wer t' ûntsjitten, —
 Dat ommers barre ken! — den wier de hoop forlern,
 Alteas for diss' kear, om ta heil fen oar'ljues bern
 It plan dat jimme ha nei winsk folfierd to kryen.
 Den tinkst din iver licht wer oan hwet oars to wyen.
 Den winskje ik, as din heit, dy disse rie to jaen:
 Om oan din eigen bern ris goed de han to slaen.
 Lear alderearst hjar dat s' hjar alden earje en achtsje.

Hwent scill' se in letter tiid hjar borgerplicht bitrachtsje,
 En scil 't hjar goed gean op it plak der 't God hjar set,
 Den tsjinnet dat foarop, — ek folgens Mozes wet.
 Bitsjut hjar fjirder, dat hjir alle mensken leden
 Fen ien hûshalding benne en me op in dûr by frede
 En iendracht foarspoed hadde en lökkich wêse ken.
 Mei ien wird: lear hjar ljeafde en deugd en menskemin.
 Printsje ek de moed hjar in om flink by 't stik to bliuwen;
 Net om mei ûnforstan tsjin alles dwers to drjuwen.
 En is dy 't onderwis in wierheid net nei 't sin,
 Forsmaedsje 't derom net, mar nim der dines fen
 Ta foardiel fen din bern. Oars koen' se in letter dagen
 Ris stumpers wêse en der licht spot om ha to dragen.
 Leist dou dy derop út, den döchst for folk en steat
 Al grif in hiele boel, al döchst den oars ek neat.
 Mar mienste bûten dat yet ek hwet dwaen to kennen
 Ta nut fen 't menskdom: nou, it is der fier fen denne
 Dat ik dat ouried. Mar hwet nedichst is mat earst.
 En 't nedichst finste thûs; hjir rôpt din plicht dy meast.
 Ik klei net graech min need, mar koeste 't safier krye
 Dat ik 't hjir better hie, dat mocht ik ek wol lye.

SOAN.

Ik ken dy praetsjes lang. Mar 'k ben 't gehispel sed.
 Wy fine 't dôch net lik. En derom gean 'k op bed.

HEIT, *allenne*.

It is him nou to min, om dalik lits to wurden
 Mei skildbikennen. Mar ik hald 't der for, min wurden
 Der tinkt er wol op nei. It leit my op 'e lea
 Dat hjir foroaring komt; hwent hy is oars net kwea.
 Tröch earsucht ken in menske 'm soms forfiere litte

En reitse bûten 't spoar, al wol er 't lang net witte.
En as men sa 'n ien den ris rûne wierheid seit,
Den stimt er trôch 'e tiid yen net graech ta. Mar leit
Der binnen in sin hert in sin for 't goede en 't wiere,
Den lit er him sa doch ta betterskip wol fiere.
Derom ha 'k hope dat 'k it skielik better kry.
Dat scoe my nochlik wêse, allenne net om my.



De Wal keart it Skip.

PETEAR FEN BAES MEI SÎN FYNT ROMMERT.

BAES, *allenne*.

Hwet het men in yens libbenstiid
Al bjuster fôlle lest en striid.
De wrald is fôl geharrewar.
De mensken gunne elkoarren mar
Gjin sjerp mar yettich in 'e bry,
Dat sjucht men daegliks wer op ny.
Ik ben der soms mei oan; hwent sjuch
Ik alles op 'e keper trôch,
Den leau 'k it is net in 'e heak
Hjir op 'e wrald; de boel rent speak.
Safolle mensken as ik ken,
Sa fier as 'k om my hinne sjen,
Gjin ien is sûnder krûs en lest,
Al is 't foar 't each ek moai en best.

It liket fôllen hjir sa ta,
Dat ik in hearlik libben ha;
Dat neat my hindert in 'e wrald,
As 'k mîn gesûndheid mar bihald.
Nou, dit is siker wier: ik mat

It by my sels bikenne dat
 Ik se!de lesten fiele scoe,
 As 'k mar ris sûnder boden koe.
 Der ken 'k net sûnder, dus dat lest
 Der ben 'k mîn libben lang oan fest.
 Mar hwet my derby 't measte stekt,
 Dat neatbitsjuttend folk my krekt
 Mîn libbenswille meast bidjert.
 'k Hald fol, de wrâld is net sa 't heart.
 As 't goed wier moast men ommers sa
 Gjin lest fen sôkke knapen ha
 Dy 't daegliks ite fen yens brea.
 As ik allenne mei dat kwea
 Sa 'n lyen hie, den sei 'k miskien:
 It skeelt oan my. Mar elk en ien
 Dy 't ûnderfint, seit lik as ik:
 Tsjinstboden is gjin guod mei skik;
 Hja jowe om sidsen langer neat.
 'k Leau sikerwier, it is forkeard
 Dat sôk folk prate ken. Ik woe
 Fordeald, dat 'k dat bilette koe,
 Den hie 'k in greate striid oerwoan.
 Mîn hînsder en mîn greate hûn
 Dy dwaen hjar plicht en sidse neat.
 En benne se al ris hwet forkeard,
 Den straf ik hjar en der mei wei.
 Dy bisten het men wille mei.
 Mar as 'k mîn fynt sin plicht bitsjut,
 Al is 'k ek ta sin eigen nut,
 Den kry 'k de win fen foaren en

Hy seit mar op, sa mal as 't ken.
 Dat roait nen bit, dat giet to grou,
 Dat ken net mear, ik skipje 'm ou.

ROMMERT.

Nou, baes, ben 'k ré om foart to gean.
 As jy der yet sa ûnder stean,
 Den gean ik, as ik earst mar wit
 Ho 't twisken ûs de rekken sit.
 Den wol 'k strak mei de spoartrein foart.

BAES.

Nou, rekkenje, dat kenn' wy kort.
 Hjir ha 'k it op in brjifke stean
 Hwet ik dy foarskeat op din lean.
 De boel is lik. Op 't nauste nomd
 Bist mei din jild al fjirder komd
 As mei de tiid. Mar 'k skink it dy,
 Ik wit wol dat 'k it doch net kry.
 Nou stjitst wer neaken op 'e dik,
 En hiest fetsoenlik wold om 't lik,
 Den hiest hjir jierren bliuwn wollicht.
 't Is mal, dat immen sa sin plicht
 En sin bilang forjitte ken.
 Sök dwaen der ha 'k gjin tinkbielld fen.

ROMMERT.

Nou baes, 't ken wêse dat ik gau
 In tsjinst wêr hab. As 'k mar fen jo
 In goed getûchskrift habbe mei,
 'k Hab in 'e krante sjoen oerdei,
 To Bolsward freget ien in fint
 Allik as ik ien ben omtrent,

En derom woe 'k der mar op ta.
Mar 'n goed getûchskrift mat ik ha.

BAES.

Jawol! En dat woest ha fen my?
En mat ik derin den fen dy
Al hwet mar earber is en best
Fortelle? — Ja, sa mat it fest.

ROMMERT.

Jy scille 't better witte as ik
Hwet frege wirdt in sōk in stik
En hwet er sahwet ta bihjert.
Sa hiel ûnnosel benn' jy net.

BAES.

Mar stjûr 'k dy om din bestens wei,
Of om forkearde punten? Sei!

ROMMERT.

Wy ha hwet ûnklear west; dat 's nou
Wer oer; wy benn' fen elkoar ou,
En hwet foarby is, is foarby.
Jy benn' fest net sa lilik op my
Om sa! mar to biletten, dat 'k
Wer earne skiklik kom to plak.
Hwet letters op in stik pompier
To skrjuwen, falt jo net sa swier.

BAES.

Né, dat is ridlik gau to dwaen.
Mar hjirop mast my antwird jean:
Mat 'k wierheid skrjuwe, krekt sa 't is,
Of wost er ljeagens in ha? Sids!

ROMMERT.

Nou baes, elk het sîn lek en brek,
 Jy habbe jous, ik mines ek.
 Mar ken 'k min wirk net? freegje 'k jo;
 En ben 'k ûnearlik of ûntrou?

BAES.

Nou, witste hwet! ik stjûr dy foart
 Omdatst dy nou al gans in hoat
 Net halden heste nei min sin.
 Ik mat dy misse, hwent ik ken
 Net langer oer sa 'n heislik lest.
 Mar hwet ik hald for lang net best,
 Ken 'k dat nou priisgje en bringe in oar
 Mei moaye warden sa fen 't spoar?
 Stel dat 'k in hînsder of in kou
 Forkeapje en net to kennen jow
 De lekken dy 't sa 'n beest soms het,
 Den ben 'k oanspraeklik mei de wet.
 Ik mien mar, Rommert, as ik nou
 Oan dy sa 'n loflik tsjûchskrift jow,
 Hwerin ik moaye dingen sids,
 Dy 'k sels net leau; my tinkt, dat is
 Net earlik. Derta lit ik my
 Net brûke yet fen ien as dy.

ROMMERT.

Ja 'k wit wol, jy steane op jou stik.
 Jy benn' de braefheid sels, mar ik
 Ben oerkomd en ik dooch ta neat;
 'k Ben suver ta weismiten keard.
 Mar hald' jy fen de wierheid sa,

Den scill' je er gjin biswier tsjin ha,
 Dat ik oer jo en jou bidrjuw
 Nei wierheid in getûchskrift skrjuw.

BAES.

Dat freegje 'k ommers net fen dy.
 Né, jongkje, derfen kerste fry.
 Och heden, as 't my deroan stie,
 Den leau 'k, dat 'k gans in 't neigean wie.

ROMMERT.

Dat ken wol wêse, mar ik ken
 't Derom wol dwaen, ek tsjin jou sin.
 Jy witte 't ommers, der bistiet
 In krante dy 't de »*Werkman*» hjit.
 De warbre mensken ljochtsje elkoar
 Derin mei sökke saken foar,
 Der 't se allegjer bilang by ha.
 Stjûr ik dy ljuwe in stikjen ta
 Oer jo en jou menear fen dwaen,
 Den scill se 't wol in plakje jaen.
 En 'k leau, dat 'k sa wol meitse koe,
 Dat nimmen by jo wenje woe,
 As ien dy 't oeral rûnkomd wie
 En dus gjin goede namme hie.

BAES.

Hwet diwel, kerel! seist my der?
 Ik wird der kjel fen, dat 'k it hjer.
 Nou is 't gjin nîget, dat 'k sa min
 It langer mei dy roaye ken.
 Dy krante, mei sin lûd geröp
 Stookt fynten tsjin de basen op.

Hja neame elkoarren der: minhear!
 Dy 't der mei oan is doocht net mear
 As fynt to tsjinjen by in oar.
 Der stiet de stok mar by de doar.
 Der wirdt to fülle war op dien,
 Ha 'k lang al sein, om elk en ien
 To fûrjen mei de nye lear.
 In hopen witte fülle mear
 As goed is for in sljuchtwei man,
 Der komt oars neat as oproer fan.
 In fynt dy lest sin baes de wet,
 En as dy der gjin nöcht oan het,
 Den lit er daelk it wirk mar stean
 En twingt mar om in heger lean.
 Ne siker! dat giet sa net op,
 De hele boel fljucht oer 'e kop.
 Paris het leard, hwet ein it jowt
 As 't fet net langer boppe drjuwt.

ROMMERT.

Kom, kom! bidarje in bitsje, baes!
 Jy redenjerje hwet to dwaes.
 Dy 't mient dat kennis en forstan
 Gefaerlik is for folk en lan,
 Dat sök folk best him stjûre lit,
 Dat dom is en nen grevel wit,
 Is sels in domkop, dy to min
 Sin eigen best bigripe ken.
 Né, domme roue dwepery,
 Opstookle tröch earblasery,
 Skreaut moart en bran, al is der neat;

Bigript de dingen rjucht forkeard,
 En bruit de boel in 't hûndert om
 Ut iver for sîn kristendom;
 En makket dronkenmansgebear
 Ut ljeafde for de wiere lear;
 En slacht in oar de glêsen in.
 Nou, sôkke ljeafde is stielich blin.
 Ien dy 't forstan en oardiel het
 Bipleitet sa sîn miening net.
 En derom baes de saek is kort:
 It oproer komt út dommens foart.
 Dus lear it folk mar sûn forstan
 Den brekt it sa net út 'e ban.

BAES.

Ja sûn forstan! O sei! ik woe
 Dat elk dat sa mar leare koe
 Krekt as de letters fen 't A Bie;
 Den leau 'k wol dat er rie ta wie.
 Mar leart in papegai wol hwet,
 Forstannich tinken leart er net.
 Dat bulte lêsen makket rjuw
 Forwaende en eigenwise ljuw.
 Hwet is de wisheid fen disse ieuw?
 In hele bulte lûd geskreau.
 It is gjin swetsery allik:
 Staetshûshaldkunde politik,
 Natûrlear, rede, dat is 't praet;
 Der wit Jan Raeb fen en sîn maet.
 Neat leaut men, as allenne dit,
 Dat me alles ken en alles wit.

Mar nimt me er soms ris proeven fen,
 Den is 't in skiltsje, bare tin,
 Dat hjar as klettergoud oerdekt;
 En wiere tigers, dy ûntbrekt.
 Men het gjin baes en frou hast mear,
 Elk is mar jiffrou en minhear.
 Heechdravend wol men alles ha,
 Sels ta de bernenammen ta.
 Men is fen alle dingen lid,
 Der 't faken neat as skea op sit.
 Sa leart men swietwei herberggean
 En moai to rennen in 'e klean;
 En as dat op in dûr net ken,
 Den rôpt men mar: ik ha to min!
 En freget ûnbiskromme om mear.
 En wol dat net, den is 't regear
 Forkeard. Men sjucht en leaut it net
 Hofölle skild me er sels oan het. —
 Dat söks nou ek de wirkman leart,
 Dat achtsje 'k heel end al forkeard.
 In bult geskreau, in bitsje wol
 Jowt al dat spil, ik hald it fôl.

ROMMERT.

Mar dit doch komt der wol út foart,
 Dat, dy 't de kost fortsjinje mat
 Tröch stomme domme unnoasle ljuw
 In boel to spjeldsjen op 'e mou,
 Dy rekket gans in bitsje lest.
 De tiid for sökken het er west.
 Elk leart út eigen eagen sjen.

It spant al langer, om de bern
 Yet bang to kryen mei 'geraes
 Fen kjettingen, op Sinteklaes
 En bern fen tritich, fjirtich jier
 Komme ek al geande wei sa fier,
 Dat alle Sinteklaes-geröp
 Der laitse se om. Dat spil haldt op.
 De gouden ieuw for tsjoendery
 En diivelbanders is foarby.
 For drayeryen in 't regear
 Is 't ek de rjuchte tiid net mear,
 Der wirdt tofölle oan lêsen dien.
 To minsten lest hast elk en ien
 Al kranten, en dermei wirdt ljocht
 In alle tsjust're hoeken brocht.
 En hwer 't men gjin bigrip fen het,
 Dat leaut me op 't earste hearren net.

BAES.

Fy jonge! bist nou sjende blin?
 Sjuch fiifendsauntich kranten in,
 Den is der wis gjin inkle by,
 Der 't net, mei letters great as ky,
 In hele boel lawai in stiet
 Fen guod dat bjustre nuver hjit
 En heilsum is for dit of dat,
 Hwerfor men 't jild foarût jaen mat.
 Gjinien hoeft winterhannen mear
 To hebben; döcht de kiel dy sear,
 Nim borstbonbons, dy smeitse best.
 Djûr benn' se; mar dat mat sa, fest,

As 't helpe scil. Johannes Hoff
 Stjonkt wit ho fier fen eigen-¹lof.
 Sîn moutsop makket alles sîn,
 Alteas, dat krait er oeral rûn.
 Urbanuspillen, sûvringsalt
 Benne ek al mei for ûs bihald.
 Ald Holloway, dy 't folk forlost
 Fen kwalen, wirdt al alde kost.
 Griis hier! dat hoeft men ek net mear.
 Bist doaf? jiet olie in din ear.
 De krante wiist de lju dy oan
 Dy 't sa for 't menskdom sorgje aloan;
 Sa dat 'k mysels de fraech wol dôch:
 Ho komme er yet sa 'n dokters trôch?
 Hest jild to krap? Dat 's skielik dien;
 Jow din riksdielders mar to lien,
 Dou kryst se op 't lest mei winst werom,
 En licht wol mei in greate som.
 Ut lotteryen heste kar,
 Sjuch dei by dei de kranten mar.
 Mar dit komt wol ris op in my:
 Dy lûde sels-oanprisery
 Ha se in 'e kranten net forgees.
 En derom, fynt, ik frees, ik frees,
 Dat dat kwaksalvery-bidruw
 Yet stipe wirdt trôch fôlle ljuw.
 En den sit sikerwier ûs lan
 Yet lang net stiif fol sîn forstan,
 Oars koe sök spil net mear bistan,
 Mar moast fensels to neate gean.

Dus tröch de kranten, mei hjar ljocht
 Wirdt ek yet koal to merke brocht.
 Hja dögge in wetter en in fjûr,
 En sa 'n negosie mei 'k net oer.

ROMMERT.

Ja baes, de wal dy keart it skip.
 Ien dy 't hjir mei sîn drök geskrip
 Allenne *Nut* for oaren docht,
 En net op eigen foardiel sjucht,
 Dy rekket skielik fen 'e set,
 En dat is ommers 't rjuchte net.
 In krantebaes mat ek bistan;
 Hwent mat er op 'e flesse gean
 Den ken er ek gjin nut mear dwaen.
 Hy het er him net in to jaen
 As 't kleare wierheid is of net,
 Hwet me in sa 'n advertensie set.
 Jan Nullegea, jou goede frjûn,
 Het lesten in 'e krante skrijûn:
 »Mijn teerbeminde Jetske Kroon
 Beviel voorspoedig van een zoon."
 Nou treegje 'k: moast de kranteman
 Der ûndersiik nei dwaen as Jan
 Sîn wiif in wierheid teer himint?
 Jy fiele 't ommers wol, dat rent
 Net los, hwent dy 't dat skiftsje wol,
 Dy kryt de hannen fjirs to fol.

BAES.

Ja, koal is 't mei de hele boel.
 Elk het, sa 't hjit, in kostlik doel

Ta 'n oarmans nut. Hja prate elkoar
 In hopen moaye dingen foar
 En de iene leaut fen de oare 't net.
 Der wirde fûgelnetten set,
 Wjuwljeapen benne er by de fleet,
 En 't eigen *ik* sit efter 't kleed.
 O jonge! ik tink sa faek: ik woe,
 As 't om de omstandigheden koe,
 Wol graech it hele lan tröch gean,
 Om sûnder traktament of lean,
 De lju to sidsen hwer 't op stie.
 Den makke 'k neat gjin ûnderskie
 Fen rang. Elk het hwet op sin lea,
 Dat krige er lekker op sin brea.
 Der is, o jongkje, 'k sids it dy!
 Forrotting in 'e maetskippy.
 En dy 't dat kwea genese wol
 Mat snye er wit ho djiep in döl;
 En dat dôcht altiid stomme sear.
 Derom bigrip ik malle klear
 Hwerom 't in hopen lju sa skean
 Om de echte wierheid hinne gean,
 As katten om de hjitte bry.
 Hja libje der it nochlikst by,
 Hwent wierheid makket lilke lju.
 As ik oan 't preekjen rekke, ik scoe
 Se hwet fortelle, sids ik dy.
 En wie'n se lilk, hwet rekke 't my?
 Né, as se n't nei my hearre woen',
 Ik sködde 't stot ou fen mîn skuon

En 'k ging wer nei in oare streek.
 In hele bulte moai gepreek
 Der is tofölle opstrikery
 En fjirs to min tröchtaesten by.
 Hwent sa 't ûs greate master die,
 Dy 't sels gjin ûnderkommen hie,
 Mar 't lan tröch reisgo om goed to dwaen
 En earme stumpers treast to jaen;
 En by forachte lju wol siet,
 En soms wol mei komtsen iet;
 En hûchlers flink de wierheid sei,
 Al woan er neat as haet der mei:
 Sa wolle ljeafst dy ljuwe net,
 Hwerfen ûs ieuw de rûnte het,
 Dy 't graech hwet dwaen for 't dom gemien.
 Mar goed bisjoen, hwet wirdt er dien?
 Der wirde middels socht en fûn,
 Der wirdt den gans geröp fen jown,
 Den komt der 'n hopen skrjuwery
 Oer wier en falsk, oer ald en ny;
 It nye wirdt op 't lest wer ald,
 En 't blijwyt, mei 't al, de selde wrald.
 De ald tsjettel wirdt hwet opfornist,
 Mar doch de selde ald tsjettel is 't.
 Tofölle wirdt er plakt en lakt,
 De kou net by de hoarnen pakt.
 'k Leau grif, as ik ris meidwaen koe,
 Dat 'k oars de boel opskeppe scoe.

ROMMERT.

Welnou, baes, hwerom dögg' je 't net?

Der is gjin ien, dy 't jo bilet.
 Howol, bigûnen jy der mei,
 Ik roan jo net fier efternei.
 'k Ha nou al faek enoch jo heard,
 Mar net in bulte fen jo leard.

BAES.

Né, dou bist my al út 'e macht.
 Dou hearst ta 't krûm fordraid geslacht,
 Dat eigenwiis is en brutael.
 Dat is in tige slimme kwael,
 Dy het al mannichien bidoarn,
 Hwent sjuch, dy kwael dy hinget oan.
 As ik mîn wiif en bern net hie,
 Mar hiel end al allenne stie,
 En in gjin drökke saken siet,
 Der 't al mîn wolfeart in bistiet,
 Hwertröch 'k soms nimme mat en jaen
 By lju, hwermei 'k it ha to dwaen,
 Omdat 'k hjar ginst sa nedich ben
 En sûnder hjar net libje ken ;
 Ja, siker wier, wie dat sa net,
 Den wier ik malle gau biredt.
 Ik gîng to preekjen tröch it lan
 En brocht de mensken oan 't forstan,
 Dat eigen skild hjar 't measte knipt,
 En dat men net genoch bigript,
 Dat alles better wêse koe
 As elk mar better wirde woe.
 Ik mat it litte, 't spît my wol,
 Mar 'k ha de hannen oars to fol.

ROMMERT.

't Komt op m'n sidsen út, sje der!
 De wal dy keart it skip al wer.
 Dat sprekward learde 'k fen m'n heit,
 Dy 't skipper is op Leau'd. Hy seit:
 »Us alde dorpsfeart is to krum,
 En bochtet al to bjuster om.
 As 'k stokriucht op 'e sted oanfoer,
 Den wier 'k wol helte gauwer oer,
 En 'k hie net sa 'n ûnnut geskrip.
 Mar sjuch, den keart de wal it skip." —
 Der leit for jo wol learing in.
 Jy ha tofölle ûnnut gegrîn
 Oer hwet net oars to kryen is.
 Sa ha je in hopen ergernis
 En alles blijft allik derom.
 De aldfeart is ienkear skean en krûm
 En wirdt net rjucht mei praterij;
 Der matte warbre hannen by.
 Jy sjugge fülle gauwer 't kwea
 As 't goede, — ta jou eigen skea.
 Sa ben jy mei jou boden ek.
 It alderminste lek en brek
 Bisjugg' je trôch 't forgreatgles, en
 De goede punten ken je n't sjen.
 Dat brout jo sels en oaren lest,
 En einlings rent it mûrrefest.
 En om 't de tiid ûs daegliks leart
 Ho faek de wal it skipke keart,
 Sa freegje 'k yet ris, as ik nou

In goed getûchskrift kry fen jo ?
 En meitse er steat op : dögg' jy 't net
 Dat ik jo in 'e krante set.

BAES.

Dat is net moai ! Dat wol 'k fen dy
 Net habbe, dus dou twingste my.
 'k Meits ljeaver den sa 'n ding mar klear.
 Ik skriu : »Dou bist in fynt fol ear,
 Dou kenst din handwrik in 'e grûn,
 En 'k ha dy noait net oars befûn
 As trou en earlik." Ken 't nou sa ?

ROMMERT

Ja baes, ik leau, der ken 't mei ta,
 Mits, as jou namme er ûnder komt.
 Sa ha 'k jo doch to pakken nomd.
 Jy woene net, en doch it mat.
 Tink dat er sa wol fülle bart,
 Hweroer men gans to sidsen het,
 Mar fen de drjuwfear wit men net.
 Leau fry dat op 'e libbensfeart
 De wal it skip wol gau ris keart.
 Dat 's op 'e preekstoel, in 't regear,
 En in wol tûsen dingen mear.
 Sa scoe 't ek mei jou preekjen gean.
 Hwent rosten jy mar elk de klean
 Mei 'n hirde borstel finnich ou,
 Wis fregen jo de mensken gau :
 Mar man, ha jy gjin kwea en skeel ?
 Meitse earst jou eigen sear mar heel.
 En koene jy den rûn en fry

Elk freegje: »Hwa oertsjûget my
 Fen sûnde?" — 'k Hald 't er for fen net.
 Jy wieren net lang op 'e set,
 Of krigen alderhanne kear,
 En seyen gau: »Ik wol net mear".
 Jy scoene 't ûnderfine, dat
 Men noait in ding oedrjuwe mat.
 Der komt my yette hwet in 't sin:
 De merken, benn' jy der ek tsjin?

BAES.

Ja wrachtich! As ik riedslid wie,
 Of yette mear to sidsen hie,
 Den sei 'k: »De merken út 'e wei!
 En neat gjin flmlery der mei.
 Hwent wol for sûpen en mal dwaen
 De rûmt en fryichheid to jaen,
 Towil men de earme kreamlju keart,
 Sök merke-ouskaffen is mar neat.
 't Is krekt as fine Sipke die,
 Dy 't sneins foar 't winkelfinster hie:
 »Hier wordt op Zondag niet verkocht," —
 Om 't doomny him der ta forsocht;
 Mar winkle by sîn efterdoar
 Sa goed as in 'e wike foar.
 Sök dwaen der wint de saek net by.
 't Giet mei de merke-ouskaffery
 Krekt as mei 'n hopen oar gedöch;
 Men plastert, mar men taest net tröch.

ROMMERT.

Mar wieren jy der nou ta steld,

En skaften dalik mei geweld
 Mar alle pretten gledwei ou,
 Jy staetten grif de hölle gau.
 Der rôpen tûsen stemmen tsjin.
 En woene jy den stiif fen sin
 Der mar tsjin op, it holp jo neat.
 Hwent as de wal it fartûch keart,
 Den rekket it soms mûrrefest,
 En 't jowt jo dûbeld wirk en lest,
 En faek is 't hele spil bidoarn.
 Né, baes wy matte stadich oan,
 Den brekt sa gau de line net.
 Dat is in alde goede wet. —
 Mar hark ris, baes, nou yette hwet.
 Is 't mienen, dat 'k de doar út mat?
 Forjit mar ûs geharrewar,
 En biûk forstan, den bliuw ik mar.

BAES.

Nou, as ik alles goed bisjuch
 Leau 'k al, dat 'k deroan 't beste dôch.
 Men wit wol hwet men gean lit, mar
 Net hwet men wer kryt. Nou hawar!
 Den bliuwste; mar 'k forsiikje dy:
 Wes foartoan net brutael tsjin my.

ROMMERT.

Der my 'k my for safölle 'k ken. —
 Nou sjiet my hjirby yet in 't sin
 In rimke fen in ûthangboerd.
 Dat is misskien for jo wol goed:

»Hij die hier rustig leven wil,
Moet hooren, zien en zwijgen stil.»

BAES.

Nou, siikje nou din wirk mar wer,
En wes my ûnderdanich, hear !



Dokter Ludeman.

In de foarste helte fen de foarige ieuw wenne der to Amsterdam in nuvere dokter, dy 't tige wiid forneamd wier, hy hiet Johan Christoffel Ludeman. Hy wier eigentlik in ûtländer fen oukomste; hy kaem to wrald to Haarborch, tichte by Hamborch, in 't jier 1683; mar hy het stu measte libbenstiid in ûs lan trôchbrocht. Hy studjerre to Harderwik en 'waerd dokter in 'e medicinen. Do sette er him to Amsterdam del. Der krige er mei de tiid in greate namme, net allenne as dokter, mar fôlle mear as planeetlêser of horoskooptrekker.

By alds leauden de mensken in hele boel dingen mei suvere alde earnst, der 't wy nou de gek mei hadde. Oer sinne, moanne en stjerren hiene se ek nuveré bi-gripen. Foar in great hûnderd jier wieren der yet mar saun planeten bikend en do leauden de ljue, dat elke dei fen de wike ûnder 't bistjûr stie fen ien fen dy planeten. Op snein regjerre Sol (de sinne), op moandei de Moanne, op tiisdei Mars, op woansdei Mercurius, op tongersdei Jupiter, op freed Venus en op snjûn Sarturnus. As immen nou by foarbield to wrald komd wier op de dei dat Mars regjerre, den scoed er 't mei de soldatery op ha; ûnder Mercurius scoed er in knappe

hannelsman wirde, en sa fjirder. Jimme bigripe hwer 't dat s'n grûn in hie. Mars wier ûnder de alde heidens de god fen de oarloch en Mercurius fen de keapmanskip. Sa hiene dy oare goden elk ek hwet, en der hjitte den 't aerd fen de mensken nei út to skayen. Al dy bygelovigheden oer de stjerren, wieren út it heidendom oukomstich, al mienden de mensken, dy 't se leauden, noch sa goed rjuchtsinnich greformeard to wesen. Sels ljue, dy 't de namme fortsjinnen fen mannen fen de foarûtgong, koene hjar in dy alde tiid yet net losmeitse fen in hele boel bikrompene bygelovige tinkbielden. Mannen fen de foarûtgong wieren in hjar tiid grif de tsjerkeherformers, en ûnder hjarren wier Filippus Melanchton lang net ien fen de bikrompenste. En dy man hie doch de dwaesheid, dat er s'n horoskoop lûke liet, hwerin him de dei fen s'n dead foarspeld waerd. En op dy dei waerd er dea siik, allenne fen binaudheid oer dy horoskoop, dat het er letter sels forklearre. Hy scoe't libben der by opset ha as s'n frjûn Luther him mei s'n flinke tael gjin moed inspritsen hie. Yet in de foarige ieuw wieren der ûnder ljue, dy 't goed hwet leard hiene, in hele bulte, dy 't mei fest fortrouen leauden, dat der sa faek as der in bern to wrald kaem, ek in nye stjerre oan 'e loft plak krige. Hwet dy stjerre den ljochter skinde hwet sa 'n menske lökkiger en foarspoediger libben ha scoe. As de stjerre tige helder flikkere scoe sa 'n immenlik wirde, mar skinde de tsjerre flau, den earm. En sa faek as der in menske stoar den foel s'n stjerre wer út 'e loft, dat men soms kamen to sjen by heldere winterjûnen, as de stjerren faek sa forsjitte kenne. As Jupiter of Venus

forbûn wieren mei de moanne, wils 't er in bern to wrald kaem, den waerd sa 'n bern lökkich, mar wieren Saturnus en Mars mei elkoar forbûn, dat teikene ûngelök. In dy tiden hiene keningen en foarsten stjerrekikers op hjar eigen houtsje; ek by de greaten fen 't lan en by wolstelde borgers wier 't algemien de menear, dat as se in bern krigen, den lieten se dalik dat bern sin horoskoop lûke, en dat biwarren se den sorchfaldich. Der wieren destiids in de measte steden forskate ljue, dy 't de kinst fen planeetlêsen hjitten to kennen. 't Wieren al fülle kwaksalvers; dy moasten in somme jild oan 't chirurcinsgilde bitelje, den mochten hja hjar kinst fry ûtoefenje. Hja reisgen ek op 't platte lan, en priisgen in 'e kranten hjar sels oan, lik as nou Holloway en mear oaren, — mei de opgave der by hwet in horoskoop koste; dat wier meast al in dúkaet. Mar ûnder al dy planeetlêzers hie gjin ien sa 'n wiidforneamde namme en sa 'n swiden nei-ren as dokter Ludeman. Fen de moarn ta de jûn waerd er oanroan, net allenne fen de loarnaemste hearen en borgers fen Amsterdam; mar de ljue kamen út alle hoeken fen 't lan, wit hwer earne wei op him ta; sels út Engelan en Frankrik kamen guods opsetten, om fen dokter Ludeman wis to wurden ho 't mei hjar komme scoe. Men ken licht bigripe, dat al dy drokte him gjin winayen lai; hy krige bulten jild by 'n oar. Hy kocht in bûtenpleats by Sloterdik en der wirdt fen him forhelle, dat er ek in boel wei jowch oan ljue, dy 't hwet nedich wieren.

Licht benne der wol guods, dy 't frëegje: hwet is in horoskoop? en dat horoskoop!ûken, hwet het dat eigntlik

in? Hwent in ûs tiid hearre wy der sa net mear fen. — It wird *horoskoop* bitsjut: de ûre fen immens geboorte. Dy 't sin horoskoop lûke litte woe, moast krekt opjaen op hwet dei en ûre as er to wrald komd wier. Den moast de planeetlêser útrekkenje ho 't op dy ûre de stand fen de stjerren west hie, en derût koed er den, sa 't hiet, it libbenslot fen sa 'n immen foarspelle. Ho 't dat nou eigentlik in sin wirk ging, dat het dokter Ludeman sels in ien fen sin boeken biskrjuwn. »Ik stel dat er immen by my komt (sa skriuwt er) dy 't witte wol hwet him oer komme scil; den mat er my foarearst sin namme, alderdom en geboortedei to kennen jaen. Den gean ik to rie mei mîn frjûnen de planeten; ik ûndersiikje ûnder hōkker himelteiken de persoan to wrald komd is, en foegje derby ûnder hwet aspekten, of stjerregesichten, dy 't by sin oankomst in 'e wrald oanwêsich wieren. As ik dat allegjerre ûntditsen hab, den gean ik nei as dy aspekten mei sin planeet sympatisearje. Blikt it my fen al, den gean 'k nei de rekkentafel fen sin fortûn en siikje der út, trōch in ûnfeilbere regel, al hwet him oer komme scil, nammentlik, ik addear, multiplisear en dividear de ûnderskiedene getallen, dy 't út de samenhang fen sin gelōksbeam foartkomme. Is dat allegjerre wiskinstich fûn, den wiist my de útkomste op sōkke foarfallen as de persoan oer komme scille; by foarbiel: as er lōkkich wēse scil in sin ûndernimmingen, as er in goed houlik dwaen scil, hwet dead er stjerre scil en honear, en yette mear oare saken, dy 't fen 't biloop fen de stjerreteikens ouhingje en mei de foreaske útkomste oerienstemme matte. Mar as de aspekten mei

de planeet fen immen net sympatisearje, den folget derút grif in ûngelökkige libbens-ren for sa 'n persoan, en 't wier den mar best for him om 't net to witten hwet him oer de hölle hinget, om 't sin eigen inbieltingskrest sin kwael siker wier yet gans slimmer meitse ken."

As jimme dat nou goed bigripe, den benne jimme al aerdich op 'e bichte, tinkt my; mar 'k mat earlik for-
klearje, dat jimme den mear mansk benne as ik; hwent ik bigrip der sawet neat fen. Mar nou scoene men
sidse, Ludeman sin foarspellingen scille fest wol gau ris
mis west hadde; den moasten de ljue sin koalforkeapery
gau in 'e rekken krye en de ta-ren moast fen sels ophalde. —
Och, as de mensken in ding leaue *wolle*, den nimme
se graech rapen for sitroenen oan. En dy 't op 'e dom-
mens fen de mensken spekullearje wolde, matte der altyd
op bitocht wêse dat se in efterdoar iepen halde. Der
benne ûnder 't folk ek altyd guods dy 't fjirder sjugge
as de noas lang is; sökken matten se, as 't nedich is,
de mûle stopje kenne. Dat hie Ludeman ek in 'e rekken.
Hy skriuwt fjirder: »As 't ris bart dat de opgaven
dy 't men freget net suver benne, of dat men tröch nei-
littigens de forsochte wiernimmingen net goed neigiet,
of dat men yen mar in lits bitsje forsint in de aspekten
of optelde getallen, — den mat sa 'n foarspelling grif
haperje en de mensken alhiel falsk foarkomme. En der
is 't faek fen denne komd, dat de ljue my for in liger
en bidrager útmakke hadde" — Sjugge jimme! der
koed er him mei bihelpe as der ris hwet tsjin sin kinst
inbrocht waard.

»Op boppeneamde menear (foeget hy der by) ken men

ek útfine alles hwet in menske oerkomd is, in de libbenstiid dy 't er efter de rech het."

Net allenne út de stjerren mar ek út it wetter kee Ludeman it lot fen de mensken foarspelle. De wetterbikipery wier nei sin bigrip de neiste wei om de beste neisporingen to dwaen oer de omstannichheden fen de mensken. Hy redte alle dokters oan om hjar in dat fak to oefenjen. Sin foarhûs en sin beide keamers sieten alledagen fol mensken, dy 't mei wetterfleskes in 'e hannen, hjar bar ouwachten om by dokter talitten to wurden, en hy hie der altiid in great stik fen de dei drokte mei. Dy kinst der habbe in hele bulte dokters mei pield, in ûs ieuw ek yet wol; mar knappe dokters habbe der nou al lang de gek mei hawn.

Hwet wieren de mensken in Ludeman sin tiid al in ein bygeloviger as nou, oars net? Ja, dat scil wol wier wêse, mar 'k leau doch dat it safölle net skeelt as men licht wol mient. It sit him der mear in dat wûnderdokters en kwaksalvers nou safölle fry net habbe as do. As der nou yet sa 'n dokter Ludeman libbe en 't waerd him talitten om sin kinsten út to oefenjen, den scoene jimme 't sjen ho 'n nei-ren as er krige. Der bisteane nou ommers yet ek al koalforkeaperyen, wol fen in heel oare aerd, mar doch net fölle better as Ludeman sines, en as men opmerkt, ho 't de ljue der nei renne en hjar jild der for oer habbe, den sjucht men dat der yet by tûsenen mensken banne dy 't hjar hwet op 'e moue speldsje litte.

In Ludeman sin tiid wieren der ek wol guods dy 't de gek mei sin kinsten hiene, sels ûnder ljue, der 't by him net for hoedde. Harke Lesserts, in boer fen

Kimswerd, het him ris moai to fiter hawn. Harke sin broer wier beurtskipper fen Harns op Amsterdam, en nou barde 't ris ienkear in de neisimmer dat Harke for pleisier in reis mei dwaen scoe nei Hollan. Hy hie ek al fülle fen dokter Ludeman heard; hy leaude likwol neat fen dy kluchten der 't Ludeman rik mei waard. »Mar ik scoed der doch wol sin oan ha, om ris by dy kerel to sjen,» sei Harke. De deis foar dat er op reis scoe nei Amsterdam slachte er in spalling; do liet er de baergebonge leech renne in in wite böbbel. Dy ging mei nei Amsterdam, en de tonge fen de baerch ek. Der kroaske Harkeboer, sa gau as er in de greate sted oan wal wie, mei nei dokter Ludeman. »Sinjeur siet der in in apart keamerke in in greate leningstoel,» — sa forhelle de boer letter, — »mei in nuvere keakelbûnte jas oan en in greate rare mûtse op. Hy wier sa meager as in prikke en seach út sin holle eagen as in nachtspeok. Hy like in boel op in Sinte Klaes, mar ik wier net bang fen him. Ik liet him it wetter sjen, en do sei er: »Je komt pas vroeg!» »Had je nog en dag gewacht dan was 't te laat geweest. De pasjent leit, niet waar?» — »Ja dokter, as in stien.» — »Geen eetlust.» — »Né dokter, hy het in trye dagen neat hawn.» — »'t Zweeten wil ook niet.» — »Dat is gled oer dokter, hy is alhiel kald.» — »Is de tong ook beslagen?» — »Sa 'n mensketonge ha jy nooit sjoen, dokter; der is er», sei Harke; do smiet er de baergetonge foar dokter op 'e tafel en hy makke as de diveker dat er foart kaem.

Net allenne it lot fen elke menske op himsels koe Lude-
man foarspelle, mar ek de hele wraldskiednis koed er út de

stjerren foarût-sjen en birekkenje. Hy hie in keammerke in sin hûs, der 't nimmen in kaem as hy sels, dat neamde er sin observatorium. Der stie sin planetarium, en der hinge sin astronomiske spegel, der 't er by nacht alles in sjen koe, hwet der omging in de planeetsealen (sa neamde Ludeman de heldere loft mei stjerren.) Dy spegel, nei 't dokter him sels biskrjuwn het, wirke op 'e selde menear as in toverlantearne; hy jowch in 't tsjuster alderhanne rare dingen to sjen, dy 't de planeten der in spegelen. Dat hie sadwaende fülle fen de swarte spegel. Do 't ik in jonge wier hearde 'k yet wol ris praten fen de swarte spegel to Amsterdam, der 't men in sjen koene hwet yen oer 'e hölle hinge. Dat forhaeltsje het licht wol in oerbliuwsel west fen Ludeman sin wûnderspegel. En de »Spiegel des geheims'' der 't se letter mei op merken bigûn benne to reisgjen scil der ek wol in neiaepsel fen wêse.

As Ludeman den sin frjûnen de planeten rieplachtsje woe, den teah er sin astronomiske japon oan, dat wier in lange tabbert mei de saun kleuren fen de reinbôge der op, en hy sette sin saunpuntige planeetmûtse op 'e hölle; hwent sûnder galaklean mochten der in de planeetsealen gjin nachtbispegelingen pleats ha. Sa in 'e pronk ging er in 't heilichdom fen de greate tempel, sa 't hy 't neamde, den bûchde er him saunkear djip nei de grûn en forsocht de himelkeningen, sin frjûnen de planeten, oatmoedich om forklearring fen geheimen. Dy geheimen deelde er skriftelik mei oan sin frjûn, master Fransiskus, in abbekaet to Heusden, dy 't nei Ludemans

dead sin foarspellingen in 't ljocht jown het. De forminstige profeet stoar in 1757.

Do 't ik in jongfynt wier hab ik wol in Ludeman sin skriften omnoaske. Der tocht ik den hwet út wis to wurden fen dy kinsten, der 't hy sa forneamd tröch wurden is. Mar 't forteelde my gau. Der is neat oan om in dy boeken to lësen, hwent hja benne skrjuwn in in ûnbihagelike trant, en hwet er in biskrjuwn stiet, dat het sahwet neat om 'e hakken. It is allegjerre koal en bombarie, der 't men soms mient in hele boel út wis wirde to scillen, en by slot fen rekken den wit men yet neat. 't Is alhiel it selde as dat men soppige koal it sûnder fet; den kriget men wol hwet in 'e mage, mar 't helpt yen neat. Sökke koal, lik as ik nûis al sei, wirdt der in ûs dagen ek yet wol opdist; it ûnderskie is mar, dat se 't nou hwet oars tameitse en siede as in Ludemans tiid, en ek in oare pannen opskeppe. Der benne yet by de bult mensken dy 't der mei smaeck fen ite, en de útwirking sjugge wy ek saek enoch; de mensken wirde der wol bluisterich en anbidich fen, mar drege ljue wirde 't net. De Ludemannen fen ûs dagen drage gjin saunkleurige tabberts, mar al fülle swarte rokken.

In Ludeman sin tiid pielden de ljue, dy 't geleard hjitten to wësen, ek wol mei alchimistery, dat wier de kinst om goud to meitsen. Dy kinst koe Ludeman ek, dat ha wy sjoen; op sa 'n menear, dat er by bulten jild inpalme fen dy greate mannichte mensken dy 't him meiroanen en dom enoch wieren om sin knoeiwirk for echte kinst to biteljen. Mar de eigentlike alchimistery

wier doch hwet oars; as Ludeman him der ek mei bi-
mæid het, dat wit ik net; mar 't kaem oars wol in
sin kream to pas, scoene men sidse. De alchimystry
wier de kinst om de stien der wisen to finen of it ar-
canum naturae, dat net allenne alle sükten en kwalen
genése koe, mar hwermei ek koper, tin, lead en iser in
goud en silver to foroarjen wier. En dy kinst, seit
in ald skriuwer, jowt God as in gave op it fverich bidden
en in kristelike libbenswandel. Dy selde alde skriuwer
jowt ek it recept op, der 't men it arcanum naturae
nei klear meitse ken, der 't de lapis filosoforum (de stien
der wisheid) mei to forkryen is. Licht benne der guods
dy 't dat recept wol graech witte wolle. Ik scoe 't jimme
meidele kenne; mar 'k scoe frese, dat jimme 't doch
net bigripten, hwent der komt in hele boel sels-oanredt
latin in foar. En bûten dat ken 't wése, dat ik sels,
as 'k ris hwet tiid oer ha, wol ris oan 't wirk gean om
to bisiikjen hwet ik mei dat recept wirde ken. Sjuch,
as ik it geheim ris fûn om alle kwalen to genesen, en
om fen alde tsjettels goud en fen alde tinnen leppels
en alde spikers silver to meitsen, den koe 't wol wése,
dat ik der gjin nocht mear oan hie om mei 't Winter-
jûne-Nocht to skreppen. To minsten ik scoed der den
fry fen kenne. Mar 't ken ek wol wése dat ik, fol-
gens de opgaven fen dy alde skriuwer, de rjuchte man
net ben om dat recept in tapassing to bringen. Den
ben 'k der ou, en den wol 'k it wol oan in oar oer-
dwaen.

Opfolgers fen dokter Ludeman, dy 't mei wiersidsen
en horoskooplûken piele, wirde nou yet talitten op 'e

merken, der 't men se in earmhertige tentsjes fine ken; mar gjin forstannich menske sjucht der nei om. Om mei sôk spil rîk to wurden der is net fôlle kans mear op. Lit ús hoopje dat de Ludemannen fen ús dagen, dy 't nou yet achte en eard en bitelle wirde as mannen fen bilang, mei de tiid dy wei ek op gean. Wy kenne se wrachtich wol misse, al miene in hele bulte ljue yet fen net.



Dy 't Fûgels fange wol, mat der mei gjin stôk in smite.

PETEAR FEN JAN BIL EN JAN STIL.

—

JAN STIL.

Der komt Jan Bil fen Snipsum oan,
dy rent as het er stellen.

Hwet wol dy bistekwansler hjir ?

Ik ha gjin fette kjellen

En ek gjin skiep of kouté oer ;

der is er mei bikend.

It is test hwet bysûnders der 't

de man sa drok om rent.

JAN BIL.

Goen dei, frjûn Stil !

JAN STIL.

Goen dei, frjûn Bil !

BIL.

Jy scill 't net riede kenne

Hwet hjir m'n boadskip is.

STIL.

Den wol

'k der mar net mei bigjinne.



Btl.

Ei né, 't is better dat 'k it jo
 mar kort en bânich sids.
 Jy witte dat 't by uses hast
 wer doomnystemmen is.
 Nou wirde er fen twa kanten drok
 de stemmen by 'n oar skrabbe.
 En omdat jy by uses ek
 in pear florénen hadde,
 Sa scill' jy licht bigripe hwer 't
 mîn komst om is ta dwaen.
 'k Woe frjûnlik jo forsiikje om my
 jou stemmen oer to jaen.

Strl.

Ei kom! den benne er for dy saek
 by jimmes twa partyen?
 En tink' jim mei dy stemmery
 in swiere striid to kryen?

Btl.

Ja wrachtich! hwent de tsjinparty
 set alle seilen by,
 En 'tis wol nei to gean, hja benn'
 hast like sterk as wy.
 Wy kenne 't klear spilje, as we mar
 de stemmen krye kenne
 Fen alle lju, dy 't net bipaeld
 foar de alde rîchting berne.

Strl.

Hwet doomny wolle jimme ha?

BIL

Ien fen de nye lear,
 Dy 't rûne wierheid sprekke doar;
 dy 't helder, flink en klear,
 Gjin wearde hecht oan dingen dy 't
 gjin heale cent bitsjudde.
 Sa 'n kerel matt' wy ha, den ken
 ûs dorp ris opknapt wirde.
 It folk is dom, it wit fen neat
 as wrotten ier en let,
 En ite en drinke. Sneins den wirdt
 er fiks hwet binnen set.
 Jeneversûpe kenne se ek,
 mar faek gjin letter lêse.
 En likwol hjit dat dûvelsk reau
 yet orthodox to wêsen.
 Dat sit him in in stik of hwet,
 dy 't mei hjar eargeblaes
 De boel opstokelje tsjin ûs.
 Hja wolle in dompersbaes
 Ta doomny ha; in olksehoofd
 fol jammer en ellende,
 Dy 't oars gjin ien bifalle kep
 as de alderdomste bende.
 Mar wy ha tsjin elkoarren sein:
 Dat om 'e dûvel net!
 As elk ûs helpe wol, dy 't ken,
 den wirdt hjar dat bilet.

STIL

Benn' jy in frjûn fen wierheid en
 fen helder ljocht?

BIL.

Ja wisse!

Jy ek net?

STIL.

Hwerom röpp' jy den
de foarst der tsjusternisse

Der hieltiid by?

BIL.

Dat giet böppe ou.
Mar dat is der oan ta;

Mîn boadskip is, wy woene graech
fen jo de stemmen ha.

STIL.

Nou, ik ha tocht, ik döch mar best,
mîn stemmen in to halden.

BIL.

Ei né, doch?! Ljeave man! den is
for ús de boel forkalden.

Jy wolle fest ús hele dorp
net ûnd'r 'e domper ha?

As mear sa prate lik as jy,
den giet it der op ta.

STIL.

Is dat sa? Sökken lik as jy,
forljochte knappe ljuwe,

Dy litte fest sa maklik net
hjar ûnd'r 'e domper trjuwe?

BIL.

Pas op, as 't wier is! Dível né,
der is gjin tinken om.

Mar 'k sei 't jo niis, it skorremor

by uses is sa dom.

Der benne mar in stik of saun,

dy 't út hjar eagen sjugge,

Forljochte, ferm en liberael;

dy mei elkoarren dögge

Der tige war op, dat er nou

in flinke preker komt,

Dy 't folk ris hwet torjuchte set.

Dat 's hege tiid, fordomd !

Stîl.

It is dus út partyskip net,

dat jy sa warber benne ;

Mar om dy earme domme ljue

hjar sieleheil allenne.

Bil.

Nou ja, fen sels, dy dompersgeast

dy mat in tak tobek.

Dy helpt de ljue nei Frjentsjer; hwent

hja prate elkoarren gek.

Binammen nou in disse tiid;

it is sa fier al hinne,

Hja röppe en skelde ûs efternei,

as we oer de strjitte renne.

De drjuwers fiterje dat oan.

In kúper en in skroar,

Dy ha de geast, dy ljochtsje 't folk

mei greate wisheid foar.

Mar snaken, oproerstokers ben 't;

hja prate 't folk de hölle

Sa op 'e ren, dat se ûs op 't lest
hast wol formoardsje wolle.

En scille sökken 't doomnysspil
biknoeye nei hjar sin,

En wy alhiel op 'e eftergrûn ?
Dat mat men keare as 't ken.

En derom woe 'k sa graech, dat jy
ûs holpen mei jou stemmen.

Stil.

It stiet al hjuster foar elkoar,
bigjin ik to fornimmen.

En, nei 't ik klear, oan al hwet jy
my hjir fortelle, merk,

Den is by jimmes de iver for
de godstsjinst tige sterk.

'k Wist net dat jy sa wiene in noed
oer de earme, domme mensen,

Om mei to wirkjen ta hjar lök,
ek tsjin hjar sin en winsken.

Mar as nou dat balstjûrich folk
in doomny kryt tsjin 't sin,

Tink' jy, dat dy den dalik hjar
in stokken krye ken?

En hjar dy domme boase geast
flink út de hõlle drjuwe?

Hjar sa oertsjûgje, dat se skielk
al hwet hy foarstelt leaue?

Bil.

Dat wit ik net, mar doch der is
den aventûr, tinkt my,

Dat mei de tiid it sùn forstan
fordrjuwt de dwepery.

Stril.

Dy 't fûgels fange wol, dy mat
der mei gjin stok in smite.

En ek net röppe en rase, hwent
den fljucht de hele flite

In ienen wit ho fier. Dy 't dat
net fetsje ken of wol,

Is mear as dom, dy is net wiis,
of ljeaver, hy is döl.

Jim röppe sa ûnbidich, dat
it op 'e flakte liket

As is der need en great gefaer.
En wol hisjoen, den stiket

Er lang safölle kwea net in ;
en derom is dat mis.

Jim' wirkje krekt it tsjindeel út
fën hwet de miening is.

Jy scille 't sjen, as jimme mei
dit spil de striid ris winne,

Dat hele klibers sneintomoarns
by tiid it dorp út renne

Nei frjemde beste doomnys ta,
al is 't ek ûren fier.

Dertröch bliuwt godstsjinst-haet bistean
in fölle bloei en tier.

En den ken jimme dominy
for lege banken prate ;

Hwent by de nye ljochters komme
al geande wei forskate,

Dy 't tröchleard benne en derom mar
net mear nei tsjerke gean.
Hwet nut döcht den sa 'n preker for
sin lang net sober lean?
Hy mei ris fen dy oare kant
in inkeld sieltsje winne,
Mar dat wol tröchgeans bare min;
dat scil sa hird net renne.
Den is by jimmes 't gatsje rûm
for elke swalkebroer,
Dy 't preekje ken, ik hald 't er for
hja lidse al op 'e loer.
Hja hiere in alde keamer ou,
in hok of foege skûrre;
Den wirde der de baergen drök
mei sike ierappels fûrre.
En guods, dy 't nou yet oan dat spil
net dögge, reitse den
Der ek al licht mei op 'e gleed;
dat komt er stellich fen.
Sjuch, spek en flesk dat is al lang
gjîn kost for earne ljuwe,
Mar doch, in menske is sa, hy wol
it ien of 't oar ris prjuwe.
Den geane er guods ta sûpen oer,
mar ek guods wirde fin.
Jy laitse er om, mar 't is net oars,
der leit wol wierheid in.
In sûpkje jowt sa'n soart fen treast
for 'n hôle grage mage.

En earme stumplers wolle graech
it tinkbield by hjar drage:
»Der komt in tiid nei disse tiid;
wy habbe 't lyen nou,
Wy benn' forachte en neat in tel,
mar dat foroaret gau.
It bledsje keart ienkear ris om.
Den scille sôkke ljuwe,
Dy 't hjir to gast benne in 'e wrald
en ûs forgraue en snaue,
Ris omstean leare fen bilang
en 't minder krye as min.
Den brekt for ûs it libben oan
fen nôcht for siel en sin.' —
Guods dy 't op oar'ljus kosten graech
goed ite en liddich renne,
Dy witte hwer 't se sôkke ljuw
it best mei haegje kenne.
En 't hindert hjar net, reitse er soms
ris hollen op 'e ren,
En komt er twist en hate in 't dorp
en mannich hûsgesin,
Trôch hjar gepreek. Hja fiskje ljeafst
mar in sôk grûnich wetter.
Neat is hjar trôchgeans to gemien,
wirdt hjar de koal mar fetter.
Nou, sa'n spil, tinkt my, scil jimme ek
al net ûntoech foldwaen.
En derom is 't mar better, leau 'k,
in bitsje ta to jaen.

BîL.

Wy tajaen? Wy ha doch it rjucht
om 't ek hwet mei to witten.
En den mar tajaen om de boel
oan snaken oer to litten,
Krekt as dy kûper en dy skroar?
Né wrachtich, dat ken net.
Ik freegje hwet in skiklik man
doch oan sîn tsjerkgean het,
As in sa'n dorp in kerel stiet,
der 't wit ho fier fen denne
De fine psalmesjongers hjar
om út 'e liken renne?
In ûre four dat sneintomoarns
de klok for 't preekjen let,
Het in 'e tsjerke 't frjemde folk
de plakken al biset,
Dat stormt fen alle kanten in
to foet en ek mei weinen.
As 't sa komt wit ik wol, dat ik
it sûr hab, alle sneinen.
As de eigen dorpsljuw op 'e tiid
as oars nei tsjerke gean,
Den matt' se kringe nei hjar plak,
om 't oeral bösken stean
Fen groue kerels, dy 't omtrent
gjin striebreed wikje wolle;
Dy 't switte, dat de wasem hjar
opwallet fen 'e hölle,
Sa dat it simmerdei der net

by út to halden is.
 As 't sa mat, wit ik wol dat ik
 it tsjerkegean forsids.
 Mar den forfeelt de snein yen ek.
 Hwer scil men altiid renne,
 Hwennear 't men net nei tsjerke giet?
 Ik wol ljeafst ienkear hinne.
 Den koffidrink ik by de smid
 of by de bakker hwet,
 Of by in oar, der 'k boadskip ha
 of hwet bistelle mat.
 Den gean 'k nei hûs en it op mîn
 gemak. Den gean 'k hwet lidsen
 En sliep, as 't slagje wol, sa lang
 as 't wiif my komt to sidsen:
 De thee is klear. Den drinke wy
 togjerre in kopke thee.
 Den traepje 'k hwet it hûs in 't rûn
 en sjuch ris nei mîn fé.
 En komt er den by my gjin ien
 den gean 'k ris earne hinne.
 Sa ha 'k it sneins, — en moast dat oars,
 der scoe 'k my min ta wenne.
 Stil.
 In moai programma for de snein!
 Ik leau it best, hawar!
 As dat ris oars moast rekke jou
 kadaster in 'e war.
 Nou is jou godstsjinst-iver my
 al ridlik goed forklearre:

In ortodokse doomny scoe
jou hele snein bidjerre.

Btl.

Ik wit net hwet ik oan jo hab.
Ik tocht, jy wie'n de man,
Dy 't stellich ûs mei helpe woe.

Mar 't is wollicht jou plan
Om de oaren by to stean. Dat wol 'k
oars ek net fen jo leaue.
Mar 't is sa fier, men ken to wrald
gjin menske mear bitroue.

Stil.

Né, wit je hwet min tinkbiel is?
Twa kibje, beide skild.

Der is tofölle hjitte drift
en fiers to min gedild
Oan beide kanten by de ljue.
Men stiet mei stîve sinnen
As lilke hoannen foar elkoar,
om mar de striid to winnen.

En as partyskip, wrok en haet
in sa'n grûn wirtels sjit,
Den ken der fyandskip ûntstean
dy 't hast net wer forgiet.

Al is dit hele doomnyspil
wer út en lang forgetten,
Den is yet twisken alle ljue
de frede lang net sletten,
Dy 't nou elkoarren nitgje, dat
hjar djiipper as de klean

In hate groeit, dy 't blijuwt, en der 't
se mei nei 't gref ta gean.
Hjitfolgje, skimpe, stokelje,
mei lagen en mei listen
Elkoar in 't harnas jeye, — is dat
it wirk nou fen in kristen?
En dat is om in man to dwaen,
dy 't jimme leare mat
Seaftmoedichheid, ienfaldichheid
en nedrichheid fen hert?
Dat liket frjemd for ien dy 't mei
bidaerde sûne sinnen
Dat oansjucht. Ho is 't mog'lik dat
ljue mei forstan sa kenne?
BIL.
Sa mat men, of yens tsjinparty
de frye teugel jaen,
Krekt as 't neat skele ken. Mar dat 's
forpoft! dat ken 'k net dwaen.
Hwet divel! wy ha doch op 't lest
it meast in 't dorp to sidsen.
En den dat domme folk de kop
mar in 'e skeat to lidsen?
Dat net! As ik it keare ken
den wol 'k gjin domper ha.
Jou sedelessen ben 'k net brek;
'k wol ljeaver stemmen ha.
Hjitfolgje, skimpe, stokelje,
ûs altiid ûnderkrûpe,
Dat dôcht dat fine folk. Den wirdt

En 't wier oars neat as 't swarte skaed
fen 't linebeammen poartsje.
Ik skamme my dat 'k bang west hie,
al wier 't mar for in hoatsje.
Nou sjucht men soms by dei yet spoek,
en faken blikt it klear:
It kwea, hwer for 't men freesde wier
inbiending en neat mear.
Sa 't sommigen de mannen fen 't
moderne ljocht biskrjuye,
Den ben 't godloasen, och sa raer;
en goede froede ljuwe
Dy ben der bang en skrutel for;
hja halde sök in man
For 'n divel in in menskeromp;
hja griselje der fen.
Mar as se de iene of de oare tiid
sa'n man goed kennen leare,
Den falt it hjar ûnbidich ta, —
De ljue fen de alde leare
Wirde ek ouskildre bjust're raer,
sa swart as Hantsje pik.
Nacht-ûlen, dweppers, dompers ben 't,
alhiel gjin ljue mei skik.
Mar 't benne ek mensken; trôchgeans is
der hiel wol mei to rieden;
In 't daegliks libben faken net
fen oaren t' ûnderskieden.
It folk, dat hjar for heilich haldt
mat ek mar fen neiby

den sjen 'k it slim tomjitte.

Us dorp is ommers lang net op

'e hichte fen de tiid.

Dat mat ris oars; mei 't each der op

bigûnen wy de striid.

Stîl.

Bitink ris efkes, as we graech

hwet goeds biwirkje wolle,

Den giet it better mei forstan

as mei in stíve hölle. •

Oan beide kanten wirdt er fiers

tofölle raesd en skreaud.

Sa komt it dat er wit ho lang

in wîde klove bljuwt;

Hwent dat forbittert, mar der wirdt

net fölle mei forbett're. —

Hwet goed is blijuwt en scil bistan,

al wirdt it faek forkett're.

As soms de domme dweepsucht al

ris fjild wint for in kear,

By elke kamp tsjin rede en ljocht

forliest se mannich fear.

Hja mat hjar ek al swietwei tröch

de tiidgeast liede litte.

En waerd se soms hwet seafter laedt.

den ging 't licht hirder yette.

Dy 't oan de net to kearen kreft

fen ljocht en wierheid leaut,

Oerhaestget net, mar sorget, dat

er nooit sin saek oerdrjuwt.

Dat 's goed en best; mar wol me ien der

oan halde dei by dei
 Mei alle saken, 'k leau men kaem
 soms dealse smoarrich wei.
 It baitsje fen fordraechsumheid
 wol altiid lang net passe.
 Men kryt it faek to dwaen mei ljue
 dy wolle hassebasse ;
 Den ken se op 't lest in pōd sa lang
 wol traepje dat er kwat.
 Mar derom net, ik ben gjin pōd :
 Dat 's allegjerre dat.
 Ik hab net fel mei lêsen pield,
 en jy, leau 'k, al moai fōlle.
 't Is krekt lik as jy my der mei
 in 'e eagen sitte wolle.
 Mar kry 'k jou stemmen ek, of net ?
 Stil.
 Dat ha 'k jo niis al sein.
 Ik hald my efterût, ik kom
 by jimmes selde op snein,
 Dus wol 'k er ek gjin skild oan ha
 hwet doomny jimme krye.
 Ik wol for jimme tsierdery
 my al sa ljeaf mar mye.
 It is doch slim foarût to sjen
 hwet goed is of forkeard.
 Der 't me earst in bulte spoek in seach,
 dat 's wol ris best biteard,
 En der 't men heech mei rent, dat falt
 soms danich ût 'e hannen.

Ik dōch mei jimme net en ek
net mei dy oare mannen.

BIL.

Dat treast my hwet; mar 't is biroerd!
 Ik rekk'ne mûrrefest
 Op jo, jy habbe doch altiid
 in man fen 't nye west.

Stîl.

Mar twist om godstsjinst en geloof,
heart dat by 't alde of 't nye?
't Het lang al in 'e wrald bistien;
't is ald; ik mei 't net lye.

Ut godstsjinst-iver het me al faek
geweld to bate nomd,
Mar 't is ek krekt allike faek
de ljue forkeard bikomd.

En derom, tocht my, moast me al lang
tröch ûnderfining wite:

Dy 't fûgels fange wol, dy mat
der mei gjin stok in smite.

Bil.

Nou gjin gesanger mear. Goen dei!
Ik gean der wer op ou.

Stîl

Ik winskje jimme in dominy
dy 't wiser is as jo.



Tsjoenen.

SJIRK EN WOPKE.

SJIRK is by Wopke's in 'e hús op roan.

Benn' hjir gjin mensken? 'k Röp al tige,
Mar 'k ha yet tael noch teiken krige.
Is 't hús den leech roan? Dat is mal!

WOPKE.

Né, bûrman Sjirk, hjir ben ik al.

SJIRK.

Is Griet ek thûs? Dy woe 'k wol sprekke.

WOPKE.

Né, Griet is nei hjar sister Kekke,
En komt wollicht jûn let wer thûs.
Mar ken jou boadskip twisken ûs
Net oupraet wirde? Of mei 'k net witte
Hwet saken twisken jimme sitte?

SJIRK.

Ja, né, dat is mar mallichheid.
Ik ben hast fen forlegenheid
Der út roan; Tjsam is fen 'e wise,
Sa bjuster, dat it mat yen grîse.

WOPKE.

Is der gefaer of oandrang by ?

SJIRK.

Né, mar dy frouljues rabbery,
 Dat is in pest hjar in 'e bûrren.
 Altiid op elkoar om to skûrren,
 Dat liket wol in bjust'ren nôcht.
 Mar dat jow wiif dat ek mei docht,
 Der hie 'k hjar net for op 'e rekken.
 Dat 'k hjar net komme ken to sprekken,
 Dat moeit my aldermalst, dat 's wier !

WOPKE.

Nou rent it my den doch to fier !
 Dat frouljue soms om rabberye
 Elkoar hast by de flarden krye,
 En röppe en rase tsjin elkoar,
 Dat is al gek, mar 't falt doch foar.
 Dat manljue ek sa mei bigjinne,
 Dat neam ik gek tröch alles hinne.

SJIRK.

Dat is in bökken fest for my;
 To minsten neat as skimpery.
 Ik wol ek neat fen rabjen witte,
 Mar graech de frouljue kweakje litte.
 Nou likwol ha 'k hwet heard, der woe
 'k It rjuchte wol fen witte, as 't koe.
 Hja kenne wol sa mal bigjinne,
 Dat nimmen 't mear scil dildsje kenne.

WOPKE.

Nou kom, mei ik it witte of net ?

As ik er bûten ben, bilet
 My, as 't jo bljeaft, den ek net langer.
 Ik ha gjin tiid for sa'n gesanger.

SJIRK.

Wird mar net hoannich, ik scil 't jo
 To witten dwaen, ik ben hjir nou.

WOPKE.

Nou, den mar ljeafst mei korte wurden.
 't Scil doch neat habbe to bitsjudden.

SJIRK.

Ruerd Ealses litste bern leit min ;
 Dat tsjirmet om, en dokter ken
 't Net better krye, sa 't wol liket.
 Nou Wopke, hwet der efter stiket,
 Dat lit ik der, mar sa 't nou hjit
 Is 't bern bitsjoend. Dat praetsje giet
 Er drok. Hja ha, nei 't se ek fortelle,
 Al kransen út de kjessens helle.
 In freamde boarre rent der jûns
 Om 't hûs mei wûnderlik gegûns.
 En mear fen sôkke nuv're dingen,
 Dy 't nearne benn' to plak to bringen,
 Forkondigje de ljuwe elkoar.
 Dat giet nou al fen doar ta doar.
 Der ben guods dy dat stellich leaue ,
 Mar ek guods, dy der spot mei drjiuwe.

WOPKE.

Nou, leaue jy dy dingen ek ?

SJIRK.

Wel né, dy benn' my fjirs to gek.

Mar hwet ik krekt sa kaem to hearen,
 Dat klonk my al to mal in 'e earen,
 En Tsjamke is heel end al oer stjûr.
 Bigryp ris! immen sloech hjar oer,
 Dat *hja* wirdt mei dat wirk bitige.
 't Wier as se in slach foar 't oansicht krige;
 Hja waerd jo krekt as kalk sa wit.
 Hja wier de spraek in 't earst-oan kwit.
 En do 't se ta hjar sels kaem wie se
 Hast poer fen likens, en do hie se
 In hölle as fjûr sa glean en read.
 Ik tochte, nou, dit giet forkeard,
 De galle scil troch. 't bloed hjar renne,
 Den scil se licht bistjerre kenne.
 En do 't se lûd jowch waerd ik kjel,
 Sa bjuster kaem se er do mei del.
 Hja sei: »'k Woe noait fen tsjoenen witte,
 En scoe 'k nou op my sitte litte,
 Dat ik sa'n bern bitsjoene koe?
 'k Ha 't noait sa mislik heard! ik scoe
 My in in kat foroarje kenne,
 En sa jûns bûten doar om renne!
 Alhiel poerabel, divelsk ben 'k,
 As 'k oer 't skandael my goed bitink."

WOPKE.

't Het lang safölle n't to bitsjuddén.
 Om der poerabel om to wirdden,
 Der is sök praet to neatich ta.
 'k Woe Tsjamke siker wtser ha.
 En jo jaen 'k as goefrjûn to rieden,

De klok er mar net fen to lieden ;
 Hwent komt it oer de bûrren, den
 Het elk de gek er mei, goeman.
 Ik ken mar just it laitsen keare,
 Om 't jo der sa ûnfôech fen beare.

SJIRK.

Ha jy de gek er mei ! nou ja,
 Licht scoe 'k er ek de gek mei ha,
 As 't my net rekke. Mar sa'n kladde
 Ken immen al sin libben halde ;
 En dat is wrachtich net sa best.
 It domme folk doch leaut mar fest,
 Dat Tsjam tomûk de diivel tsjinnet
 En der hjar siele mei forlern het.
 Hja benn' hjar skrutel, krekt as is
 Se in pōd of fise hagedis.
 Hwent hwet se er yette by tortelle,
 Dat ha 'k jo yette net forhelle.
 Jûns in 'e foarnacht is dat bern
 Sa lestich dat gjin menske ken
 Der hwet oan dwaen om 't stil to kryen.
 Dat is fensels in danich lyen.
 Nou het der op in jûntiid ien
 By uses foar de fensters stien,
 En dy seach trōch de skreven hinne
 Der Tsjamke sitten likme allenne.
 Do hie se in pop, in deade pop,
 (Ho tinke se 't sa bjuster op !)
 Der stiek se in om mei'n greate spjelde,
 Hwertrōch se Ruerde berntsje kwelde.

De prippen, dy 't se in pop der jowch,
 Dy fielde 't bern! is 't net ûnfûch?
 't Is gek en dom trôch alles hinne,
 Sa bjust're mal se 't krye kenne.
 Jy laitse, mar 'k forsijkje jo
 Bitink ris efkes, as se nou
 Jou wiif sôk ding to leste leyen,
 Hwet tocht jo, dat je er den fen seyen?

WOPKE.

'k Sei den: 't wier slimmer as se dy
 Biskildigen fen skelmery;
 Hwent dat scoe wierheid wêse kenne,
 Mar dit fielt elk dat ljeagens benne.

SJIRK.

Lang elk net! né, yet by de rûs
 Dy leaue 't fester as in hûs.
 Guods der 't men 't net fen tinke scoene
 En dy 't men wiser hadde woene,
 Dy ben der lang net fy fen yet.
 Dy eamelje den sa: "Men wit
 Net krekt ho fier 't dy dingen renne.
 En wol men alles mar ûntkenne
 Hwet ûs forstan net felsje ken,
 Den fint me noait it ein der fen.
 "In boel scil ûs wol tsjuster bliuwe."
 Sa prate sôkke snoade ljuwe
 En stîpje 't bygelove sa.
 Al woll' se lang de namme n't ha
 Fen bygelovich, och! hja sitte
 Sa fest oan 't alde lintsje yette.

WOPKE.

Sa ben se er; mar dat tal wirdt nou
 Al lits en nimt by dagen ou.
 De mensken leare nou safölle,
 Elk mat foarût, — ek dy 't net wolle.
 Al mient Hans Haldfest, dat er yet
 In 't alderwetske Dordrecht sit
 Op 't selde plak, der 't wise hearen
 Foar tred'elhûndert jier de leare
 In 't nachtpak brochten: — Hans is nou
 In heel ein fen dat plak al ou,
 En scil wol swietwei fjirder glide,
 Mei al hwa 't tsjin foarûtgong stride.
 Fen alle ûnmoglikheden is
 Hjir stilstean de aldergreatste wis.
 Sjuch, as jy Frislan sawet kenne,
 Den merk je 't op: de tsjoensters benne
 Yet machtichst, der 't men 't minste docht
 For 't ûnderwiis, — en earder sjucht
 Op kosten, jildûtjaen to myn,
 As 't domme folk foarût to kryen.
 Mar kroaskje se efteroan, sa 'k sei,
 Hja matte derom doch al mei.
 Nou doare in hopen 't net bikenne,
 As se al yet bygelovich benne.
 En foar net mear as hûndert jier
 Wier tsjoenen yet by doornys wier.

SJIRK.

Dat ken sa wese, 'k mei 't wol lye.
 Mar wy reitse op 'e rabberye.

En hwa het disse deugd ûs dien ?
 Hwa handele sa trôch gemien,
 Om 't lasterfjûr hjir oan to setten ?

WOPKE.

Ik hald 't er for, dy het forgetten
 Sin namme er by to skrjuwen ; jo
 Untdekke licht dy man net gau.

SJIRK.

Ja, hwa 't se dat to leste lidse,
 Wol ik jo dat ris kortwei sidse ?
 De jinge, dy 't it nys ûs brocht,
 Dy sei : jou wiif hie 't earst bitocht.

WOPKE.

It wirdt al geandewei yet briker.
 Nou wird ik ek hast nidich siker.
 Mar dy dat jimme oandragen het,
 Koe dy dat ek biwise, of net ?

SJIRK.

Nou ja, mar dat scoe misse kenne.
 En Tsjamke lilc trôch alles hinne
 Woe mar in ienen hjir op ta.
 Ik sei : »Der scill' we net fen ha !
 Dou kenst nou net forstannich prate ,
 En rasen bearen ken net bate.
 Ik scil der hinne !" — 't Moeit my stom,
 Dat 'k Griet nou net to reden kom.
 'k Wol graech de wierheid hjirfen witte.
 Wy wol 't sa net sitte litte ;
 Mar sjen as der ek rjucht op is.
 'k Leau as 'k in oar to leste lids,

By foarbiel, dat er ien forjown het,
Dat 's 't selde as dat er ien bitsjoend het.

WOPKE.

Ei fy man! hwet oerdrjuw je nou!
It is my fiers to gek for jo,
Sa in dy dingen om to rieden.
Dy tsjinje stiltsjes dea to blieden.
Jy benne, siker ek oerstjûr.
Tink moarn der yet ris better oer,
Ho licht jy mei sa'n poerem meitse
Dat je oeral op 'e tongen reitse.
Swy oer dit spil ienfaldich stil,
Dat leau 'k dat better wêse scil.

SJIRK.

Dat leau ik net! Hwet scoen jy prate?
Us winkel lydt er om; forskate
Wolle al gjin guod mear fen ûs ha.
De bern dy doare n't nei nei ûs ta;
Hja sette krûssen op ûs strjitte.
Komt my op bûrren ien tomjitte,
Dy sjucht as ben 'k in wûnderdier.
Ja wrachtich, man! it rent al fier.
O! as se mei dy rabberye
Yen allegjer to pakken krye,
En op yen omskuorre ier en let:
Kenn' jy dat útstean? Ikke net!
As se allegjerre mei'n oar sidse
Dat ik net dooch, en 't sa bilidse
Dat ik gjin ginst mear wirdich ben:
Fordeald! sa'n rabberye ken

Yen best alhiel ta earmoed bringe.
 Hwa scil de lastersucht bitwinge
 As se op yen oanfalt as in gier,
 Of as in wolf of tigerdier.
 Alhiel ûnskildich kenn' se yen pakke.
 Hja ha 't wol sa binaud ien makke
 Dat libjen him ûndraechlik wie,
 En hy himsels de dead oan die.
 Och ja, hwa wit it, for hofölle
 De rabbers hjir de grefkûl dölle?
 En derom Wopke, laitse net.
 Hwent as jou wiif dat útstruid het,
 Hwer oer 't de ljue nou ûs sa skramje,
 Den mei se hjar bikleye en skamje.

WOPKE.

Dat 's goed! mar ren jy net to hird?
 Ear 't dat net klear biwesen wirdt
 Mat jy der net sa lûd fen skreaue,
 En net sa gau sa'n praetsje leaue.
 Hwent dat is licht sa fier wol mis
 As dat jou wiif in tsjoenster is. —
 Mar nou 't jy hjir sa ûnbiskrömme
 Mei sa'n earmhertich boadskip komme,
 Sjit my tafallich hwet in 't sin,
 Dat 'k jo der for werom jaen ken.
 Jou winkel, sei korts immen yette,
 Koe'n babbel-akademie hjitte.
 Ho'n bulte tiid as der ûnnut
 Tröch mannichien forkeakle wirdt,
 Dat liket al hwet swiid to wêsen.

Der wirdt de strjitkrante ivrich lêsen.
 En Tsjamke heart it oan mei nocht
 As elk der mar forhaeltsjes dôcht
 Fen oarljues lek en brek en lyen.
 Fen kreambisittsjen, gastpartyen,
 Fen dominys en pasteryen ;
 Fen kristelike skoalle-inwyen,
 Fen hjit op frouljue as de byen,
 Fen Romke skroar sin heislik snyen,
 Fen Oeds jenevernoas sin dyen,
 Fen jildoerpotten, habben, kryen,
 Fen Mient, gjin man fen skikken, flyen,
 Fen Rein en Beitskes nuver fryen,
 Fen Holke, by de faem sa myen,
 Fen Gredske, dy 't net wit fen swyen,
 Fen jiffrou Krib hjar faemkastyen,
 Fen Alleboer sin pleatsfornyen,
 Fen Epke sin geloofforfyen,
 En fen sin frommeljue-ûtgyen ;
 Fen nyeljochters-maetskippyen ;
 Fen al hwet in 'e bûrren bart,
 En der 't me om laitse of skrieme mat.
 Fen ald en ny, fen wit en swart.
 Fen Eabe, dy 't to riklik tart,
 Fen sloffe memmen, sûnder haert,
 Fen Gauke, dy 't sa faek forfart,
 Fen Lolk, dy tsjûkke bûter smart,
 Fen Trin, dy 't nimmen jowt sin part,
 Fen Rimmert, dy 't him sneins sa wart,
 Mar siik is as er deis hwet mat.

Fen Ruerd en Anke en Boue en Minke ,
 Fen Kluerd en Janke en Doue en Hinke.
 Mei ien wird sein, hjir bart nen bit,
 Dat Tsjamke net naukeurich wlt.
 Hja wol oars net to rabjen lidse,
 Mar mat doch soms hjar miening sidse.
 En hwet men healwei wlt of feans,
 Wirdt net forklearre op 't moaist, tröchgeans.
 Al het in ding neat om 'e hakken,
 Doch wirdt er faek wit hwet fen makke.
 En komt er 'n tsjinstfaem of in skroar,
 Dy 't giet to naye by in oar,
 As dy net ticht benne as in kanne,
 En fest op 't stik fen swyen stanne,
 Den het jou wiif hjar ridlik gau
 Oan 't wird, oer 't dageliks bidrjuw
 En 't hûslik libben fen de ljuwe,
 Dy 't hjar bileanje en iten jowe.
 Hwent Tsjamke tantet hjar sa fin,
 In hopen ha gjin erch der in,
 Dat se in de kinst fen rabberye
 Swietwei fen hjar in leske krye.

SJIRK.

Jy neamden 't gek niis, dat ik my
 Bimoeide mei de rabberye.
 My tinkt — nei 't jy der ty fen benne,
 Dat je ek al aerdich mei dwaen kenne.
 Ik woe'r ek wol biwiis fen ha,
 Allik as jy niis, — dat it sa
 By uses giet. — 't Is as jy stien ha

To harkjen. Mar dat scil je n't dien ha,
 En ek jou wiif net, nei 'k fortrou,
 Hwent dat 's gjin dwaen for knappe ljuw.

WOPKE.

Der is hwet geande ha 'k fornommen.
 Der ben 'k tafallich efter kommen;
 Sa wit ik nou for disse kear
 De saken ridlik goed en klear. —
 It wieren guten, dy 't bitochten
 En 't fabeltsje oer 'e bûrren brochten,
 Dat Tsjamke in tsjoenster is. Benn' nou
 De domme mensken jimme skou,
 En mat jim winkel derom lye,
 Omdat se jimme drompel mye;
 Dat bettert lichtwol gau wer oer.
 Mar is nou Tsjamke mal in poer
 En stekt dat praet hjar earsucht tige:
 Den het se lean nei wirken krige,
 For al hjar rabjen dat se docht.
 To harkjen stean neam' jy mei rjucht
 In skandlik wirk, dat net bitammet.
 Mar dy 't gjin rabbery him skammet
 Fortsjinnet dy ûs achting mear?
 Het dy in goed bigrip fen ear?
 't Is, krekt as tsjoenen, dûvelswille.
 Scoe Tsjamke nou net fiele scille
 Hwet se oaren faek bisorge het?
 Mei stiklich praet — mei spjelden net —
 Het se al in hopen mensken pripke.
 't Is net forkeard, dat hja 's in dripkje

Moai sterke bitter prjûwe mat. —
 Hja het forstan; hja draecht hjar hert
 Bihoarlik heech. Ut hjar menearen,
 Hjar hele halding en gebearen
 En trant fen praten merkt men gau,
 Hja haldt hjar sels for 'n achtbre frou.
 For 'n tsjoenster gean, dat mat hjar stekke;
 Hwent ommers altiid oars forsprekke
 Se der alde earne wiven mei.
 Sa'n borgerfrou! 't roait nearne nei!
 Mei ien ding het se hjar to treasten:
 It wirdt net leaud, by fier de measten.
 Oars wier 'tek alderheislikst dwaen,
 Hjar sök in kladde nei to jaen.
 Mar mocht it nou hjar mar genese,
 Den koe 't hjar yette nuttich wêse.
 Men mat soms krupsjes trôchstean, man!
 Der wirdt men letter sûner fan.

SJIRK.

De guten, dy 't dy grap bitochten,
 En op sa'n rabbery ûs brochten,
 Der benn' jy lichtwol sels ien fan.
 En as dat wier is, hwa het den
 Jo oansteld, om hjir medesinen
 For oar' ljues lekken út to finen,
 En sûnder freegjen mar to jaen?
 Hwet ha je mei in oar to dwaen?
 Mar as jy sa begjinne wolle,
 Den ben der oeral wit ho fôlle,
 Dy 't ek fortsjinje like goed.

Den kenn' jy 'n oafang meitse hjoed,
 En wird jy den sa ald as Tjitte
 de Vries (*) of fry hwet alder fette,
 Doch kry' je 't kwea net út 'e wei,
 Al skrep je er al jou libben mei.
 Hwent ommers ûnder wise ljuwe,
 Dy 't boeken of ek kranten skrjuwe,
 Bistiet wol dy menear fen dwaen
 Om gans op elkoar ou to jaen.
 Hja wolle elkoarren net forkett'rje
 Né, mar de maetskippy forbett'rje,
 Mei wurden skerp faek as in els;
 Dat dy 't it oangiet wirdt hast hels.
 In oar sin dingen leech to lidsen,
 Der mear as moai stiet fen to sidsen,
 Dat leare faek de knapste ljuw
 En finst biskaefden net goed ou.
 Dus tsjugg' jy tsjin dat kwea to fjilde
 Lit ien it den mar net ûntjilde;
 Hwent tûsen oaren, en yet mear,
 Fortsjinje 't like goed, dat 's klear.

WOPKE.

Der scill' jy wol gelik oan hadde.
 Oeral wirdt bjuster hersenskrabbe.
 In hopen hadde 't altiid drok
 Om oare ljue hjar libbenslök
 Sa'n ljeaf lits bitsje to bidjerren.
 Mar 'k moast jo niis hwet sidsen hearre,

(*) Tjitte de Vries stoar in 'e Kuipe, in 1878,
 amperoan 108 jier ald.

Dat sprek ik sûnder omhael tsjin.
 Ik ben de útstruyer net mei fen
 De praetsjes, dy 'tjou wiif sa knelle.
 Né, ljeaver wol 'k oeral fortelle,
 Dat dat optochte gekheid is.
 It dûrret kort, dat leau ik wis,
 Den scill' jim wol wer nering krye.
 Tjam mat hjar hwet for rabjen mye.
 En yet for 't leste ried ik jo:
 Swy stil der fen! Den scil wol gau
 De grap wer in 't forjitten reitse,
 En plak for oare praetsjes meitse.

SJIRK.

Dy ried is goed, dat leau ik al.
 De hölle wier my niis oeral,
 Nou is 't al fry hwet wer bisakke.
 Mar stom doch ken se yen kcekjes bakke!

WOPKE.

En it jy dy stilswyend op,
 Dat 's better as mei lûd gerop.

SJIRK.

Hja lidse swier soms in 'e mage;
 Mar ken men se bidaerd fordrage,
 Dat 's best. De stokelers ha den
 Ek de alderminste wille er fen.



Inbiending is slimmer as de treddeis Koarts.

Der wirdt wol gau ris sein, de mensken wurde fülle wiser as se plichten to wêsen; mar scoe dat wol wier wêse? Wier is 't dat kinsten en witnis mear algemien wurde ûnder de mensken. Dertrôch wurde ljue út alle stannen bikend mei saken der 't hjar likens in foarige tiden neat fen wisten. Dat ken tsjinje om 't forstan op to skerpjen, mar dat de ljue in 't foarige minder forstan hiene as nou, en in minder sûn oardeel oer saken, der 't se goed mei op 'e hichte wieren, dat leau 'k hast net. Hja brûkten do faek, as se elkoar in ding oan 't forstan bringe woene, skraech safölle wurden as nou. Lang to praten sûnder fülle to sidsen, der hiene se sa gjin slach fen. Hja halden hjar mear oan hwet it alde friske sprekward seit: »Korte wurden en dy fest, slute best.» Sökke alde sprekwarden benne der in ûs dageliks libben yet in hele boel in 'e swang, dy sidse mei korte wurden soms fry hwet mear as mannich prater in ûs tiid mei hûnderd wurden seit. Derin wol ik it biwis siikje, dat de mensken by alds lang net dom wieren; hwent der matte dôch altiid guods west hadde dy 't dy pittige sprekwarden earst optochten, en dat matte ljue west ha mei skerpe koppen.

Sa is der ek in sprekward, dat seit: »Ienbiëding is slimmer as de treddeiske koarts.» Dat is nou in sprekward dat licht wol net al to goed mear bigrepen wirdt tröch de jonger ein fen ùs tiid. Sint de kinine in 'e swang west het sukkelje der ommers gjin mear guods jier en dei oan de treddeise koarts.

Fen to foaren wier dat oars. Dy 't do de treddeiske koarts krige waerd it wis, en dy 't dageliks mei sa'n ien omgingen koene 't dealse goed bigripe, dat dat in heislike slimme kwael wier. Immen wist net honear 't er der ou kaem. Hy krige om de tredde dei de koarts; op de twa twiskendagen fiede er him wol sùn, mar hy waerd derom wol slopper en minder, — en dat koe sa wol ris in jier oardeheal of twa jier oan ien tried dûrje. Middels wieren der hast net for. Ja, middels by de bult, mar eigenlik gjin help, as de koarts der goed in biwirtele siet, sa 't de ljue do wol seyen. Derom wier 't wol in tige slimme kwael.

- It is al fry hwet jierren lîn, do ben ik ris in in herberge komd, der moast ik in poas wachtsje. Der fûn ik in man sitten, dy koe 'k net en hy koe my net, sadwaende wieren wy dalik net mei 'n oar in in drök petear. Mar ik siet pas, do kaem der yet ien in en dy koe dy oare. Hy sei: »As 'k it wol hab, benne jy Wopke Suteler fen Westerhusen.»

»Ja, dy ben ik,» sei de oare. »En ik scoe sidse dat 'k jo ek wol ken. Benne jy Sibe Koaltsjer fen Jinsendûren net?»

»Ja'', sei Sibe, »dat sjugge jy goed. Mar as jy my in in poas net sjoen ha, wol 'k best leaue, dat jy my dalik

net koene, hwent ik hab lang sa'n goede skouing net as foar in jier twa. Ik hab in jier oardeheal mei de treddeis koarts omtôge, matt' jy witte. Ik ben der nou gelökkich ou, mar 'k ben yet sa min as strie en sa meager as in prikke, lik as jy sjugge. Hwet ik der allegjerre oan dien hab, der is 't ein fen wei, en op 't lest leau 'k, dat 'k der yet mei divelskinsten ou holpen ben. 't Wier forline neisimmer in jier, krekt in de tiid do 't wy de hjerst-ierappels bigûnen to dôllen, do hie 'k de jûns swiet iten. 'k Hie ek fiks oankrebbe, hwent beste ierappels mei bret spek en mosterstip ha 'k altiid graech mocht, as 'k sûn wier. Mar 'k hie se net lang in 't liif hawn, do bigûn ik to rekken en to gapjen en 'k waerd sa huverich as in pöd. Ik sei tsjin 't wiif: ik leau wrachtich dat 'k de koarts kry. En in poaske letter, do wier 'k jo krekt sa siik as in hûn. It wiif sei: »Dou hest dy for-iesd, wol 'k leaue." Dat koe 'k my hast net bigripe, hwent ik wier altiid wend west om mei mîn mage dwaen krekt allik as in smous mei sîn reissek. Ik treau der alles in gear hwet my to pas kaem, en 't wier my altiid goed bikomd. Nou, dat wier sa 't wier, mar ik krige dy nachts in koarts as in hinsder. De oare deis wier 'k wer sa sûn as in fisk en de deis der oan tocht ik: licht komt er nou wol wer. Dat gîng foarby, mar de tredde deis, jawoi man! do wier 't wer sa. Do wier mîn wiif al danich in noed; hja sei: der kenst de hele winter wol ris oan fest wêse, as 't op 't slimst giet. En ho scil 't den fen 't hjerst mei ûs ûtwirk komme? Nou ja, dat like my ek al slim ta, hwent ik hab altiid sein: der 't men sels net komt wirdt

yen de kop ek net klaud. Mar dat moast him redde. Ik hie altiid de gek der mei hawn as der ien mei de koarts op bed lai. En der hwet for in to nimmen, der hie 'k de gek ek mei. Hwent ik sei: der is in hele bulte rie en gjin help. Nei in dokter woe 'k ek net, hwent ik sei: dy jowe yen *kine*, en dat guod wol 'k net in 't liif ha. Mar ûs omke plichte wol ris sa'n loopke to fortellen fen in koarts en in spin. Dy metten elkoar ris en fregen elkoar ho 't gîng. De koarts sei, ik hab in tige min plak, hwent ik ben tsjinwirdich by in smid, en sa gau as dy my fielt nimt er de foarhammer en tout der mei op 't ambiel sa tûl as er ken. Der ken ik bare min oer, en den mat 'k mar meitse dat 'k gau wer foart kom. De spin hie 't ek net best nei 't sin, sei er, hwent hy hie sin thûs by in jiffrou, en sa gau as dy in spinreach seach, kaem se mei de stoffer, om dat wei to feyen. Den wier de spin sin nest wer kwit en ek in libbensgefaer. Do tocht hjar, hja moasten ris omruilje, de koarts nei de jiffrou en de spin nei de smid. Dat gîng oan en do hiene se 't beide best nei 't sin. Hwent as jiffrou de koarts fiede krûpte se ûnder de tekkens, en bleau der sa lang lidsen as se hjar alhiel wer fris fiede. Dat wier krekt nei de koarts sin sinaek. De spin hie der in 'e sinidte ek alle wille, hwent baes liet him altiid stil gewirde. — Nou, mar ik sei: Sa 't de smid mei de koarts die, sa wol ik ek. Do 't min koartsdei wer wier, naem ik de grîpe op 't skouder en ik gîng nei 't lan to ierappeldöllen. Ik miende my der tûch to setten, mar ik moast it wol dealse goed slûpe litte. Dat fôldie my mei ienkear al sa, dat ik bisocht

it net wer. Min wirkfolk jowch my al rie en die: dit mat jy dwaen en dat mat jy dwaen, mar ik sei: Hald der mar fen op, ik wol doch gjin allerhanne mal guod in 't liif gear slaen. Mar de koarts pakte my mei 't al om reitsen oan. 'k Wier op de twiskendagen wol sûn, mar 't kaem sa fier, dat it my swier foel om in lof út 'e grûn to tillen en in sekfol ierappels nei de heap to dragen. Ik wier neat mear wirdich. En mîn wiif jeusele alle dagen: Dou scoest doch 't iene of 't oar bisiikje; dou witst ommers net hwet in middel wêse ken. Alde Wapmoai, ûs bûrwiif, holp hjar mei; dy sei: Dou wo't de koarts net kwit wêse, hwent dou wo't de middels net brûke, dy 't der ûs for jown benne: karbendiks op brandewin, dat mast innimme, moarns in 't nôchteren. Dat stiet der for, ik wit it by ûnderfining. Dy twa frouljue praetten sa lang, dat ik sei, den mat dat mar ris Ik rekke oan 't sûpen, alle moarnen in romerfol fen dat bittere guod. Sa himmele 'k trye flesfollen brandewin op, mar 't holp my neat. Ik sei: »Der halde wy hird mei op, hwent ik scoe sa moai oan 'e drank reitse kenne. Dat feste slokjedrinken, altiid op 'e selde tiid, dat is by my in heislik forkeard ding." Do kaem Wapmoai ris op in moarntiid by users in rennen mei in pompjirke in 'e han en hja sei: Ik hab in man mei skûrguod by my hawn, dy sei; karbendiks der stuitet de koarts wol ris for, mar altiid net. En do het de man my in recept jown, dat stiet op dit brjifke, en dat giet grif trôch, sei er. Dat mast nou ris bisiikje. Ik sei, wy litte 't mar. Mar do stie 't der sa by, dat ik koe gjin kop heel halde, sa lestich foelen dy frouljue

my. Ik liet my yet ris oerhelje. Do wier 't: brandewin mei karbendiks, gensyaen, knoppen fen aelst, bitter aelve, spaenske piper — ja ik wit it allegjerre net mear. Mar 'k wit wol, dat 't ougriselike mal smakke, en dat it my neat holp. Do sei 'k, nou is 't den ek út, dat ik wer sōk apthekers tûch innim. Ik doarst hast net mear op in baen komme; hwent elk dy 't my tomjitte kaem hie 'n praetsje oer de koarts en in hele bulterie. Tsjalke Blomker sei: »Jy matte alle moarnen in ai innimme dat in yettich tokloppe is, den ben jy fen de koarts ou; 't giet grif trōch. Min broers dochter het de koarts der ek mei wei krige. — Geartsje Binnes sei: Jy matte blom fen swevel innimme, alle moarnen safōlle as der op in dûbeltsje lidse ken. Der het min sisterssoan de koarts mei weimastere. — Rommert Sapes sei: As jy de koarts oankommen fiele, matte jy 'n pikelherring opite mei in goed rest yettich, en den matte jy in 'e koarts net drinke; net in drip drinke. Ik sei: dou scoest my de koarts yet ûndrageliker meitse as er oars al is. Mar ik dōch 't net. — Dou mast it witte, sei Rommert, mar in domyns faem efter Leauerd het dat ek dien, en 't het hjar holpen, dat wit ik. Ige bolrender sei: »Jy matte in fljûes fen in hin-ai om 'e tûmme woelje en dat matte jy der om halde sa lang as 't fensels wei wirdt, en den ben jy de koarts kwit. — In oar sei wer: Haerlemmerolie, dat is 't beste guod dat jy for de koarts krye kenne. — Wer in oaren sei: jy matte mar in goed rest figen opite, dy benne malle skoan om 't bloed te suverjen. — In tredde sei wer: »Jy matte moarns in 't nōchteren saeds-wetter drinke.” — Ja, sei 'k, dat is goed om it gedild

to rekken. Der het ris in man west, dy dronk moarns in 't nóchteren saedswetter for de koarts en der halde er mei oan, twa jier lang. Do halde de koarts op. Dus dat helpt as men mar oanhaldt. Dat wier omtrent op 'e selde menear as dat oare middel, dat in man my ris to rieden jown hie. Dy sei: »jy matte in heal brea to krûmmelje in in âmerfol wetter; den matte jy der alle moarnen in 't nóchteren in aileppeltsje-föl fen innimme, en as dat den op is, den scille jy de koarts wol kwit wêse.» — Ik sloech al dy middels neat gjin acht. — In talhoutskipper fen Balk kaem ris by uses inrennen, dy sei: »Jy matte in prikke út in beam snye, en sa mannich kear as jy de koarts hawn ha, sa mannich kerntsje matte jy in dy prikke kerfje. Den matte jy dy prikke oan 't paed in 'e grûn stekke, en as der den ien komt dy 't him meinimt, dy kriget den de koarts en jy benne der ou. — Ik sei dat is maklik en guodkeap; dat scil wêse. Ik hie lan oan 't paed, der ging 'k hinne, ik snyde sa'n prikkc, dy stiek ik der in 'e grûn en do ging 'k fen fierren stean to oppassen. It dûrre net lang, der kaem fine Rimmert oantraepjen; dy kipe al en dy kipe; en op 't lest, jawol! hy naem de prikke mei. Nou ik tochte, dat is oan 'e rjuchte bisteld. Dy kerel ginde 'k it, hwent hy hie my al ris hwet ousef. Mar mei dat al, 't kaem him net oan 'e kalde klean, en ik halde de koarts. 't Scil wol oan mîn gelove skeeld ha, tink ik. Ik hie ek al ris in turf forbarnd, der 'k mîn namme mei krtt op skrjuwn hie, dat hie ek al neat holpen. — In 'e winter kaem mîn wiifs broer út de Flieterpen by uses út fen hûs. Dy sei: As jy de koarts oankommen fiele matte jy jo

stabel dronke sùpe. Dat het in boer by uses ek dien en hy het nei dy tiid de koarts net wer hawn." Ik sei: »Gekheid allegjerre! Ik dôch der mar neat mear oan; hy mat sin tûltsjes mar ris út tûlje" Mar 't wier dôch in bjuster getôch mei dy koarts. 't Waerd de winters kald en ik wier sa klûmsk as in kat. Ik sei op 't lest, dat mat mar wer weage wirde. Ik naem safölle jenever as ik mar lade koe. Mar och, och! hwet bikaem dat my min. 'k Ha foar noch nei noait sa akelik west. De drank moast der wer út en yet fölle mear, mar de koarts bleau der in. Dy kaem op sin tiid al wer op 'e lappen. Mîn wiif treaste my en sei: As de moaye tiid ris oankomt ken 't wêse dat de koarts wol ousakket. Der hope 'k ek al op, mar 't kaem sa net. En Wapmoai jeusele altiid: »Dou dôchst dîn plicht net in disse saek, hwent dou wo't gjin middels brûke. Nou, ik krige sa heislike skjin mîn nocht fen dy koarts, dat do ha 'k den doch sa foar en nei, al dy middels yet brûkt, der 'k oars de gek mei hie; op 't lest ek yet in potsje fen Smellen-Ie. Mar 't iene help my allike fölle as 't oare. In ierappel-sutelder út de greidhoeke sei my: to Drilst wenne in kerel, dy koe immen de koarts ounimme. Marden moast er de koarts ek altiid hjir of der wer plak jaen. Dy man wier bysûndere kindich in 'e skrift. Hy sei, de koarts wier in boase geast, dy 't immen pleage, en as sa'n geast útdrjuwn waerd, den moast er altiid hjir of der wer hinne stjûrd wirde, lik as wy ommers ek in 't testament lêse, dat Jezus de boase geasten in de baergen farre liet. In boer út dy hoeke wier by dy Drilster kerel komd, do hied er sein: »As 'k dy de koarts ou-

nim, den mat in oar him wer ha; hwet tinkt dy, hwa mat 'k him den op 'e hûd stjûre?" — »Dat is al in min ding," sei de boer, »hwent it is in bistking dy 'k mîn slimste fyand net tawinskje." — »Nou, sei de kerel, scil ik him den mar in din parrebeam stjûre?" — Nou ja, as dat koe, den moast dat mar wêse, sei de boer. Do 't de man thûs kaem stie de parrebeam te triljen en to skôdsjen, alhiel freeslik, en de bledden hingen allegjerre slop en forwile. De boer krige de koarts net wer, mar de parrebeam ging dea, safölle hie dy der fen skipe. Dat like my 't moaiste middel ta fen allegjerre. Ik stelde 't mîn wiif en Wapmoai foar, mar dat wier lang net rekke. Ta dûvelskinsten de taflecht nimme, dat koe net. Den moast it mar komme sa 't woe. Dus dat bleau er by, for dat pas.

Der kaem ris in pakkedrager fen Frenstjer by uses, dy sei: De treddeis koarts, nou! der wit ik fen, dy ha 'k ek hawn; mar der ken je wol gau ou komme. Spekstrou, ougrislike fette spekstrou, der matte je 'm mei wei-ite. As de koarts in 't bigjin is matte jy der mar in tigen ien in sette. Der mat safölle spek in as je der in kwit wirde kenne. Den krye je yet in koarts dat ien hjitte ken, der ken je op oan; mar den ben je der ek grif ou. — Ik sei: dat mat mar wer wêse. 'k Wier do sa fier, ik woe alles dwaen hwet my sein waerd. — Ik kôge der sa'n spekstrou in gear; hy woe net best trôch de kiel, mar dat moast mar. En do ik op bed. Mar och mîn ljeave frede en gjin ein! do krige 'k it yet fölle krapper as fen de jenever. Ik tochte, 'k gean dea, en 't wiif tochte 't ek; it menske wier skjin

forlegen. Ik praette niis fen in goed gelove; mar do hie 'k doch wol in fest gelove: as 'k dy set tröchstie den scoe 'k wol grif fen de koarts ou wêse. Mar 't jowch al wer allike fülle apels as parren. De koarts kaem op sin tiid wer. Do sei 'k: nou, 't ken my neat skele, sôkke middels brûk ik net mear: mar 'k wol nei dy kerel to Drilst. Ik harke nei gjin tsjinpraten mear, ik reisge der hinne. Ik kaem by dy kerel en 'k sei him mîn boadskip. Nou ja, hy koe dat wol dwaen en hy woe ek wol, mar 't mocht gjin wird ha. Ik moast him mîn namme sidse en mîn alderdom opjaen, en yet al mear dit en dat. Do sei er: »As 'k dy de koarts ounim, den mat 'k him ek wer nei immen tastjûre, en nou mast dou mar sidse, hwa 't dat wêse mat.” Nou, dat foarstel hie 'k forwachte en derom my der foarût al op klear makke. Ik sei: »Der wennet by ûses in kerel, dy neame se fine Rimmert, dy wol der ljeafst mei de luye hûd tröch; my tinkt dy ken de koarts wol ha, den is er ek mei earen fry fen 't wirk.” — Hy sei: »Nou goed. Gean dou den mar hinne; dou bist fen de koarts ou.” Ik frege hwet er ha moast. Dat moast ik mar witte, sei er: Do jowch 'k him in pear sjuwske rîksdaelders, en 'k reisge wer nei hûs. Do 'k wer thûs wier hearde 'k al gau dat Rimmert de koarts krige hie, krekt op 'e selde ûre as ik by dy kerel west hie. Mar 'k paste wol op, dat 'k der neat fen sei. Ik ha de koarts net wer hawn. Der benne al divekerse rare ljue in 'e wrald, oars net?”

»Ja,” sei Wopke, »ik hâb der wol mear fen heard. Mar witte jy ek yet, Sibe, honear 't jy do krekt for de earste kear de koarts krige ha?”

»Jawis wit ik dat,” sei Sibe. »Dat hab ik goed ûnthalden. It wier krekt fjouwer wike foar Birgummerke, op in snjûntoûn.”

»Dat scil wol goed ûtkomme,” sei Wopke. »Do scoe ik de koarts ek hawn ha, mar ik ben der foar wei draid. Dy selde snjûns do roan ik de neimiddeis fen Surch nei Harns, by de sêdik lans. Do seach 'k der op 'e krûn fen 'e dik sa'n pear ten dy litse blaue wolkjes sweven. Ik tochte, hwet is dat? Mar 'k ûntdiek gau, dat it in pear koartsen wieren, hwent hja bigûnen tsjin elkoer to praten. De iene sei tsjin de oare: Bist ek wer op skjûn pompier? Den bist allike fier as ik. Hwer mat it nou wer op ta? De iene koarts sei: »Ik scil nei Sibe Koaltsjer fen Jinsbûrren. Dy kerel het der altiid de gek mei as in oar de koarts het. Der mat er mar ris goed for neiriden wirde, ha 'k bigrepen.” — De oare sei: »Ik scil nei Wopke Suteler to Westerhusen. Dy scil jûn sûpenbry ite; den krûp ik in in leppelfol bry en sa lit ik my maklik nei binnen jiette.” Ik tochte, dat is doch dealse moai, dat 'k dat hear. Do 't ik de jûns thús kaem hie mîn wiif de bry al klear. Wy scoene ite; ik skepte mîn pantsje fol bry, mar inpleats dat 'k bigûn to iten, skepte 'k de bry út mîn panne wei mei de leppel in 'e learsen, dy 'k krekt út tein hie. Dy hinge 'k do in 'e skorstien. Mar jy ha 't noait sa sjoen ho 't dy learsen do mei gauens bigûnen to triljen en to bibberjen; der siet de koarts in, dat bigripe jy wol. Do bigûn ik swiet to iten en 't bikaem my best. Sjugge jy, Sibe, sa ben ik do fen de koarts ûntkomd, do 't jy him krige ha.”

It kaem my sa foar, dat Wopke tochte: Dou woest

my niis in groue ljeagen op 'e moue spjeldsje, der mast ek mar ien for werom ha.

Dat is nou dat; mar wy hadde út Sibe Koaltsjer sîn forhael wol heard dat de treddeis koarts in 't foarige in tige slimme kwael wier. En dôch seyen de alderwetske tûke tinkers: inbiending wier yette slimmer. — En ik leau ek dat it wier is.

De eigentlike alderwetske treddeiske koarts heart nou al ta de dingen dy 't der west hadde, trôch dat se der middels for ûtfûn ha. Mar 't oantal mensken dy 't oan forkearde inbiendingen sukkelje, is leau 'k yet al great. Sokken lik as der tolânne komme to Frjentsjer in dat hûs op 't Harnser ein, dat benne fest do slimste en de ûngelôkkichste; mar dy hab ik nou net ienris op 't each. Under de ljue dy 't hjar sûn forstan hadde of hjitte to hebben, benne se ek by de bult. En in in hopen mensken sit dy kwael ek mar tige djip biwirtele. Dat komt leau 'k trôch dat fôlle alden 't hjar bern al in de earste bry jowe to iten, en den komt it der sa fest in dat it der sels mei divelskinsten faek net ienris wer út ken. Ommers, hwer komt it fen denne, dat soms opslûpte bern al miene to wêsen hwet se noait wirde scille? Scoe 't der net meast fen komme, dat heit en mem hjar al fen lits ou foarpraten hadde, dat se moai, snoad, rik, ja hwa wit hwet al mear benne? En sôkken, dy 't in hjar jongkheid meast flaid en paid wirde, scille wol it minst fetber wêse om ta 't insjen to kommen, dat se eigentlik neat benne en neat witte. En ta dat insjen mat in menske doch ienkear in sîn libben ris komme, leau ik, as er in wierheid flink wirde

scil, net allenne in 't ien of 't oar fak, mar ek as menske in 't algemien. En as sin eigen dwase inbiëding him nou sin hele libben lang forhindert om dat to wurden — is de inbiëding den net in dealse slimme kwael? Forwaende gekken net allenne, — mar ek mensken mei bernhaftige inbiëdingen oer hjar sels, benne for in oar grif yette fôlle lestiger om der mei om to gean, as immen dy 't de koarts het, ho lestich en tipelsinnich sa'n ien soms ek wêse ken. Mei 't each derop ken 't al mei rjucht sein wurde, dat inbiëding slimmer is as de treddeis koarts. Mar der is mear.

Ik ken in man dy ken 't noait net litte om gau ris oer himsels to praten, ho 't er is en ho 't er net is. Hy scil yen by foarbiëld tortelle kenne: Ik ben net greatsk, *mar* en efter dat *mar* skûlet in hele boel. Dy 't dy man goed kennen leart en in 'e kaert sjucht, wirdt wis, dat er sa kliensearich is as glesporslein en him lik makket oer alderhanne neatichheden, dy 't er him inbiëdet dat sin eare to nei komme. Dy selde man ken ek komme to sidsen: Ik ben net nysgierich, *mar* — en den komt der in frage, dy 't eigentlik ûnfetsoenlik is, oer saken der 't er net nei heart to freegjen. Hy het it, om sa to sidsen op in listje: sa ben ik en sa ben ik net. Hy is net greatsk, hy is net nysgjirrich, hy is dit net en hy is dat net. En sa 't hy oer himsels tinkt en praet, sa biëdt er him in dat alle mensken oer him tinke en prate matte. Mar de mensken hadde der de wet fen en dy nimme fry om hiel oars oer him to tinken en to praten. Wait him der hwet fen in 'e earen, den het er de divel in, en hy mei sôkke mensken noait

wer lye. Sa het dy man it altiid to kampen mei twa karmasters dy 't beide net ûnpartidich benne. Sîn eigen oardiel oer himsels is net suver, dat sprekt fensels, mar 't oardiel fen de mensken oer in meimenske is ek hast altiid ûnsuver, sa wiis benne wy ek. Dus it is in altiiddûrjende striid dy 't de man op sa'n menear het, en hy mei by slot fen rekken gjin menske mear lye. — Dy 't er yet al lye mei, dat benne guods dy 't him soms mei huning om 'e mûle smarre út falskens of om eigen bilang. Sa forspilet er sîn hele libbenswille tröch sîn eigen forkearde inbiending. Is de inbiending den net in freeslike slimme kwael?

Ik scoe mear portretsjes ophingje kenne fen ljue mei forkearde inbiendingen, mar hwer scoe 'k den bigjinne en ophalde? Ik leau dat de hele maetskippy bihebt is mei forkearde inbiendingen.

Benne der net in hele bulte ljue, dy 't hjar sels halde for goede kristenen, wierheidsfrjûnen, troue bitrachters fen de godstsjinst, of hwet moaye nammen hja hjar sels mear jaen meye? Mar as men it dageliks geskrep fen de mensken ûnder elkoar sa ris efkes neigiet en opmerkt hwet it foarnaemste libbensdoel fen fülle mensken is — en der by forgeliket hwet de master fen 't kristendom leard het; den stiet it eigentlik al dealse skean for 'n oar, en 't slût as in rûn lid op in kantige doase.

Der benne ek guods dy 't hjar inbieldsje liberael to wêsen, en doch faek blike litte dat se der gjin bigrip fen ha hwet it seit liberael to wêsen. Ek benne der guods dy 't in tsjinnichheid hadde in 't wird liberael; en sökken kenne doch in hjar dageliks dwaen en litten

wol ris fülle liberaelder wése as in hopen dy 't it wird liberael in hjar flagge fiere. Dat wird liberael is wer sa'n ûthiemsk wird. Om fen sökke wurden de echte suvere biteikenisse goed to fetsjen, der het de beste soms wol oan. As ik it wol hab is de algemiene wiere biteikenisse fen 't wird liberael: Libje en libje litte. Dat wol mei oare wurden sidse: As men for yen sels fry wése wol in yens tinken en dwaen en in 't ûtoefenjen fen yens saken, den mat men ek alle oare ljue dyselde fryheid ginne, en bisorgje wolle as se der yet sûnder benne. Dat is nou in leare, scoe 'k sidse, der 't nimmen, as er sin forstan het en brûke wol, hwet op tsjin haken, it selde ta hwet rang of stan of ta hwet tsjerke as er heart. Mar as 't yen den om te dwaen is den ken men net altiid yens eigen eare en foardiel op 't each ha. Den mat men ek ris hwet opofferje wolle oan 't algemien bilang. Deroan hapert it wol ris hwet tofülle, leau ik, by in hopen ljue dy 't liberael hjitte en miene to wésen. De fiskwiven wolle ûs, as se 't lappe kenne, wol ris litse kabeljauen for skilfisk forkeapje. Sa komme der ek litse aristokraten foar, dy 't for liberalen tröch gean. Mar as wy skilfisk keapje, wolle wy ek skilfisk ha, en gjin göllen, sa 't se dy dingen in Dongeradeel neame, — en praten is neat mar dwaen is in ding.

Der is yet in wird dat men tsjinwirdich gau ris heart. Dat is 't wird foarûtgong. Ik mien soms op to merken dat der ek ljue benne dy 't der forkearde inbielingen oer hadde. As ik goed sjuch, den ken de foarûtgong forgelike wurde by in ûrwirk dat altiid al weroan opwoan wurde mat, oars bliuwt it stean. Mar 't is in ûrwirk der 't gjin

heel feste gong in sit. Soms giet it to hird foarût; den wiist it al middei al is 't yet mar skimmermoarn. Den mat it hwet opkeard wirde. Soms giet it ek to sunich; den sakket it sa, dat it lang net by de tiid bljuwe ken. Den mat it wer hwet oantreastge wirde. De löft en 't waer habbe ek in hele boel infloed op dat ûrwirk. Men ken ek net bilette dat der wol ris fry hwet stof en smoargens in komt. Derom mat it nou en den ris skjûn makke wirde. Men ken 't ek net keare, dat der soms guods hjar lompe hannen oan slaen, dy 't der gjin forstan fen ha en der dôch hwet oan dwaen wolle. Dy kenne 't in ien amery sa goed bidjerre, dat der in hele boel drökte mei is om 't wer in order to kryen. Sadwaende mat der altyd op dat ûrwirk past wirde en men mat der by de tiid lans trou de han oan halde. Mar dat is gjin ien menske wirk; der mat elk sines ta mei dwaen.

As 'k it nou goed opmirken ha, den benne der mensken dy bieltsje hjar in, dat de foarûtgang sa'n soarte fen in »ren-allenne" is, en dy is nou al sa goed oan 't roljen dat men ken him mar stil sin gong gean litte, den scil er fen sels wol to plak komme. Hja bljuwe derom mar nochlik in 'e briedstoel sitten en smoke út de lange piip en lêse de krante. Ja, hja lêse ek tiidskriften en oare boeken, hwent hja wolle op 'e hichte fen de tiid bljuwe; mar hja stekke hjar jild ljeaver in bûtenlânske pompieren as in fryske spoarwei-ûndernimmingsen.

Dat ûs maetskippy oan sökke en yette mear forkearde inbiendingen sukkelt, scil in oar allike goed sjen kenne as ik. En dy kwael is slimmer as de treddeiske koarts.

Hwerom? As immen mei de koarts omtôget, den wol er der graech sa gau as 't ken wer ou wêse. Hy wachtet trôchgeans net lang om der middels for to brûken, dy 't er dildich innimt, al smetse se bitter en mal. Mar as immen forkearde inbielingen het, der fielt er him nochlik by en hy mient sa sûn to wêsen as in fisk. En derin sit it him nou eigentlik, dat inbieling safolle slimmer is as de treddeis koarts. Immen dy 't sôkke ljue foartsterket in hjar forkearde inbielingen is hjar frjûn; mar ien dy 't der oan toarne wol om hjar der fen to genesen, dy het kans dat er ûnfrjûnlik oustegere wirdt en dat se in hekel oan him krye.

Inbieling is faek glêdwei ûngeneeslik; ek derom is 't sa'n freeslike slimme kwael. Soms ken der yet ris ien ou holpen wurde mei in liepe slach. Ik hab ris fortellen heard fen in man dy bielede him in dat er gjin hôle hie. Dat wier nou ien dy 't plak ha moast in dat hûs to Frjenstjer op 't Harnser ein. Under de ljue dy 't der net hinne hoeve, benne faek guods, dy bielsje hjar in dat se wol tige by tige in hôle ha, al is 't oars neat as in opblaesde bonge. Mar disse man bielede him nou in dat er gjin hôle hie. De omstanders mochten der tsjin prate en him dat op alderhanne menearen oars bitsjutte wolle, dat holp neat. Op 't lest fûn der ien út, hja moasten dy man ris in leaden hoed op sette, sûnder dat er der erch in hie. Dat waerd dien, — en do bigûn de man mei gauens to kleyen dat er pine in 'e hôle hie. En sa, seit it forhaeltsje, — krigen se him wer in 't bigrip dat er sin hôle yet net miste.

Op sa'n menear ken der soms ris ien mei in ienfaldich middel fen dwase inbielingen ou holpen wurde. Mar

dat is in treffer; it slaget lang altiïd net. As de krael in de jonger ein sit is der faek yet wol helpen oan; hwent as in menske in eintsje in 't libben op komt, den kriget er wol gau ris in pomp of in stomp; en as dat him den op 't rjuchte plak treft, den ken er der al licht ris in goed stik inbiëding trôch kwit reitse. Bart dat net en komt immen op sin jierren, sûnder dat er fen sin inbiëdingen ûntlesge is, den is der ek net fôlle hope mear op betterskip.

As 't ûs om foarûtgong to dwaen is, den mat it ûs ek om wierheid to dwaen wêse, en de wierheid ken net oerwei mei forkearde inbiëdingen. Derom: elk dy 't kans sjucht om forkearde inbiëdingen út to rûgjen, dy ried ik oan om dat net to litten, hwent dat is fen bi-lang for de hele maetskippy. En ik leau dat elk in sin plak der wol hwet ta mei dwaen ken, as 't him mar inmoed is. As wy ûs inbiëdsje dat der al genôch dien wirdt, of dat alles al moai goed in order is, en dat wy 't derom wol efkes op 'e rimen drjuwe litte kenne, den benn' wy sels ek net sûn oan 'e lever.

Te hislût winskje 'k alle mensken ta, dat se biwarre bliuwe meye for de treddeis koarts en ek for de krael dy 't yet fôlle slimmer is.



Fen 't Iene in 't Oare.

ABE EN BIENSE.

ABE.

Ha jy nei Leautermerke west?

BIENSE.

Dat scill' jy sjoen en heard ha, fest.

ABE.

Ik ha jo riden sjoen, nou ja,
Sa 't like, wol nei Leauerd ta;
Mar 'k woe den oars jo wiser ha.

BIENSE.

Wel ljeave sauntsien! hwerom dat?

ABE.

In man, dy 't sin forstan het, mat
Net mear nei merkeprekken sjen.
Tsjinstboden, greate en litse bern
Ha 't der mei op; mar ik en jo
Habbe ommers 't nys der lang al ou.

BIENSE.

Ja, mar as elk der hinne giet
Kry 'k ek der somtiids sin oan yet.
In menske is doch sa fen bistean,
Hy giet graech der 't mear oaren gean.

ABE.

't Ken wêse, mar dat is my nou
 For 'n ferme kerel doch to flau.
 Dy merkeboel mat út 'e wei;
 Dôch ljeaver der jou best ta mei.
 Jy sitte hjir en der mei in,
 Mar woll' je nuttich wêse, bîn
 De kat de bel ris oan en bring
 Nei 't yeskelân sa'n heislik ding.

BIENSE.

Né, goede frjûn, dat dôch ik net.
 It folk, it wirkber folk forset
 Him hird tsjin hwet men dôcht mei 't doel
 Om de alderwetske merkeboel
 Oan kant te kryen. Jier op jier
 Wol 't ienkear habbe sa'n plesier;
 En as men dat bilette wol,
 Den geane se oan as mal en dol.

ABE.

Den benn' de rjuchtforkearde ljuw
 Al baes, nei 'k nou fornim oan jo.

BIENSE.

Men hoeft net fôlle war to dwaen
 Om 't merkespil de knoei to jaen;
 't Het bûten dat de tarring al,
 En rekket swietwei in 't fortal.

ABE.

Dat hearde 'k faker, ek fen ljuw
 Dy 't krekt allik sa benne as jo:
 As 't merke is blikt it wol, dat hja

Der ek yet tige nocht oan ha.
 It wirkfolk is 't allenne net,
 Dat opset mei de merke hef.
 Der wirdt aloan tröch elk en ien
 Yet safölle oan 'e mperken dien;
 Sa komt it in gjin hûndert jier
 Yet mei dy mallichheid sa fier
 Dat se ûtgiet as in eintsje kears.
 De measten benn' 't yet lang net wears.

BIENSE.

Hwerût men, tinkt my, dûdlik sjucht,
 't Is nasjonael, dat menkenocht.
 De mensken wolle sôks hwet ha;
 Lit derom dit mar swyend ta.

ABE.

Der benne in hopen dingen by,
 Dy komme net oerien, tinkt my,
 Mei hwet foarûtgong hjitte ken.
 Der halde jy oars ek sa fen.
 Dat malle springen op en del,
 Dat skreauen, rasen lûd en fel,
 Dat sûpen sûnder skik of roai,
 't Iene is sa min as 't oare moai.
 Den somtiids ek yet fjuchtsje en slaen
 En oare bjustre dingen dwaen;
 't Is faek alhiel in menskegriis.
 Stelt immen op foarûtgong priis,
 Den mat er der in walge in ha,
 Mar dwaen der sines net mei ta.

BIENSE.

Nou, 'k stel de merken rekken dien,
 Den moast men doch it oar of 't ien
 Derfor wer sjen in 't plak to jaen,
 Om 't algemien it sin to dwaen.
 Der wirdt al hjir en der nei socht;
 Folksfeesten wirde er al bitocht,
 Dy benn' faek moai en jowe nocht.
 Mar hwet men ek bitinkt en dôcht,
 In pretsje mat er efternei.
 As dat net wirde ken of mei,
 Den ha de measte mensken gau
 Hjar nys en aerdichheid er ou.
 In pretsje mat hwet fryery
 En ek bihoarlik fochte by,
 Oars het it noait de rjuchte tier.
 Mar dôcht men hwet in 't iepenbier,
 Den komme er altiid guods op ta,
 Dy 't nocht oan swiid maltjirjen ha;
 Oan sûpen swetsen en gebear,
 En oare rare dingen mear.
 Dat wirdt yet wol fen sökken dien,
 Dy 't ûnder 't bot en dom gemien
 Net rekne wirde, mar dy 't gean
 For ljue dy 't op hjar eare stean.
 Ja, waerd er in de heger ein
 Net sûpt en swolge en bûtenslein,
 En halde 'm elk der by de miet,
 As 't op in pretsjehalden giet,
 Licht learde 't domme folk den gau

Fen sels sin malle streken ou.
 As elk sa fier komt, dat er fielt
 Dat mal net moai is : nou, den pielt
 Er ek mei sōk maltierjen net,
 Der 't elk in tsjinnichheid in het.
 En wol dat út 'e mode gean,
 Lit den de merken mar bistan;
 Den benn' se sa'n bult minder net
 As mannich oare set of pret.
 Elk mat in 't stik fen wille en nocht
 Sels mar bitinke hwet er dōcht,
 En dy 't it skandlik dōcht en grou,
 Kryt derfor skande en neibirou.
 Hwent elk kryt nou al jimmer mear
 Bigrip fen goed fetsoen en ear.
 Men skrept mei 't ûnderwiis sa hird.
 Dat elk en ien al wiisder wirdt.

ABE.

Jawol, der wirdt nou fry hwet leard,
 Tominsten wirdt der gans fen beard;
 Mar mei de wisheid fen ûs tiid,
 Giet my it somtiids al to swiid.
 Al jimmer tinkt in snoade kop
 Wer frjemde nyichheden op;
 Dy wirde dalik mar wer leaud
 En elk en ien tomjitte skreaud.
 Sa wirdt nou al for fest oannomd,
 Dat mensken benn' fen apen komd,
 Omdat in frjemde bisfynt dat,
 Sa seit men, klear ûntditsen het.

Hy het deroer in boek útjown,
 Nou het sin leare byfal fûn.
 Dy 't boek net liesen, leaue 't best;
 Hwent dy 't dat boek naukeurich lest,
 Dy seit oan 't ein: Fordeald! ik wit
 Er neat fen hwer 't de knoop hjir sit.
 Men wirdt er staf fen en biroerd,
 En fettet doch de saek net goed.
 Mar der 't men sōk ding leaue ken,
 Der sit it sûn forstan yet tin.

BIENSE.

Dat is sa fier net mis, tinkt my.
 't Is ommers' swiid ho 'n apery
 Men daegliks ûnd'r 'e mensken sjucht.
 De helt fen hwet men lit en dôcht,
 Dat dôcht en lit men om in oar.
 Bitoeft gûten dōgge 't foar,
 Den folgje de oare ljuwe elkoar
 En dōgge 'teptich nei. Is dat
 Gjin apery? Fordeald! men mat
 Sa 'n boek wol leaue, al lest men 't net;
 Hwent apery stelt hjir de wet.
 Ik seach fanglesten op in dei
 Foar 't fenster sitten Jan Pohei,
 Alhiel end al in 't wit omtrent.
 Hy apet hearen nei, dy fint.
 Do kaem Jan Stultus der foarby,
 Dy 't nauliks prate wol tsjin my,
 Dy lichte der foar 't gles de pet.
 It glimkjen litte koe 'k hast net,

Mar hy seach sa fornaem, it wie
 Krekt as er altiid hear west hie,
 En net in moalsek fôld mei rûmt.
 Ik tocht, as 't yet hwet slimmer komt,
 Den bringe sôkken my sa fier
 Dat 'k wrachtich leaue mat for wier,
 Dat grif in aep en Adam net
 Us bet-oer-oareheit west het.
 Hwent mannich kwast en greatske Pit
 Is de apestreken yet net kwit.

ABE.

Jy habbe er fest yet ek hwet fen.
 Jy ha 't niis sels forklearre, man,
 As elk en ien nei merken giet
 Kry jy der ek wer sin oan yet.
 Dat liket ek op apery.
 Mar mei dy gekheid gean se my
 To fier tsjinwirdich; ik wol sa
 Min bern net mear nei skoalle ha.
 Hwent wirde hjar dy kluchten leard,
 Den giet de boel alhiel forkeard!

BIENSE.

Jawis! den scille op 't lest jou bern
 Jo sels yet for in aep oansjen.

ABE.

Né, dat is gekheid. Mar ik wit
 Hwer 't elk tsjinwirdich fol fen sit.
 Natúrkinde is by alleman
 De leuse, der wit elk hwet fen.
 Op skoalle wirde ek der de bern

Mei fûrre; en 't lit him maklik sjen
 Hwet der fen komt. Dy apery
 Forkindicht master ek der by,
 Omdat dat ek naturkinde is,
 Of ljeaver hjit: hwent fier is 't mis! —
 Dat söks de bern inprinte wirdt,
 Dat is allenne net ûnnut,
 Mar 'n ding dat nimmen dildsje mat;
 Hwent der komt ûngelove út foart.
 Dat giet net goed! de dealehael!
 Den ljeaver kristlik nasjonael.

BIENSE.

Fy man! ik woe jo wiser ha,
 Dat je elk tröch lûde rôppens sa
 Jo dingen blaze litte in 't ear,
 Der 't neat fen oan is. De apelear
 Wirdt net neamd in de skoallewet.
 Hja pleagje foege berntsjes net
 Mei sökke dingen, dy 't in man
 Op jierren, mei in flink forstan
 Net ienris goed bigripe ken;
 Lit stean in toalvejierrich bern.
 En Darwin, dy 't dat earst bitocht
 En skreau en ûnd'r e' mensken brocht,
 Het ek net sein for fest: »it is
 De wierheid hwet ik jimme sids";
 Mar: »t ken sa wêse, tinkt my sa,
 Ik mien, dat 'k der for grûnen ha."—
 Der wirdt nou wol oer praet en dien,
 Mar leaud for fest hast fen gjin ien.

Nou benn' der fen dy röppers, dy
 Ha 'r nocht oan en bilang der by
 Om al hwet ny is skea to dwaen
 En skandlik derop ou to jaen.
 En sökke knapen röppe nou
 Tsjin goede, mar hwet domme ljuw :
 »Pas op ! it giet alhiel forkeard.
 It wirdt de bern nou ek al leard,
 Us alderearste oer-oareheit
 Wier Adam net, sa 't Mozes seit,
 Mar 't wie 'n gorilla-aep ! — Wel man !
 De mensken grizelje der fan.
 Sa ha dy lûde röppers gau
 It folk oeremes, dat it grau
 Op alle nye ljochters het.
 Mar 't wit fen redenearden net,
 It haldt fen bruyen, smiten slaen,
 Om sa 't gelove lucht to jaen.
 En derom is sa 'n stooklery
 Net felle kristelik, tinkt my.

ABE.

Dat 's goed. Mar as men 't nye ljocht
 Net jimmer tsjin to kearen sjucht,
 Hwer gîng it den yet hinne in 't ein ?
 Waerd der nen bit tsjin dien en sein,
 Den waerd mei al dat freamd gemael
 Yet alles internasjonael.
 En den fleach alles oer 'e kop,
 En al hwet kristlik wier halde op.

BIENSE.

Sa bjusterbaerlik kaem 't net gau.

Mar dit ben 'k dalik iens mei jo,
 Dat tsjinwar goed dôcht oan in saek.
 Dat blikte my al wit ho faek.
 Hwet wille jowch ûs 't libben ek,
 Hiene alle mensken ien bistek ?
 't Forfeelde ûs, tinkt my, hjir ûnfûch,
 As 't nooit gjin hispleryen jowch.
 Bitink mar, as der ien mei smert
 Soms in in herberch wachtsje mat,
 Ho gau forfeelt him den de tiid.
 En altiid is er tige bliid
 Sa gau 't er den in makker het
 Dy 't graech mei him in spil biljet.
 In greidboer wit net fôlle ried
 Mei dagen hjerstich kald en wiet ;
 As dat hwet dûrret, leau ik fest,
 Dat him it libben op it lest
 Bynei ûndraeglik wirde scoe,
 Hwennear 't er net ris damme koe,
 't Sy mei sin fynten of sin bern,
 Of bûrljue, dy 't ris by him sjen.
 De trekskipbaes dy wit it wol,
 Men skold him faek de pogchel fol,
 As 't folk net beusich halden waard
 Mei 't doornyspil of mei de kaert.
 It spiljen haget fôllen swiid ;
 En hwet is spiljen oars as striid ?
 En hwet is mannich hisplery
 Oars as in dam- of skaekparty ?
 Ien skaekmat sette of pûsterslaen,

Der is 't mar altijd om to dwaen.
 Dat giet om de eare of om 't gewin,
 Of om 't men 't net stil hirde ken.
 In hopen meitse in lûd misbaer,
 Krekt as bistiet er great gefaer, —
 Oer dingen, dy 't se, goed bisjoen,
 Wol stiltsjes reste litte koen;
 Den kaem er neat gjin' neideel fan.
 Mar as men rôpt tsjin alleman,
 Komme ek Jan Rap en hjarre er by,
 En rôppe mei út apery.

ABE.

Sa prate jimme graech, dat 's wier,
 En tille oer neat, sa 't liket, swier.
 En hwer 't de tsjinparty for striidt,
 Dat 's allegjerre net in bft.
 Mar as den mannen mei forstan,
 Sa 't wy se hadde hjir in 't lan,
 Tsjin 't nye ljocht to fjilde gean,
 En witte goed hjar man to stean,
 Dat smakket follen tige min.
 Hja warre hjar der bjuster tsjin;
 Faek oars net as mei skimpery.
 It blikt derby genoch, tinkt my,
 Ilja achtsje 't lang net sa gering,
 As is 't in neatbitsjuttend ding,
 Dat wol fensels bisakje scil.
 Hja halden oars hjar ommers stil.

BIENSE,


As soms Eölus 't bjuster dôcht,

Deroan het nimmen fülle nocht.
 Hy reaget tek en pannen wei
 En nimt faek alde skoarstiens mei;
 Hy skuort de beammen út 'e grûn,
 Smit mûnlen om, struit planken rûn,
 En blaest in sé sa mannich skip
 Op 't strân of op in hirde klip.
 Nou, scoe men der gjin noed mei ha?
 Der benne oerfloedich reden ta.
 En likwol wit men, hirde win
 Der sit in bulte foardeel in.
 Do 't fline hjerst de stormwin kaem,
 Do tocht men: as dy risen daem,
 Dy 't oanlein wirdt in 't friske Wâd,
 Sa ny en farsk, it nou mar haldt.
 It blikte dat it oars-om wie,
 En dat de stormwin goed dien hie,
 Omdat er fry hwet skil en slik
 Oanfierd hie for dy prikke-dik.—
 Döch tsjin foarûtgong fry jou best
 En stel jo sels der mei gerest,
 Der komme goede fruchten fan. —
 Soms krekt oars as jy tinke, man!
 Kear' jy tobek, den set in oar
 Him ek safülle mear to skoar.
 Sa docht in ding, al skint it tsjoed,
 In 't einbislût soms fülle goed.

ABE.

As 't oars al gjin fortûten döcht,
 Den ken 't for 't Winterjûne-Nocht

Al licht yet goede stoffe jaen
En sa wer nut en foardeel dwaen.
En derom mensken, ha gjin frees,
Der bart gjin ding alheel forgees.
Ien dy 't yens neideel het in 't sin,
Bisorget faek yen great gewin.
Dat ûnderfint sels dominy
In dagen fen de kiesery.



Sin en Wille ken fülle tille.

DIRK en MURK *in 'e herberge.*

DIRK *sit to krantelêzen, wils't* MURK *inkomt*

MURK.

Jûn Dirk! yet sûn?

DIRK.

Jûn Murk! Utmintend. Jy ek goed?

MURK.

Kom, is de krante er al?

DIRK.

De Leauter, ja, fen hjoed.

MURK.

Hwet nys?

DIRK.

Net fülle; oars neat omtrent as kleare kiezen.
Dat slaen ik oer, dat 's om 't forstân hast to forliezen.

MURK.

Ja, takom tiisdei is 't for stemmen wer de tiid.
Wy krye diss' kear hjir, wol 'k leaue, in swiere striid.
Mar derom net, ik tink, wy kenne 't yet wol winne,
As we allegjerre mar goed op ûs iepenst benne.

DIRK.

Ik sjuch hja wolle hjir Jan Gjalts ta riedslid ha.

MURK.

Jawol. Dy liket jo fest ik sa slim net ta.

DIRK.

Nou, ik scil disse kear it stemmen, leau 'k, mar litte.

't Ken my neat skele hwa 't der op it kjessen sitte.

It jild-opbringen bljuwt doch altiid like slim.

'k Stean in bistan soms, dat ik orthodoxen stem.

Dy benne op 't nye tsjin, en liberale leden

Dy benn' mar wakker hjit op alle nyichheden,

Dy 't bulten kostje. Dat gjit langer al to grou,

As 't sa mat, wit je hwet. kry ik it nocht er ou.

Gjin bergen benn' to heech, sa 't liket, for dy hearen,

En tûsen gûne is neat mear as in klap oan 'e earen.

MURK.

Kom, kom, hwet skeelt jo nou? Jy ben wol wiser, fest.
Jy habbe altiid in man oars fen foarûtgong west.

DIRK.

Dat ha 'k; mar as se den op 't lest de boel oerdrjuwe,
Den ken men der, fordeald, doch ek net iens mei bljuwe.

Der wirdt mar alles dien hwet in 'e tûsnen rent,

En de omslach wirdt sa heech, in daegliks menske ken 't

Hast net mear útstean sa 'n bilesting to biteljen.

Is dat nou moai, de ljue sa 'n jild fen 't liif to heljen?

MURK.

't Is wier, in ûs gemeente is gans in bitsje dien

In korte jierren, mar ûnnedichs neat, nei 'k mien.

DIRK.

Der wirde skoallen boud, mar tige greate rûmme.

Dat 's allegjerre goed, der wol ik net op komme;
 Ik ben foar 't ûnderwys sa goed der immen is.
 Mar ien ding, wit je hwet, dat neam ik gledwei mis.
 De masters wenten wirde ek hûzen as kastielen;
 En masters, 't measte part, benne ommers earme sielen,
 Hja kleye as mirden, derom is 't fest ek wol wier.
 Mar is de mastersfrou in blitsje kein en kwier,
 Den mat in 't deftich hûs ek deftich hûsrie komme.
 Mar masters traktement is net sa 'n greate somme,
 Dat dy for sôks in bulte narjen fele ken.
 En hwet is den 't bislût? Wy krye fjirst to min,
 't Roait neat; wy matte mar ris om hwet opslach freegje.
 De Rie is liberael, dus dy wol graech forheegje.
 En wier is 't, dat dit ek omtrent wol wêze moat,
 It iene komt fen sels wer út it oare foart.

MURK.

Ben je ûngemaklik om 'tjou granen, flaechs en beane
 By disse lange droechte op 't fjild to kwinen steane?
 't Is algemien bilang, dat elk en ien goed leart,
 Omdat goed ûnderwys de earmoed stellich keart.
 Oer dy saek wol 'k nou net langwilich redeneanje;
 Ik wit, dat jy dat krekt sa goed as ik weardeanje,
 Mar komt de ljue, dy 't der de noed en sorch for ha,
 Ik mien de masters, den gjin fiks inkommen ta?

DIRK.

Dat sids ik ek; mar hwet is der fen nou de mjitte?
 En hwer 't fen komme mat, dat mat men ek mar witte.
 Rjuw litse borgerljue matte ek mei 'n inkomst ta
 Fen wiks in gûne of tsien. Woll' dy forheging ha,
 Den matt' se er mar om skreppe en meitse dat se 't krye.

Mei s  kke ljue ken 't ek gjin b  tensprongen lye.
 In hopen benne faek net wis fen hjar bistean,
 Mar lidse jimmer bleat for achter  t to gean.
 It is mei noed en sorch, dat se altiid skrippe en switte.
 En s  kken mat men mei der ta bitelje litte,
 As me oaren opslach jowt. It falt hjar stellich hird,
 As fen hjar jild in oar mar flink bitelle wirdt.

MURK.

N  , dat is mis; men mat fen s  kken dat net helje.
 Dy mensken matte fral sa min as 't ken bitelje.
 As s  kke ljuwe, mei fiif h  nderd g  ne of seis,
 Hwet rampen krye, benn' se skielik op 'e reis
 Nei de earme steat; dus mei men wol fen s  kke ljuwe
 Hwet noed stean, dat se mar in hjar effearen bliuwe.
 In h  sgesin forsorgje is danich hwet oan fest.
 Dy 't dat mei skrippen d  cht, dy wart him wrachtich best,
 En d  cht for 't algemien bilang dermei saf  lle,
 Dat ik scoe s  kken wol bilestingfry ha wolle.
 't Mat komme fen de skeaf, goefrj  n, net fen 'e ban.
 De ljue dy 't t  snen hadde en fjilden eigen lan,
 De ljue dy 't jier op jier saf  lle jild oerwinne,
 Dat se, ek al libje s' r  k, 't net heal forbr  ke kenne,
 Hwertr  ch se jimmeroan al tsj  kker reitse in 't smoar,
 Fen s  kken ken hwet ou ta foardeel fen in oar.
 Lit fry gemeinten en provincyale bistj  ren
 Mar wirken dwaen ta nut fen borgers en fen boeren,
 Dat mei gjin kwea, der is yet wol kaptael in 't lan.
 Mar 't mat net komme fen de litse warbre man.

DIRK.

Jy prate hwet! de swan dy is op 't lest sin fjerren

Allike nedich as de mosk; as 't allegjerre
 Fen ien kant komme mat, den giet it ek net goed.
 It jild dat immen wint mei 'n hopen sorch en noed,
 Dat wol er tröch in oar him net ûntpuolje litte.
 Dy ljue, dy 't in de Rie to redenearjen sitte,
 Dy stelle der mar gau in hopen dingen fest,
 Dy 't tûsnen kostje matte; en 't is doch op it lest
 Us jild, fordeald! ûs jild, der 't hja mar oer biskikke.
 En ken den de inbar wer de ûtgaven net birikke,
 Den matt' wy mar wer mear op ûs biljetsjes ha.
 Dat is gjin spil allik! hwer mat dat hinne sa?
 Den woene je ek yet guods fry fen bilesting skatte?
 Den scoene wy ek dat alwer oanfölle matte.
 'k Wit yet net fest as 'k takom tiisdei stem of net;
 Mar 'k wit wol dat ik jo net op mîn brjifke set.

MIRK.

Dat matte je ek net dwaen, dat wier allike fülle
 As om 'e nocht. Mar jy scill doch wol leaue wolle
 Dat mannich borgerman net fülle misse ken.
 It is in djûre tiid, der kampe follen tsjin,
 Dy 't daelk hjar inkomst net sa hjrd forheegje kenne
 As de itbre waren mei de priis omhegens renne.

DIRK.

Ja, 't is in djûre tiid, der kleye follen oer;
 Mar 'n hopen mensken meitse ek sels hjar 't libben
 djûr.

Der is tofölle pronk en steat by fülle ljuwe. —
 Dy 't barre mei wol ljeafst derin net efter bliuwe,
 En dy 't net barre mei, mar likwol meidwaen wol;
 Dy kriget den fensels de hannen dealse fol.

Hy het altiid to min, in swiere striid to striden;
 En skout it op 't regear en op 'e djûre tiden.
 Hja stalle in disse tiid in hopen dingen gear;
 Forieningen dy komme er geande wei al mear,
 En 't nut der fen der heart men danich soms fen blaffen.
 Ik woe 'n foriening ha, om 't pronkjen ou to skaffen;
 Dy laffe modesucht, der 't fülle mensken sa
 Hjar oan forslaefje, dat se oars neardne nocht oan ha
 As hwet de mode seit. As we op foarûtgong rômje,
 Den mei me ek wol ris op dy greate dwaesheid tromje,
 Dy 't al to stridich is mei alle sûn forstan,
 Om sa in swang to gean in sa 'n foartreflik lan
 As ûses altiid hjit. In fülle hûsgesinnen
 Fen greate en litse ljue bringt hja de kanker binnen.
 Guods dy 't it goed ha koen forslingerje hja sa
 Oan pracht en greatheid, dat se neat as lyen ha.
 As fülle borgers dy menear fen dwaen forsejen,
 Hja hoefden den oer hwet bilesting net to kleyen.

MURK.

Sa lang 't der in 'e wrald bilesting bliuwt bistean
 Scille ek de mensken der oer kleye, 't helpt gjin bean
 Op hokker bûch se 't draye of liede of stjûre wolle.
 Bilesting bliuwt in lest. Al het men noch sa fülle,
 Men klaget oer de lest fen de opbringst bare gau.
 Dat hearde 'kommers jûns al dalik wer oan jo.
 It ken soms brik, mar sa brik scil 't net maklik kenne,
 Dat ik minister wird; doch stel ris, 't mocht sa renne;
 Wol ik jo sidse hwet 'k den skielik die?

DIRK.

Wel nou?

MURK.

Al hwet bilesting wier, dat skafte 'k gled wei ou.

DIRK.

Nou, dat is gekkepraet; wy witte 't allegjerre,
Mei 'n lege schatkist wirdt gjin lan to wrald regjerre.

MURK.

Ne, wis net! Ik woe goed hwet in 'e skatkist ha.
En der hie 'k, nei 't ik mien, in kostlik middel ta.
In alle steden stichte 'k greate magasinen
En greate winkels, der 't fen alles wier to finen,
Fen klaying grou en fin, for borger en for boer;
For jiffrou en mefrou, goekeap en tige djûr.
Ek skroarren woe 'k oeral oan 't wirk ha, op riks kosten,
For manljue 'n frouljue. Ja, dat waerden fette posten.
In modewinkel en in huodsjemeitsery,
Al hiel end al in 't great, koe der yet ek wol by.
En den in magasin fen goud- en silverwaren,
En glesguod en porslein en oare fine snaren.
In ridtûgmeitsery in elke sted, — in magasin
Fen hûsrie djûr en moai, út Brussel en Berlîn.
Tapiten, matten, — 't is sa gau net op to tellen;
Mar alles, hwer 't de ljue hjar jild graech oan bistelle
Woe ik se fen forsjen; ek koeke en fin banket
En alles hwet men op bisiten nedich het.
De winst der fen, dy moast den in 'e skatkist floeye.
Den hie 'k my net mear mei bilesting to bemoeyen.
Ik krige oerfloedich jild, en hwet it moaiste wier,
De mensken prött'len net, mar jowgen 't mei plesier,
Bilesting is in pleach; mar eigen sin en wille,
Ho dwaes en kostbêr ek, ken alles dwaen en tille.

DIRK.

Ja, mar der benne ek ljue yet fy fen pronk en steat,
Mei jild en goed genoch, fen sökken hien je neat.

MURK.

Dat scoe 'k bisükje. Den bitocht ik alle jierren
In great mirakel, dat ik komme liet fen fierren;
Sa 'n soarte fen in ding as Myers hingstespil,
Mei great lawai. Al wier 't den in 'e grûn in prul,
It wier foldwaende, as mar de ljue der hird nei roanen,
As hiene se oerlest fen riksdielders en fen gûnen,
Der 't oars ûnmogelik plak mear for to finen wie.
As 'k alle jierren sa 'n fortoning 't lân tröch hie,
En 'k koe dat altiïd op 't ûnbidichst wer fornye,
Den scoe 'k fen alle ljue wol jild in 't laedsje krye.

DIRK.

Né, immen dy 't der neat oan misse woe koe fry.

MURK.

Ja, derom waerd it just sa 'n moaye flikkery;
De measten scoene graech hjar jild der oan bistelle.
As ik ta nut fen 't lan dat jild sa binnen helle,
Wier dat net better as dat wit hwer earne wei
Sa 'n troep hjir efkes komt en nimt in knorre mei?
Men wol hwet ha for 't jild, al is 't ek win en fjerren;
't Is follen goed forgien, dy 't derop spekeljerren.
Wirdt soms in ûs gemeente 't iene of 't oare dien,
Der 't elk geriif fen bet, men klaget stien en bien
Oer 't jild-opbringen; mar dat Myer f'line simmer
Sa 'n jild sleepte út ûs lan, wier dat net fülle slimmer?
It menskdom wol, sa 't skint, forrifle wirde sa.
Derom woe ik sök jild mar in 'e skatkist ha

DIRK.

Ja, mar 't scoe doch net gean mei al dy kinstneryen
 Fen elk, dy 't misse koe, sin oandeel los to kryen.
 Der roanen guods by tröch. Der ha je fromme ljuw,
 Dy benne oukearich doch fen alle útwridsk bidrjuw.
 Hja meye gjin weelde en pracht in klean en húsrielye;
 Hwent dat is idelheid. Bisitsjen, gasterye,
 En moaye weinen, der benn' se ek fensels op tsjin;
 Hwent ienfald, nedrichheid, dat is hjar doel en sin.
 En dy fortoningen, der 't oaren glean op benne,
 Benn' net for hjar, hja gean der ljeaver dwers fen
 denne.

MURK.

Sa benn' se er al, mar jy witt' like goed as ik,
 Forskate fen dy ljue benn' fry hwet oars fen skik;
 Dy litte oan nedrichheid en ienfald hjar net kenne.
 En dat se ek net sa fy fen wraldske feesten benne
 As 't liket, der benn' somtiids ek wol bliken fen.
 Likwol hja benn' der, ja, dy benne op sök ding tsjin.
 Mar sökken scoe 'k doch ek wol fen to toppen witte.
 Den scoe 'k in sindingsfeest ef sawet halde litte,
 In kear of hwet in 't jier, den hjir ris en den der.
 Den krige 'k fen dy ljue min oandiel ek al wer.

DIRK.

Jy scoene, siker wier, in freamd minister wése.
 As 't koe op sa'n menear, den scoen we er wol fen lêse,
 Dat hjir of der in foarst of lans-regent sa docht,
 't Is eigentlik oars neat as praten om 'e nocht.
 Sa op 'e dwaesheid fen de ljue to spekelearjen,
 It sprekt fen sels dat dat gjin stil wier fen regearjen.

MURK.

Ei, tinkt jo dat? It wirdt doch wrachtich wier wol dien.

DIRK.

Al? By de Turken of Sjinezen den misskien?

MURK.

Né, in ûs eigen lan. Dat skin jy net to witten.
 Ho maklik 't is de ljue bilesting jaen to litten,
 Sa lik as ik it woe, biwise jy wer, man.
 Jy bringe daegliks op en merke neat der fen.
 It rent mei jo net oan, dat 's wier, der benne ljuwe
 Genoch, dy 't jier op jier frywillich moai hwet jowe —
 Ik wier yet in 'e hûs, do hiene wy in faem,
 Dy 't letter mei in fint fen Harns to trouen kaem.
 Der wier se mei hjar man do ek to wenjen kommen.
 Dat wist ik wol, mar 'k hie neat mear fen hjar fornommen.
 Ik tink it wier sawet in jier of fiif forlin,
 Do kaem ik ris to Harns; mar 'k tocht net om dy Trin.
 Ik roan de Skritsen laus, der kaem hja my tomjitte;
 Ik seach 't net ienris, mar hja wol, hja koe my yette.
 Hja sei: nou matte je ek ris sjen ho 't ik it ha,
 Ik wenje foart hjirby, mîn man is thûs. Nou ja,
 Dat die 'k. Hja hiene der in drankforkeaperye
 By 't flesfol, en men koe by 't romerfol ek krye.
 Dat redde Trintsje, wils 't hjar man op Londen foer
 As koufynt. 'k Moast hjar hûs hisjen; der bearde 'k oer
 Ho knap en moai se 't hie. Hjar hûsrie net allenne,
 Hja sels, hjar man en bern wien' krees en kras tröch-
 hinne.

Ik koe der oars nen bit as flinke wolfeart sjen.
 En Trin, dat wist ik, wier in earme widdous bern;

Hjar man hie ek gjin jild. En do dy mensken seyen :
 Wy habbe ûs hûs al lik en neat gjin grûn ta kleyen ,
 Do sei ik: Trintsje, nou den gjit it jimme best;
 Dat farren op 'e boat fortsjinnet tige, fest.
 Hja glimke en sei: jy ha 't net goed yet in 'e rekken.
 Mîn wolfeart ha 'k meast trôch de stuorkes fen de gekken.
 Der op 'e toanbank hie se in fetsje mei in kraen,
 Der koe me in romerfol mar efkes binnen slaen.
 Der waerd trôch arbeidsfolk in boel gebrûk fen makke,
 En dertrôch wier ûs Trin sa op 'e klûten rekke.
 Dat wie nou yette mar in stikje in 't lits, net wier?
 Mar tink ris efkes nei, hwet slompen in in jier
 De jildminister fen dy stuorkers binnen hellet ,
 En dat 's bilesting dy 't frywillich elk bitellet.

DIRK.

Dat ha je goed; wy habbe beide 't selde op 't each.
 De menske is in 'e wrald himsels yet meast in pleach,
 Mar wol doch altiid ljeafst de skild op oaren wrjuwe. —
 Jy pleiten niiskes for de litse burgerljuwe, —
 Forjit der ek net by de jonge hierde boer.
 As dy 'n bistan het sjiet der trôchgeans ek net oer.
 Mar as je 's op in freed op 't drôkst to Leauerd komme,
 En sjugge hwet der bart, den steane je ek forstomme.
 Foarname winkels komme er geande wei al mear,
 Unbidich great, jy slaen de hannen der for gear.
 Dy 't earst in 't lits bigjint, dy bout mei kortejierren;
 In hûs sa kostber, dat men ken 't er út fen fjirren;
 Dat sit mar stoppe fol fen djûr en prachtich guod.
 Hwer blijwt dat? tink ik wol, dat mat doch ek wer foart,
 Oars gîng 't net dat de ljuw hjar greate kosten woanen.

Hja krye 't ek al fen de dwase ljuwe hjar gûnen.
 Men sjucht dy winkels net forgees fol mensken stean;
 Der scil sa 'n freed hwet in dy toanbank-laedsjes gean.

MURK.

'k Siet lest in Dong'radeel yet by in jong boerinne;
 Dy ljuwe hiene yet gjin jier de pleats biwenne.
 Hja jammere earst al oer de bjustre hege hier,
 En do bigûn se, ho skandalich dat it wier,
 Dat nou by Riedsbislût, for 'n spoorwei trôch dy kriter,
 In healtûnsje ousein wie. Is dat gjin jildweismiten?
 Sei 't menske, hwet bilang ha wy nou by sa'n wei?
 Nen bit, scoe 'k sidse, mar bitelje matt' we 'm mei.
 Men het sa 'n lesten al, en *der* yet ek in dele?
 Dat giet to mal, dat ken ûs ponge op 't lest net fele.

DIRK.

Nou ja, dy praette er oer omtrent allik as ik;
 For sôkke jonge ljuwe is sa 'n ding ek in skrik.

MURK.

Ik wier de freedts to Leaut; dy selde jong boerinne,
 Dy seach ik der, hja gîng krekt Postma's winkel binne.
 Do hab ik op 'e stoepe in poaske hjar bilôerd;
 Hja kocht in spiltsje moai kristoffel-silverguod.
 Ik leau fen yet al mear, dat koe my minder skele;
 Mar 't like wol, dat koe hjar knipke do wol fele.
 Sôk jild, sa 'k niis al sei, wirdt útjown mei plesier;
 En derom woe 'k den mar, as ik minister wier,
 De winst fen sôk spil in de skatkist komme litte.
 De mensken moasten den foaral net better witte,
 As fen bilestingjaen wien' se altiid gledwei fry;
 Hja halden ta bislût den ek in boel fen my.

DIRK.

Nou, ik woe ljeaver mar de weelde en pronk ouskaffe.
 Nwent wrachtich wier, dat is for fülle ljuwe in straffe.
 In hopen scoene graech hwet minder der oan jaen;
 Mar as de mode 't seit, den matt' se 't ek wol dwaen,
 Alteas hja miene dat. Nou ken in oar wol sidse,
 In hopen saken scoen gau op 'e side lidse
 As in 'e maetskippy de weelde net bistie.
 Dat leau ik ek wol, mar mei oare saken wie
 Den sûnder missen ek wer fülle mear to winnen.
 De slachters scoene alteas gans mear forkeapje kenne;
 Hwent fülle pronkery en uterlike swier,
 Wirdt út de mûle soms to slim bilyd, dat 's wier.
 Ik hab allenne 't each op litse sljuchtwei ljuwe;
 Der koe by rike ljuw derom wol weelde bljuwe.

MURK.

Ik leau net, dat jou doel forkeard te neamen wie;
 'k Scoe frese dat it net in boel fortuten die.
 De measten woene net, dat scoene je ûnderfine;
 Hwent as de mode 't seit, den lye se ljeaver pine,
 En hûnger ek, as nei de mode net to dwaen.
 En derom leau ik fest, jou plan scoe net bislaen.
 Jy kenne Tsjalke Reins, dy ken sa stevich prjuwe;
 For 'n gûne deis, dat ken er altiid op, wol 'k leaue.
 En as er dronken is, den het er dy menear,
 Den flökt er op 't bistjûr en op it lansregear.
 Bilesting jowt er ek in hele boel to fülle.
 Hy scoe de hele Rie wol 't lan útjeye wolle,
 Omdat er fjirs to heech op 't oanslachbrjifke stiet,
 Tröch dat it, nei 't er seit, net op 't foardelichst giet.

Mar lit nou by sa 'n man in drank-ouskaffer komme
 En bringe 'm ûnder 't each ho 'n bjuster greate somme
 Hy jierliks bringt oan 't rik, just tröch sin pimply;
 Hwet scoed er beare, dat bikaem him stellich ny.
 Nou, siikje jy de ljue ris oan 't forstan to bringen ,
 Om oan 'e pronkery safölle n't op to bringen;
 Den waerd it ek nen bit; jou wirk wier om 'e nocht.
 Hwent lesten en biswier, dy 't immen sels him docht,
 Dy draecht er dildich, mar as den der by gouds komme
 Fen bûten in, den wirdt er noatsk, den wol er bromme.

DIRK.

Nou ja, ik scil der ek mar neat gjin war op dwaen,
 Ik tink it ek, it scoe net nei m'n winsk bislaen.
 Jou plan wier ek forkeard, jy woen de mensken ropje;
 Dat ken ek siker mei 'n goed staetsbistjûr net klopje.

MURK.

Jy hiene sorch dat ik mei m'n bilestingplan
 Gjinn pingjen lûke scoe ten Jan en alleman.
 Ik sids 't jo dat der in ûs lan by tûsnen benne,
 Dy 't, as se wolle, fry fen jild-opbringen kenne,
 En doch bitelje s' by de tiid lans flink oan 't rik.
 Dat dwaen sels earme ljue, 't is wier al klinkt it brik.
 Ik mien de ljue, dy 't in de haechske lotterye
 Hjar jild forspilje. Der woll' se ek om hûngerlye,
 Alteas sa ben se er. Der is ek al lang tsjin skrjuwn,
 Mar 't is oan diss tiid ta mei fleur in wesen blijuwn.
 It rik lûkt dermei ek de gûnen fen de gekken,
 Dy 't oars licht bûtenlans oan premielienings rekken.
 De drankbilesting en de haechske lottery
 Biwise, dat der mei de jild-înpalmery,

Dy 't ik in 't sin hie, as se my minister makken,
 Hiel maklik, sûnder lest, in boel wier in to pakken.
 Ik sids nou net in earnst, dat wier de rjuchte wei.
 Fy né! Allenne dit hie 'k mar op 't each der mei:
 In menske gnorret gau; mar eigen sin en wille,
 Ho dwaes en kostber soms, ken alles dwaen en tille.

DIRK.

Nou ja, dat wit ik wol. Mar dat in oar sa mar
 Min jild formoesje scil, dat kar ik ou, hawar!
 Sa faek der for de Rie wer leden benn' to stimmen
 Bigjinne se elkoar ek it hier wer út to kjimmen.
 Den wirdt der prisge en skimpt; 't giet beide faek to hird.
 't Is brik, ho 't den ien, dy 't men ha wol, glanse
 wirdt.

Den tink ik, wirdt er lid, nou is in healjier letter
 In ûs gemeente grif hast alles helte better
 As 't wier oan diss' tiid ta. Mar 't blijuwt der meastal by.
 En as 'k den mei de tiid min oanslachbriefke kry,
 Dat 's twich heger, — om 't se sa 'n bult ûndernimme.
 En derom ha 'k mar sein, ik wol net langer stemme.
 En dwaen 'k it al, nou den ken 't wrachtich wol bislaen,
 Dat 'k orthodoxen stem; dy benn' tsjin jild-ûtjaen.

MURK.

As 't der den goed mei is! Der ha je Simen Ouwes,
 Sin pleats is, leau 'k, sahwet allike great as joues.
 Mar hwa jowt in in jier meast út oan arbeids-lean?

DIRK.

Wel ik; dat liket neat.

MURK.

En hwa ken best bistean?

DIRK.

Dat wit ik net sa lik.

MURK,

Jy scille 't heel wol witte.

Jy buorkje best, oars scoen je 't jild-ûtjaen wol litte.
 Howol, as Simen krekt sa goed as jy bistie,
 Wier 't doch yet wier, dat hy safölle nut net die,
 Om 't jy sa 'n bulte ljue fen daegliks brea forsjugge.
 Derom allenne is 't goed, dat je oars as Simen dögge.
 Is hy nou wiist, dy 't mar om halden is to dwaen?

DIRK.

Né, altiid net; der mat 'k jo wol gelijk in jaen.

MURK.

En as je 'n wirkman net for 'n gûne krye kenne,
 In 't drokst, lit jy de man den om in kwartsje renne?

DIRK.

Né, om 'e deale net, as 't mar in goeden is.

MURK.

Nou, het jou mopperjen den grûn, of ben je mis?
 Jy matt jy yette mar ris goed der oer biriede.
 Lit trôch ien inkle saek jo net fen 't paed ou liede.
 Mei twadracht, wit je, ken gjin sted of hûs bistan.
 't Scil efterût, sa net in 't ein to grûne gean,
 As ljue dy 't mei elkoar foriend to wirkjen hearre,
 Tsjin elkoar dwersdrjuwe en hjar eigen saek bidjerre.
 It giet nou, mien je, n't goed, alteas net nei jou sin.
 Mar wirk je ût hoannigens jou eigen frjûnen tsjin,
 Dat ken safölle skea for jo en oaren broue,
 Dat je al jou libben der de bittre smaek fen prjuwe.
 Men brekt in korten tiid hwet stikken of hwet ou;
 Hwet goeds to meitsen, dat giet trôchgeans net sa gau.

Stel dat de hele Rie ris gearstald waerd út mannen
 Fen hald en kear; al hien se tige moaye plannen,
 't Forlichtsjen fen ûs lest kaem grif net fülle fen,
 Omdat dôch sûnder jild gjin ien hûshalde ken,
 Stel dat dy ljuwe 's trye of fjouer tûsen gûne,
 Mei alle heukerjen, in 't jier bisparje koene,
 Dat waerd den ten de gûne in fjouer fift'el cent.
 Hwet rûmte jowch ûs dat? Sa goed as neat omtrent.
 Woll' jy derfor de boel in ûnstjûr bringe litte?
 Den mat jy jo foart-oan mar net mear hearre litte
 As man fen 't folksbilang. Hwent dy 't it sikerwier
 Der goed mei mient, dy grint net oer sa 'n lits biswier.
 Jy hadde niiskes sein, jy woene my net stemme.
 Dat 's best; mar 't wier licht net ûntsjustich, dat men
jimme,

Dy 't sa 'n gepraet hadde oer de wirken fen de Rie,
 Ris for in jier of hwet der op it kjessen hie.
 Den scoen jim skielik fiele en inooglik graech bikenne,
 Dat stjûrljue op 'e wal trôchgeans de knapste benne.
 Jy benne oars net sa dom, jy kenne 't wol bisjen:
 Hwet útjown wirdt for elks bilang, dat 's net forlern.
 Ik tink, jy ha nou krekt in ûntofreedne rite;
 Jy benne waersiik. Dat scil, hoopje 'k, wol forslite
 By 't tiisdei, en den komm jy licht ta 'n oar bislût.
 Mar ik mat wol nei hûs.

DIRK.

Ik gean der mei jo út.

Ik scil net sidse, Murk, dat jy ûnwierheid sprekke.
 Mar mensken, dy 't hjar jild in lan of saken stekke,
 Bringe in 'e greate pot nei rato fülle mear
 As dy 't pompjirkeknippe en oars net bit, — dat 's klear.

**It jeuzeljen fen baes Bakker tsjin
't gejeuzel oer 't djûre brea.**

1874.

Sint Faro's bakker him misgripte
En for sin machtich strange foarst
Forkearde bollen by 'n oar knipte,
Hwerfor 't er oan 'e galge moast,
Sint liket wol de flök to lidzen
Op alle bakkers fen 'e wrald,
En nimt men fry rûnût to sidsen,
Dat me ûs for al hwet min is haldt.

In hopen oare handwirks-ljuwe
Habbe ek wol lest fen skimpery.
De smid woll' se om 'e noas graech wrjuwe,
Hy makket fen ald izer ny.
Baes skroar dy mat in bulte lye
Om 't skjirre-each en om yet al mear.
Baes Els ken beste rimen snye,
Sa seit men, út in oarmans lear.

Mar 'n bakker is fen allegjerre
De slimste. Dy mat trôch in dei
Al danich hwet gejeuzel hearre.

Ik ben der somtiids hast in wei.
 It licht gewicht en 't simmelknoeyen
 Dat is al ald en dat stiet fest.
 Der witte se my op to loeyen
 In hele fracht mei 'n böppelest.

»Baes, jou grouböllen ben sa knarsich.
 »Jou wiggen, baes, ben lang net nôch.
 »Jou brea dat smakket fry hwet moassich.
 »Hwet skeelt dy wite böllen dôch ?
 »Benn dy fen malke of ek fen wetter ?
 »My tinkt, hja smeitse nei de gest.
 »It bôltsjeguod koe ek wol better.
 »Jy brûke 't rjuchte moal net, fest.' —

Dy rige koe 'k sa lang wol krye
 As Berltsum, en der Warkum by.
 Ja, hwet se soms my net fornye,
 Der ken ien dy 't net wit net by.
 't Is best der ûnder koel to bliuwen.
 Mar nou bigjinne, siker wier !
 De kranten ek oer ûs to skrjuwen ;
 Nou rent it my fordeald to fier.

Hja habbe 't drok der mei to reddend,
 It brea is neffens 't moal to djûr.
 En wrachtich omtrent alle bledden
 Ha der aloan gejeuzel oer.
 Hwet deale scoen' se der mei wolle ?
 Söks heart oars in 'e bolkoer thûs.

't Is krekt as woll' se 't folk de hölle
Ris fiks opstokelje tsjin ûs.

Der 's fest net fülle nys oan 't handsje.
't Minister-spil is foar elkoar ;
Nou falt der in en om ûs landsje
Net malle fülle sûnders foar.
En hwet der nou op út to finen ?
Nou krye wy hwet op ûs lea.
Nou bringe se alle ljue oan 't grinen
Oer 't djûre flesk en 't djûre brea.

Mar diker, as se sa bigjinne,
Den scill' se ek oare handwirksljuw
Fen sôks wol hwet forwite kenne.
Wy en de slachters matte 't nou
Mar wer ûntjilde, sa 't wol liket.
It giet to grou mei ûs fortsjinst.
Mar as men ek ris ûndersiket
Nei oare ljue hjar suv're winst,

Den scill' men, tink ik, wol ûntdekke
Dat fülle winkellieren mear
Procenten in 'e bûse stekke
As wy. Hwet hoeft den sa'n gebear
Allenne oer ûs en net oer oaren ?
Ei, rekkenje op in heale cent
Nei ek ris sûver ûs tofoaren,
Hwet dokter op sin drankjes wint.

Notarissen en abbekaten

En al dy boeke- en penneljuw,
 Fortsjinje dy den mei hjar praten
 En inket-slabjen ek net grou?
 De ljue mei sabels en mei kwasten,
 Dy giel-oppronke pöppen, dy
 Lui libje op algemiene kosten,
 Neam dy der ek foaral mar by.

Ja, as se 't deroer hadde wolle,
 Den komt it ek de mensken ta,
 Om wis to wurden krekt hofölle
 Fortsjinst de lapkesjouers ha
 Op al hjar djûre klaying-waren.
 Forjit den ek de goudsmid net,
 En guods mei oare kostb're snaren,
 Der 't folk yet altiid jild for het.

Mar né, it brea, it daegliks iten
 Der grint men oer, — oer oars hwet net.
 Djûr brea en flesk is 't oan to witen
 Dat mannich-ien 't net rûmmer het.
 Der is in hopen oan to wizen,
 Der 't nimmen langer bûten ken,
 En bliuwt men den in lege prizen,
 Dat is yen om 't fatsoen to min.

De frou het ljeaver mar in huodsje
 Fen fiftsien gûne as ien fen acht.
 Sa ek mei oar finsoartich guodsje,



Ja, mei de hele böppedracht.
 Binammen ek mei goud en silver;
 Dat mat foaral mar great en swier.
 Dat haldt sîn wearde al is 't oan pulver,
 Dat lichte guod brekt as pompier.

Né, wol men hjir en der forskine,
 Den mat men ek hwet nei de trant,
 En oer gjin gûne mannich grine,
 Howol 't der somtiids wol om spant.
 De baes mat lid fen alles wêze
 Hwet nut döcht en riksdælders kost,
 En wiks in twyntich kranten lêze,
 Omdat er mei op alles past.

Yet fülle mear ûnmisbre dingen
 Foreaskje in boel in disse tiid,
 For elk, dy 't siket by to springen
 Om deel to nimmen in de striid
 For wierheid en hierkljuweryen;
 Om nei forren fen mannich ieu
 Hjir in 'e wrald in ein to kryen
 Oan alle tsieren en gekreau.

Mar scil de frou moarns iten snye
 En sjucht hjar hûsgesin ris oer,
 Den wol se graech it brea hwet mye;
 Hwent och, dat brea dat is sa djûr.
 Dat knelt de borgerye ûnbîdich,
 Dy dealse bakkers snye sa;

Dat is mei al hwet rjucht is stridich.
 't Skint dat se gjin konsjensie ha.

En as se den to bidden sitte,
 De manljue kîpjend eft'r 'e pet,
 Ik doar wol sidze den is ditte
 For wis hjar fjûrichste gebet:
 »Ons daagliks brood *geef* ons dat heden".
 Hja hiene 't brea wol graech to jow;
 Hwent trôch sa 'n boel nymoadrichheden,
 Ken 't jild for 't brea der hast net ou.

De ljuwe moasten 't mar ris witte
 Ho maklik ik kom oan 't bistean.
 Dat 's moarns bytiid al skreppe en switte;
 't Mat faek in hele nacht trôch gean.
 'k Mat altiid sels mei op 'e lappen.
 Tink net dat ik op mîn gemak
 In 't bakhûs hwet hab om to stappen.
 'k Mat as in kerel stean in 't plak.

In goede bakkersfynt fortsjinnet
 Wol hûnderdtachtich gûne nou.
 Den mei de kost ek lang sa min net
 As 't ken. Dat alles mat der ou.
 Sa 'n fynt wol ljeafst in 't bakhûs bliuwe
 En gjin gemael mei bywirk ha.
 Den mat ik sels yet slepe en sjoue
 Of nimme in arbeids-man der ta.



Ik hab as fynt dat noait fortsjinne.

Pas heal. En 'k moast der mear for dwaen.
 Do moast men skrobje en skierje kenne,
 Nei alle smoarrich wirk yen jaen.
 Mei drachten brea faek tröch de modder;
 Mei 'n boat omswalkje wit ho let.
 Do wier in bakkersfynt in bodder,
 En nou in krûdsje-roermynet.

Och, as jim den op sökken sjugge,
 Dy 't jiers in slompe tateld wirdt,
 Hwerfor se mar in bitsje dögge,
 Fal den de bakker mar net hird.
 Ja, wisten jim ho lang as ikke
 Soms op biteljen wachtsje mat! —
 Dy 't net hwet jild het ken 't net skikke,
 Mar sjiet gau sels derin to kort.

Men mat de ljuwe 't guod ta kroadsje,
 En wol me er einlings jild for ha,
 Den mat men se op bisite noadsje
 En jaen hjar yet in gastmiel ta.
 Den mat men jimmer dildsje en swye
 En halde yen by alles dom,
 Hwent as se in hekel oan yen krye,
 Den skoppe s' yen de breakoer om.

Der wirdt my fry hwet guod ûnthelle
 Sa op 'e wike, lk as 't hjit.
 Der blijw't in boel fen ûnbitelle.

Dat giet mei arbeids-ljue sa 't giet.
Jim tinke, der scoe 'k wol for sorgje.

Ja, mannich bakker seit: »Ik wöl
En ken gjin earme ljue mear borgje.» —
Mar hwa haldt op in dûr dat fôl?

Men ken neat sûnder praten sidze.

Woe 'k alle lesten en biswier
Fen 't bakkersfak jimme iepen lidze,
Den krige 'k jûn net dien, dat 's wier.
Mar der wier net fôlle oan for jimme.
Jim fiele 't doch net lik as ik.
Ik mat it my sa nei net nimme,
Oars ha 'k gjin restlik eagenblik.

Né, as men sa by slot fen rekken
Yet al in goed bisteantsje het,
Men kryt dat sûnder höllebrekken
En sûnder moeite en sorgen net.
Doch jeuzelje se deroer wakker.
Mei oars gjin ien as 't safier mis.
Hja beare krektlik as in bakker
De greatste menskefilder is.

Ik praet mar for my sels allenne.
De slachter, tinkt my, scil him ek
Wol sels it best forwarre kenne.
Ik hab oer stn wirk gjin bistek.
Oer saken, dy 't min fak net reitse,
To tinken, kom ik noait oan ta.

In oar sin rekken ken 'k net meitse;
 Mar 'n oar ek mines net, wol 'k ha.

Nim ik soms for mîn guod totölle;
 Och ljeave ginst! den komme er gau
 Guods dy 't goekeaper misse wolle;
 En den slaen ik fensels al ou.
 Ik ben gjin master fen mîn klanten;
 't Is frye nering, 't is gjin twang.
 En derom moasten mar de kranten
 Nei nys omsjen fen mear bilang.

En wolle se al oer sökken skriuwe,
 Dy 't grou fortsjinje en bitsjes dwaen,
 Den ha se op fry hwet oare ljuwe
 As warbre bakkers acht to slaen.
 De maetskippy het woekerplanten
 Genôch. Fal dy mar op 'e lea,
 En sparje, hearen fen de kranten!
 Foart-oan de man fen 't daegliks brea.



Moandeitomoarns-Oertinking

FEN IN ALDERLING,

DO 'T ER MEI ÛT WEST HIE TO DOMINY-HEARREN.

—

Dat bern hjar eigen best net witte
Wirdt fôlle sein, en 't is ek wier.
Mar as men ald wirdt bringt men yette
Der in it soms net malle fier.
Men ken yen faek forgapje op dingen
Dy 't suver neat as lest oanbringe en
Sa lang men der gjin deel oan het,
Het me ek yens moed en wille net.

Ik hied der noait om tocht tofoaren,
Dat ik yet komme scoe in 't hek.
Dat wier in plak, der hearden oaren
As ik, sa wier do min bistek.
Ik wier in bern fen arbeids-ljuwe;
Ik koe mar sober lêze en skrjuwe.
Mar 'n ierdewrotter, tocht my sa,
Dy koed er ek sa wol mei ta.

Ik moast by doomny frageleare,
Fensels der stie de man op oan.

En for ûs boer wier 't ek in eare,
 Dat dy my fry jowch op sa 'n moarn.
 Ik hie for sôks gjin skerpe hôle.
 't Fen bûten learen waerd net fôle.
 Dat giet al mei in hopen sa ;
 Wy benne der de ljue net ta.

Mar 'k ben doch trôch 't eksamen kommen ;
 Ik wit der sels nen bit fen ho.
 Ik leau, dat waerd sa nau net nommen ;
 'k Wit wol, dat 'k net in bulte koe.
 Hie 'k ek sa stomp west en sa myen,
 Do 'k by Trin Ates kaem to fryen,
 'k Leau dat 'k hjar man net wurden wie,
 Om 't se ek wol oare stikkens hie.

Mar dat koe 'k redde ; 'k ha se krige.
 Der ben 'k ont nou ta mei in 't skik ;
 Hwent se is hwet mansk ; hja ken wol tige
 Sa goed hjar plak skjin meitse as ik.
 Wy koene lân by Janboer krye,
 Sa kamen we oan gernjirkerye.
 En 't gîng ûs fen de miet of oan,
 Mat 'k sidze, dermei tige skoan.

Sa benn' wy moai foarût arbeide
 In fjouer-fiifentwyntich jier.
 Al sids 'k it sels, wy wieren beide
 Ek altiid warber, let en ier.
 Al hear ik oars ek by de dommen ;

Op 't lan der hoeft gjin ien to kommen
 Dy 't my forbettlert, dat stiet fest.
 Dat liet altiid mîn stûdsje west.

Nou wit men wol ho 't frouljue benne.
 Hja ha soms dingen in 'e kop
 Dy 't ûs gjin wealich skele kenne.
 It kaem in Trin tominsten op,
 Hja woe net in 't forjitten bliuwe.
 Wy wieren nou al sôkke ljuwe,
 't Kaem ûs sa goed as oaren ta
 To wêzen hwet in tel, sei hja.

Ik sei, welnou, ik scoe net witte
 Hwet hja der mear fen hadde woe.
 Wy benne in tel, sei 'k; hjir is yette
 't Pompier fen ûs bilesting. 'k Scoe
 Wol wolle dat se my net telden,
 En den ek fry fen jildjaen stelden.
 Hja knipe nou my al sa fel,
 Ik ben mar ljeafst net mear in tel.

»Ja,” sei se, »mar ik woe mar sidze,
 Dou koest wol in 'e tsjerkerie.”
 Ho kenst der oer te malen lidze?
 Sei ik der op. In skôbbe strie
 Koe like goed it plak der fôlle
 As ik. Ik scoe 't net wêze wolle.
 Der ben 'k to dom en lommen ta.
 Der matt' se knapper ljue for ha.

Do sei se: »Mienst dat greate Benne
 Sa 'n hele bult gelearder is
 As dou? 't Mat fest der sûnder kenne,
 Oars roan 't mei sa 'n ien ek al mis.
 Hwer scoe Sjoerd Orks sin wisheid sitte?
 Dat scoe 'k fordrompeld ek net witte.
 Né Ruerd, dou kenst der like goed
 For tsjinje as greate Benne en Sjoerd.»

Ik woe der fjirder net oer stride.
 Ik tochte, 't komt der doch net ta.
 Mar Trin dy mat der fen ter side
 Tsjin disse en jinge oer jeuzle ha,
 En dat wier doomny komd ter earen,
 Nei 't ik fen eft'ren kaem to hearen.
 En do wier 't makke, 't hele ding;
 Tominsten ik waard alderling.

Ik woed der oars mar for bitankje.
 Mar 'k fieldde, do 'k der hwet fen sei,
 Den koe 'k net in 'e hûs mear bankje,
 Den hie 'k gejeuzel al den dei.
 »'t Scoe wêze aste oproersuchtich wierste
 Of datste in pik op doomny hieste,”
 Sei Trin, en wier alheel fol fjûr.
 Do gîng ik den der mar ta oer.

It foel hwet mei, dat mat 'k bikenne.
 Ik hab it altyd klearje kend.
 Sneins twakear trou nei tsjerke renne,

Dat wier 'k tofoaren ek al wend;
 En hwet er fjirder mear oan fest wie,
 Dat reegle doomny mar sa 't best wie.
 Wy leauden 't altiid wol, dat hy
 It fülle better wist as wy.

Soms hinget yen hwet oer de hölle
 Dat noait foarût to tinken wie.
 'k Scoe nou for 'k wit net hwet wol wolle
 Dat 'k jistermoarn de koarts hawn hie.
 Ja hie 'k foarût dat alles winten,
 'k Hie noait in 't hekje komd to sitten,
 Hwent dat het my in krupsie broud,
 Dy 't al min libben my birout.

Sjen der! ûs doomny waerd forröppen.
 Der hie gjin sterflik menske om tocht.
 Hy het him oer dy stem fen boppen
 Ek net bysûnd're lang bitocht;
 Hy naem it oan en liet ûs sitte.
 En do wier 't earste freegjen ditte:
 Hwer kry we nou in oaren wei,
 For 't jild dat hjir ien barre mei?

Der kamen alderhanne plannen;
 Men frege oer dy en dy ris nei.
 De kindichste en de skerpste mannen
 Fen 't dorp, dy hiene 't drök der mei.
 Hja rekken somtiids ek oan 't tsieren,
 Om 't se altiid net ienriedich wieren.

En den wist elk foar oar it best,
Ek halde stiif sîn stringen fest.

Ik liet se hersenskrabje en prate.
Ik sei hjar rûnût krekt sa 't wie:
Mîn help koe hjar net fülle bate,
Om 't ik der gjin forstan fen hie.
Hja mochten dat fen my wol heare.
Dat striek hjar ommers sels ta 'n eare,
En ik wier sa der maklikst ou.
Mar Trin sei oars, dat wier to flau.

»Dou mast dy sels sa leech net lidze.
Dou sitst der ienkear nou mei in,
Nou kenst der dôch wol hwet fen sidze.
Dou bist alheel net doaf en blin.
Ast al dy sels net goed bitrouste,
Ast den der mar hwet acht op jowste
Hwet oaren sidze, kenste op 't lest
Der wol hwet fen ûnthalde, fest.»

Ja, sei ik, dou scoest dat wol klearje,
Mar ik jow my net op gled iis.
Dy knapen dy 't sa redeneanje,
Benn' my to redenrik en wiis.
Dermei hoef ik net to bigjinnen;
'k Scoe malle Jan wirde in 'e hinnen.
Ik hald my dom, omdat 'k it ben,
Ik wol mar neat mear wêze as 'k ken.

Nou, einlings waerd der den ornearre,
 Men moasten mar ris op in snein
 Ien fen dy doomnys preekjen hearre,
 Dy 't ûs wol pasten, sa 't se sei'n.
 In stik of fjouer fen dy ljuwe,
 Dy 't flintsjes hearre koene en prjuwe,
 Dy rekken foart. Hja skatten my
 For dy kear fen dy reis yet fry.

Mar 't wier mei ienkear net bisljuchte.
 't Moast jistermoarn al wer ris ha.
 Do koe 'k er my net fry fen fjuchte;
 Ik moast der ek ris mei op ta,
 Nei 'n dorp hjir wit ho fier fen denne.
 Wy koene er mei de spoartrein hinne;
 Wy moasten al bytiid op wei
 En derom opstean mei de dei.

Mar sjuch, do 't Trin forline wike
 Fornomd hie dat dat plan bistoe,
 Do miende hja hast, sa 't wol like,
 Dat ik mei nei de kening scoe.
 Hja sei: dat mei 'k nou doch wol lye,
 Dat se ek for dy hwet achting krye.
 Mar ien ding is my net nei 't sin:
 Din beste broek dy wirdt to min.

En snjûn — hwet ik net wiste of tochte, —
 Der kaem Jan Skroar sin learjonge oan.
 In nye broek wie 't hwet er brochte.

Dy moast ik oan ha sneintomoarn.
 »Nou kenste gnap te foarskin komme,"
 Sei Trfn, — »der wie 'k hwet oer biskromme
 Ik tocht, der mat 'k yet efter hear.
 En 'k hab it redt, de broek is klear.

»Dy komt ûs al hwet in 'e ponge.
 't Is net fen 't minste lekken just.
 Sök hest net earder dragen, jonge!
 Der leit in glim op! — 't is in lust.
 Nou wol 'k dy oars gjin leksum lêze;
 Mar o! dou mast foarsichtich wêze
 En sorgje, dat er dalik net
 Bisnûstre wirdt of lilk bisnet.

»k Wit net ho skjin 't dy weinen benne;
 Ik tink fen net to grammesiis.
 Sjuch den foaral hwet om dy hinne.
 Dou bist fensels ek wol sa wiis.
 Mar tear de bôksen om ast renste.
 As 't in 'e tsjerke maste, kenst se
 Wol efkes del dwaen, is 't net wier?
 It lange gers is wiet moarns ier."

Ja, sei ik, dat komt goed torjuchte.
 Twa stikken brea mei spek in 't liif,
 In stût mei for de krepelsjuchte,
 Sa rekke 'k om in ûre of fiif
 Der út, mei 't hokjen op 'e hölle.
 Ik tocht, dy fiifkop ha 'k tofölle.



Do 'k »moarn'' sei en de doar ta lûek,
 Rôp Trîn yet: »Tink hwet om 'e broek!'

De trye ljue, dy 't mei my scoene,
 Dy fûn 'k al skielik ûnderweis.
 Wy kamen op 'e tiid en koene
 Mei 't spoar in ienen komme op reis,
 Dat ging der oer man dat it snûrre
 Great oard'el ûre hie dat dûrre,
 Do stapten we út. It dorpke' lai
 In goed ketier fen de iz'ren wei.

Wy gingen der den in 'e tsjerke.
 De dominy sin lûd wier goed.
 My tocht, ik koe 't al skielik merke
 De mensken wieren gans in noed,
 Do 't se oan ûs frjemde komst fornamen,
 Dat wy der om hjar doomny kamen.
 Mar hwet dy man bipreke het,
 Ik mat mar sidze, 'k wit it net.

Ik hie wollicht mear wille krige.
 It reiske dat foldie my best;
 It waer wier sierlik, alheel tige;
 Mar ik hie fen twa dingen lest.
 Min hoed dy knipte my de hôle,
 En 'k tocht ek om min broek tofôle.
 'k Moast jimmer sjen ho 't der mei wie,
 As 'k sitten ging of earne stie.

Wy woene doomny ek ris sprekke.
 Wy gingen út de tsjerke wei
 Nei sines ta; en dat wier rekke,
 De man wier tige in 't skik der mei.
 Wy moasten by him koffidrinke.
 Ik koe net fülle praet bitinke;
 Mar Meile Sjúks koe 't wird wol dwaen
 En tige him nei alles jaen.

Sin doe! wier, hichte er fen to nimmen,
 As doomny soms 't gelök ris hie
 By uses fier de measte stemmen
 To kryen: ho 't den mei him stie,
 As hy den ek scoe komme wolle.
 Nou deroer sei de man net fülle;
 Mar as ik 't goed bigrepen ha,
 Den hied er wol hwet hap der ta.

Wy koene net to lang der sitte;
 Hy moast de oerdeis al wer oan 't wird.
 Wy moasten earder 't dorp forlitte,
 Dat dreau oars net ûnfoege hird;
 Mar om 't we goed ûnthelle wiene,
 En dus oan neat bihoeft hiene,
 Bislûttten wy mar mei elkoar:
 Wy kuyerje mar stil nei 't spoar.

Wy kuiren sunich; hwent wy wiene
 Doch fiersten t' ier; wy wisten dat.
 En do't we ús kuyer oudien hiene,

Do dûrre 't yet al aerdich hwet
 Ear 't we in 'e spoartrein stappe koene.
 Do wier 't de frage: hwet wy scoene
 Jan Eiles sei: »Dat wit ik best,
 Wy nimme hjir in 't gers hwet rest.»

En dermei foelen se alle trye
 Der op 'e hûd, hast ta gelfk.
 Ik koe 't net fen my sels forkrye,
 Sa del to fallen oan 'e dik.
 Mar doch woe 'k wol in bitsje reste.
 En derom fûn ik 't alderbeste
 De bôppebroek hwet út to dwaen,
 Om sûnder noed my del to jaen.

Der stie foar 't lan in gnappe wringe.
 Ik hinge 'm der mar efkes oan,
 Den tocht my dat er feilich hinge;
 En oars den waerd er licht bidoarn.
 Ik gîng hwet lidzen, en de bôle
 Sûdweste win striek oer min hôle;
 Mîn nachtrest hie net fôle west.
 Sa woe der 't sliepen tige best.

Wy raspen alle trye lekker
 In hele poas. De spoarwei-bel
 Dy lette ta gelök ûs wekker.
 Ik skrilde oerein in bitsje kjel;
 'k Hie sorch dat we ûs forsliepen hiene.
 Dat wier sa net. Mar do 't wy stiene

Moast ik yet earst de broek oan ha,
En der hie 'k ek de tiid wol ta.

Ik op dy wringe ta; mar heden!
Der wier de broek net mear to sjen.
Ik seach him gau. Mar ljeave frede!
Do scoe 'k wol skriemd ha as in bern.
Der wieren trye biggen kommen,
Dy hien dy broek to pakken nommen
En skuorden der mei om, as gek,
En plôkken him mar mei de bek.

Ik krige gau him in 'e hannen;
Mar ljeave tiid! hwet like 't mal!
Do rôpen de oare trye mannen:

To gau! de spoartrein komt der al!"
Do koe 'k net langer stean to kîpjen.
Der holp gjin lipjen en gjin pîpjen,
De brêk moast oan. Mar 't wier in skrik!
't Wier suver gjin stik guod mei skik.

'k Hie 't op in rennen mar to setten,
Oars kaem ik in 'e spoarwein net.
Dat wier my amperoan ûntsketten.
'k Hie lökkich in retoerbiljet.
It stiek my dat dy trye snaken
Om mîn toskuorde brêk sa laken.
Mar ik hie 't mooglik ek wol dien,
Wier 't ien fen hjar as my forgien.

It wier ûntsettend, ho 'k my skamme;
Hwent och, it stie 'r sa freeslik foar.



Flak foar my sieten trye fammen,
 Dy gniisden jimmer tsjin elkoar.
 Ik jowch al ticht my in 'e hoeke
 En woe 't al hwet torjuchte lûke;
 Mar der wier ek gjin helpen oan.
 It wier to bjustre slim bidoarn,

In Joad, ek knap in 't gekoanstekken,
 Dy sei: »Je hê je broek wat scheurd.
 Dat kreit men bei die boerehekken;
 Dat is mei eenmaal ok ghebeurt.
 't Is lastich! Altijd hê je snake
 Die zich met iemands leed vermake."
 Ik tochte: Smoarge kerel, smoar!
 Hwent wils 't hy bekke lake in oar.

Dy reis het grif net langer dûrre
 As jistermoarn. Mar ljeave sei!
 Dat reeds,e fen great oard'el ûre,
 Dat foel my langer as in dei.
 En do wier 'k yet trôch 't lest net hinne.
 Ik moast in fôech ketierke renne,
 En dy 't my metten op 'e wei,
 Dy seagen wit ho lang my nei.

Mar 't alderslimste krige 'k yette
 Do 'k thûs kaem. Heden, hwet stie 't min!
 Ik seach 't al tige slim tomjitte,
 Mar 't foel my yet in heel ein tsjin.
 It menske wier sa fen 'e wize,



It moast yen ta de teannen grize.
 Hjar senuwstel wier sa oerstjûr,
 Ik tocht, der komt hjar hwet fen oer.

Earst lilk, alheel trôch alles hinne,
 En do sa bjuster fen 'e streek,
 Dæt ik scoe hast nei dokter renne.
 Hja wier as kleare kalk sa bleek.
 Dat hjar 't ûnfoech bigreatsje maste,
 Sa 'n skoander broek, dy 't fry hwet koste,
 In ienen ta weismiten keard,
 Not, dat forwûndere my neat.

Mar ek de skande field' se tige,
 Dat die 't ek gans in blitsje mei.
 Dat ik der sôk in blaem fen krige,
 Dat is hjar freeslik in 'e wei.
 Fen sels, de bûrren scil hast spjalte ;
 Licht scill' se my nei skimpe en balte,
 Der 't kristlik nasjonale bern
 Soms net in greate sûnde in sjen.

Mar hjûrop doar ik diwel sidze :
 Dy 't om in doomny swalkje wol
 Ken 't dwaen. Ruurd Oenes het fen disse
 Pleisier-reis sa de mage fôl
 Om 't grif for altiid nei to litten.
 Nyjier ha 'k ek mîn tiid ûtsitten
 In 't hek. En 't stiet sa fest as hwet :
 Noait wer der in ! Ik pas der net.



**In Flomensk
mei hûnderdtûzen gûne kaptael.**

It is in bjuster djûre tiid.
Ho 'n jild as alles nimt, dat 's swiid.
En dy 't gjin jild het of to min
Is 'n fûgel dy 't net fleane ken.
Men tsjinnet derom neat to dwaen
Of 't mat yen mar riksdielders jaen;
Hwent alles in 'e maetskippy
Is hannel. Jild der swart men by.

De minnedichters fen alear
Dy songen wûnder moai en tear
For de ûnbimunstre nôcht'ren jeugd:
Sjuch net op jild, mar sjuch op deugd,
Op wiere ljeafde en feste trou,
Oars jowt it boaskjen neibirou.
En dat fûn ingong, hwent de ljuw
Wien do net heal sa liep as nou.
Nou wirdt it foege bern al leard:
Jild mat men hadde en oars is 't neat.
In prachtich hûs en moaye klean,
Goed ite en meastal liddich gean,

Of hwer 't men oars it sin op set :
 Men keapet dat for ljeafde net.
 Der 't jild ûntbrekt fljucht ta bislût
 De ljeafde faek ta 't fenster ût.
 In fynt dy 't nei de frouljue giet
 Nimt fen de brankas graech de miet,
 Sa goed er 't sahwet roaye ken.
 En as er trouen het in 't sin,
 Den sprekt it, dat er ljeafst mar net
 In breid in 't lÿsse helter het.
 En hwa nimt dat sa 'n fryer kwea ?
 't Is ommers wier, it daegliks brea
 Der heart tsjinwirdich sa 'n bult ta,
 Men mat mar hwet to smarren ha,
 Oars drait it wrîchtich ta bislût
 Wollicht op droege korsten ût.

Nou tsjucht der om in wiif mei jild
 Ek mannich kear in fynt in 't fjild,
 Dy 't der net klear mei komme ken.
 Dy waer dy is der hwet to min
 En de oanfraech altiid hwet to sterk
 Tsjin-oer it oanbod op 'e merk.
 En derom, ljue, forbieltsje 'k my,
 Dat ik fest ek wol oanfraech kry,
 As ik hwet aanbied, dat forwis
 Wol tige hebben wirdich is.
 Ja fynten, dy 't om sahwet renne,
 Mar yet derin net slagge benne,
 Kom, harkje nou ris efkes ta

Hwet ik jimme oan to bieden ha.
 In fromensk mei 'n kaptael, dat wis
 Wol op in *ton* to skatten is.
 Hja is yet in hjar beste fleur;
 Se is sûn en het in fikse kleur.
 Hja klaget noait net malle fülle
 Oer lesten in 'e mage of hôle.
 Se is net bysûndre tear en fin,
 Mar doar, as 't mat, trôch rein en win;
 Sit net to suchtsjen of to stinnen
 Om by de drôkte trôch to rennen.
 Hja falt net twingrich en hja leit
 Gjin dei op bed fen koppichheid.
 Hja het gjin tipeltisich sin,
 Der 't nimmen 't goed mei roaye ken.
 En skeelt hjar soms in wierheid hwet,
 Den rôpt se daelk om dokter net.
 Is dat nou, — oardiel mar rjuchtfirdich! —
 Gjin twyntichtûzen gûne wirdich?

Hja dûnset wol ris op in pret,
 Mar les in 't dûnsjen kryt se net.
 Hwent om 't se, as 't hjerstich is en wiet
 Op klompen wol to meltsen giet,
 Sa ha hjar fuotten gjin fetsoen
 For ljeave, litse dûnsers-skuon.
 s' Het ek gjin les in 't sjongen hawn,
 En fen musik gjin spier forstan,
 Mar as se oan 't amerbiennen stiet,
 Den sjongt se faek it heechste liet



Fen: 't Libben lest my wûnder skoan!
 En dat klinkt moai in 'e iere moarn.
 Hja draecht yet net in parasol,
 Mar bûtermeitse ken se wol.
 Romantsje-lêzen dôcht se n't oan,
 Mar itensiede ken se skoan.
 Hja haldt fen sûn bikomsum iten,
 Mar net in bulte fen bisiten.
 Is dat ek — oardiel mar rjuchtfirdich! —
 Gjin twyntichtûzen gûne wirdich?

Hja wit fen dildsjen en fordragen,
 En is net batsk fen selbhiagen,
 Net skitfeninige eigenwiis.
 Hja sjucht net freselike fiis
 Om deftich en foarnaem to likjen
 En 't wird fen boerskens sa t' ûntwikjen.
 Hja het hjar wit en oardeel wol,
 Mar praet natûrluk, flot en gôl.
 Hja lest soms ek, mar selden preken,
 In doornys is se heel net keken.
 En as se 't sin op immen set,
 Dy pleaget se en bidrait se net
 Om hjar to fieren en to troayen.
 Hjar sin is altiid gau to roayen,
 Hwent se is rûnborstich, wol to moed.
 En hwet se seit dat mient se goed.
 'Nou dat is, — oardiel mar rjuchtfirdich! —
 Ek twyntichtûzen gûne wirdich.

Jildbarren mei se heel wol oer.
 Oan útjaen het se gau it sûr.
 Dôch twingt se in oar siu lean net ou.
 Se is net heel sly nei swietekau.
 Likeur, brambozelbrandewin
 En sök spil dôcht se net fülle in,
 Mar haldt fen dagelikse kost,
 Dat sûne warbre mensken past.
 Hja keapet neat of alleman
 Mei 't witte, en dôcht neat eft'r 'e han.
 En komme er kûrkeljue to flayen
 En marseljue, dy 't spek en ayen
 En mear inwikselje to mûk,
 Oan klûntsjes, sûker, sokelade :
 Dy fine by hjar gjin genade ;
 Dat neamt se in skandlik mal gebrûk.
 Nou dat is — oardeel mar rjuchtfirdich ! —
 Wer twyntichtûzen gûle wirdich.

· Hjar klait hjar tige kreas en kein,
 Mar net wer oars hast elke snein ;
 En ek net útwridsk en ûnbidich.
 Dat gleane pronkjen neamt se stridich
 Mei goede smaek en sûn forstan.
 Söks heart net thûs in 't boerelân.
 Stiet guod for 'n gûne hjar wol oan,
 Hja jowt gjin daelder of in kroan.
 · Hja makket sels hjar eigen klean
 En sa bihaldt se 't skroarrelean.
 Hja ken der altiid tiid ta fine,


Al redt se 't sûnder naimasine.
 Hwent is se fen pleisier net fy,
 Se is ljeaver thûs as oeral by.
 Hja rabbet net mei bollejagers,
 Formaelt gjin tiid mei pakkedragers.
 Se is kras en sindlik, mar hja dôcht
 Net oan gehimmel om 'e nôcht.
 Ek stiet se fen hjar klaying noed,
 En hwet se het is lang hjar goed.
 Ek dat is, — oardiel mar rjuchtfirdich, —
 Grif twyntichtûzen gûne wirdich.

Dat 's fiifkear twyntichtûzen, net?
 As ik nou sids, dat hja dat het,
 Forstean den fral my net forkeard.
 Jild of jilds-wearde het se neat.
 En as nou immen 't licht net leaut
 Dat sa 'n kaptael sa 'n rente jowt,
 Den sids ik: Set ris njunken hjar
 De moaiste en ljeafste pronkster mar,
 Dy 't wirklik hûndertûzen gûne
 Bisit oan jild of lan en grûnen,
 Mar dy 't in alles 't tsjindeel is
 Fen hwet ik fen dit fromensk sids,
 En oardeel den fry-ût rjuchtfirdich:
 Hwa fen dy twa is 't measte wirdieh?

En freget immen my: Hwersa
 Haldt dat útstekkend fromensk ta?
 Den sids ik: Ben jim net forblinne



Tröch jildsucht of to great in hert,
Dat mient dat alles blinke mat, —
Den ken jim oeral sökke fine.
Mar hald der by in 't each foaral,
De beste hinsders fint me op stal.
En as jim net bigripe kenne
Dat se oeral sa te finen benne,
Den tink' jim net bysûnd're best
Mear oer de friske frouljue, fest.
In fryer, dy 't it beste siket
Het, tinkt my, altiid sa 'n ien ljeafst.
En dy 't op hjar it measte liket,
Dy fint, leau ik, hjar aldergaust.



I N H A L D.

	BLEDS.
Dokter Faust	3.
Fier-ou socht en tichfe by to finen. Petear fen in heit mei in soan	13.
De Wal keart it Skip. Petear fen baes mei sin fynt	30.
Dokter Ludeman	50.
Dy 't Fûgels fange wol, mat der mei gjin Stôk in smite. Petear fen Jan Bil en Jan Stil .	61.
Tsjoenen. Sjirk en Wopke	81.
Inbiëding is slimmer as de treddeis Koarts .	97.
Fen 't Iene in 't Oare. Abe en Biense . . .	115.
Sin en Wille ken fôlle tille. Dirk en Murk in 'e herberge	128.
It jeuzeljen fen baes Bakker tsjin 't gejeuzel oer 't djûre brea	145.
Moandeitomoarns-Oertinking fen in Alderling, do 't er mei út west hie to Dominy-hearren	154.
In Fromenske mei hûnderdtûzen gûne kaptael	168.
